

الدواعش يقسون على اهالي الموصل بعد أن فقدوا الكثير من مواقعهم وعناصرهم

حمودي يؤكد على ضرورة فتح عيادات طبية متنقلة بالقرب من مخيمات النازحين

أكد عضو هيئة رئاسة مجلس النواب همام حمودي، على ضرورة فتح عيادات طبية متنقلة بالقرب من مخيمات النازحين. وذكر بيان مكتبه الاعلامي الاثنين، تلقت العراقية نسخة منه ان حمودي استقبل في مكتبه ببغداد اليوم وفدا من المنظمة الدولية أطباء بلا حدود وجرى خلال اللقاء بحث أهمية التنسيق مع الجهات الحكومية لاسيما وزارتي الصحة والداخلية فيما يخص عمل هذه المنظمة وتسهيل عملها في العراق داعيا الى ايجاد المساعدات الانسانية والمواد الطبية بما يساهم في تقديم رعاية صحية اولوية عاجلة الى النازحين.



الافتتاحية

لاتزال معنا وبحدقات العيون

رئيس التحرير

خمس سنوات مرت على فراقك ولكن صورتك باقية في حدقات عيوننا ولم يكن رحيلك قد غير ما في قلوبنا لانك الانسان والحبيب والاخ والصديق الصدوق في حياتنا وانت الذي كنت فينا كل شيء في حياتنا العبودية وهذه السنوات التي انقضت حملت ما في ايامها وشهورها الكثير من للأحزان والالام التي عاشت معنا تراقبنا اينما كنا واين أصبح التاريخ الذي كان مؤشرا لنا بانك رحلت ولم يكن لوداعك الا تلك اللحظة الاكثر قساوة وعلى نفوسنا هل نقول انتهى كل شيء يا حبيبنا (حسن) لم ينتهي ودنا باحثين عن خطاك ونحن نترجى من الزمن ان يرجعك الينا ولكن حكمة الله هي الاعلى وهذا قدر البشر لابد ان يكون هنالك موعد للرحيل عن دنياهم ولكنك قد استعجلت الرحيل وهذا ما كان في يوم وداعك لتترك ورائك عليك الدمع بحرقة الم وحزن فان كل الاحزان الا انها لاقدار التي رادت هذه المشيئة الربانية ولا اعتراض عليها ولكنك يا حسن لاتزال معنا وبحدقات العيون.

assad_assad43@yahoo.com

دعوة الى تخفيض اسعار الاتصالات

العبادي يؤكد ضرورة شراكة القطاعين العام والخاص في جميع المجالات البرلمان يستأنف جلساته بقراءة حادثة استشهاد الجنود في السجور والصفلاوية

في المشرق العربي والمحققين المرفقين به، فضلا عن القراءة الثانية لمشروع قانون وزارة الصحة. وكان عضو لجنة التحقيق في حادثة الصفلاوية المنبثقة عن لجنة الأمن والدفاع النيابية شاخه وان عبد الله، في 18 من الشهر الماضي إن "اللجنة أرسلت تقريرها الخاص بحادثة الصفلاوية إلى رئاسة مجلس النواب، فضلا عن التوصيات الخاصة بالمتهمين". وكشف آنذاك عن "ادانة ضباط كبار في وزارة الدفاع، بسبب عدم تموين الجنود في ساحات القتال، فضلا عن تقصير قيادات في مديرية الميرة، وانسحاب عدد من الضباط من دون أوامر عسكرية بهذا الشأن"، لافتا إلى أن التقرير لم يتضمن متخالفين أو متآمرين.



اسعارها في العراق. ولفت رئيس الوزراء الى ان "دور الدولة هو اسناد القطاع الخاص وليس منافسته"، داعيا الى شراكة حقيقية بين الدولة والقطاع الخاص. وتابع ان "الدولة تقوم على اساس اولوية مصلحة المواطن، مضيفا سوف نواجه تحديات في مسألة الانفتاح على عالم الاتصالات".

الحرافية / المحرر السياسي

أكد رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، الاثنين، خلال حفل اطلاق خدمات الجيل الثالث للاتصالات في العراق الذي يعد اضافة مهمة وضرورية في هذا المجال على أهمية شراكة القطاعين العام والخاص في جميع المجالات، مشيرا إلى أن ذلك ضمن البرنامج الحكومي.

أو نواب لرئيس الجمهورية، وقراءة نتائج التحقيق الخاصة باحداث السجور والصفلاوية". وأضاف البيان "كما يتضمن جدول الأعمال القراءة الاولى لمشروع قانون التعديل الثالث لقانون وزارة الموارد المائية رقم 50 لسنة 2008، والقراءة الاولى لمشروع قانون التعديل الثاني لقانون الاستثمار رقم 13 لسنة 2006، والقراءة الاولى لمشروع قانون الاحصاء".

استخدام ترددات الجيل الثالث لانترنت الهاتف المحمول الأعلى سرعة في البلاد خلال شهرين. وعلى صعيد آخر يستأنف مجلس النواب اليوم جلساته الاعتيادية بقراءة نتائج تحقيق لجنة باحاث محاصرة الجنود وقتلهم من قبل ارايبي داعش في منطقة السجور وناحية الصفلاوية بمحافظة الانبار في الاشهر الماضية. وكان مجلس النواب قد رفع جلساته في الاول من الشهر الجاري الى اليوم بعد ان مدد فصله التشريع الاول لشهر كامل.

وقال العبادي في كلمته خلال الحفل الذي حضرته "العراقية"، إن "من المهم جدا الشراكة بين القطاعين العام والخاص الذي هو جزء من برنامجنا الحكومي. داعيا إلى تحسين خدمات الاتصال وتوسعتها وتخفيض اسعارها للمواطن". وأضاف أن الاهتمام بمصلحة المواطن في كل خدمة تقدمه هو الأساس الذي يجب ان ننظر اليه في كل اعمالنا، وحتى بالنسبة للقطاع الخاص الذي يجب ان يكون ربحه مشروعا وليس على حساب المواطن. وحذر العبادي من "استغلال هذه الخدمات في عالم الارهاب والجريمة المنظمة"، مطالبا بـ"اجراءات صارمة لمواجهة وحماية الاطفال والمجتمع دون ان يؤدي ذلك الى تقييد مجال الاتصالات وتحديد الحريات العامة".

يشار إلى أن خدمة الاتصالات في العراق لم تصل إلى المستوى الذي يطمح له المواطن، سيما في مجال الانترنت. وعلى صعيد ذي صلة دعا رئيس الوزراء حيدر العبادي الى تحسين قطاع الاتصالات وتخفيض

البجاري: التقشف لا يشمل المحافظات

الحرافية / بغداد

أكدت النائبة عن اتحاد القوى نورة البجاري ان "سياسة التقشف لن تشمل المحافظات وجميع المفاصل الحكومية في البلاد". وقالت البجاري ان "التقشف يقتصر على الايادات الحكومية ومصاريف الوجود والاثاث في الوزارات"، لافتة الى ان "أكبر نسب للفساد المالي وجدت في نفقات الوقود والاثاث". وأضافت ان "الاتفاق الذي حصل في المرحلة السابقة اثر بشكل كبير على وضع البلد الاقتصادي".

الشمري: امريكا لن تقتل البغدادي لانه احدى اوراقها في العراق والمنطقة

الحرافية / بغداد

تهم النائب عن ائتلاف دولة القانون محمد الشمري، الاثنين، الضربات الجوية للتحالف الدولي وعدم مصادقته في القضاء على تنظيم داعش الارهابي، مؤكدا ان امريكا لن تقتل البغدادي لانه احدى اوراقها في العراق والمنطقة. وقال الشمري في بيان لفته العراقية "إن التحالف الدولي غير صادق في القضاء على داعش وحره ضد الارهاب"، مبينا ان "الامريكيين يمتلكون الامكانية والتكنولوجيا العالية في تحديد موقع البغدادي وقيادات التنظيم لحسم المعركة ضد داعش".

علاوي والنسور يبحثان جملة أمور أهمها مكافحة الارهاب في المنطقة

الحرافية / بغداد

بحث نائب رئيس جمهورية العراق اباد علاوي مع رئيس الوزراء الاردني عبدالله النسور، الاثنين، خلال الجولة الاقليمية التي يقوم بها، العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في المجالات كافة، فيما اكدت الاردن ووقوفها الى جانب العراق بكل مكوناته، كما تم التشديد من قبل الطرفين على مكافحة الارهاب في المنطقة. وقال بيان صدر عن مكتب علاوي وتلقته العراقية، ان رئيس وزراء الاردن عبدالله النور شد على حرص المملكة على عراق قوي ومستقر وموحد، لافتا الى ان العلاقات الاردنية العراقية عميقة وذات جذور تاريخية وأكد "الحرص على تعزيز العلاقات الاستراتيجية بين البلدين والارتقاء بها الى فضاءات اوسع، مبيانا ان الاردن استطاع وبرغم الظروف الاقليمية المحيطة وبفضل قيادته الحكيمة ووعي شعبه والاصلاحات التي نفذها، ان يتجو من النجم الذي كانوا يشهدوا العديد من الدول في الاقليم".

المالكي يبحث مع المرشد الايراني تطورات العراق والمنطقة

الحرافية / بغداد

التقى نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي، الاثنين، في بدء زيارته الرسمية الى طهران، المرشد الايراني علي خامنئي. وبحث الجانبان الاوضاع في العراق والمنطقة وسبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين. وكان نائب رئيس الجمهورية، نوري المالكي قد وصل أمس الى ايران، في زيارة رسمية يبحث خلالها مع عدد من المسؤولين تطورات الاوضاع السياسية والامنية في المنطقة.

عضو لجنة الامن والدفاع: جادون في محاسبة الضباط الذين تسببوا بسقوط الموصل

الحرافية / بغداد

أكد عضو لجنة الامن والدفاع النيابية حسن سالم، ان جسد المؤسسة العسكرية يعاني من لوثات فاسدة، داعيا وزارتي الدفاع والداخلية الى مكافحة ذلك، مبينا ان لجنة الامن والدفاع جادة في محاسبة الضباط الذين تسببوا بسقوط محافظة الموصل بيد داعش. وقال سالم ان المؤسسة العسكرية تعاني من آفة الفساد، حيث تطلت هذه الآفة جميع مؤسسات الدولة بما فيها الدوائر الامنية، داعيا وزارتي الدفاع والداخلية الى مكافحة ذلك عبر اختيار الأشخاص

هل يصبح تحرير المناطق من داعش طريقا للمصلحة الوطنية؟

عراقي وعراقي اي كان الانتماء من المؤكد جيدا ان ملامح الفناء الوجودي الوطني بين اطراف الشعب باتت اكثر وضوحا من اي شيء اخر وقت مضى ... فقد وجدت لهجة الشرسة لتنظيم داعش كل القوى الوطنية العراقية ولرب يسوى العراق وطن يضم الجميع تحت جناحيه ... اما الدخلاء والذين في قلوبهم مرض والذين يحاولون طمس الحقيقة المضيئة لأبناء العراق فيسلفظهم التاريخ وفي أسوأ زاوية من زوايا الأهمال .

باي انجاز على صعيد اللمة متاثر . واذا كان القول المأثور الذي يذهب الى ان ((رب ضارة نافعة)) يتجلى واضحا اليوم في الوعي الذي اكتسبته جماهير محافظتنا الغربية وهي تشهد عمق الجراح النازفة التي خلفتها عناصر تنظيم داعش ونسف هذه الجوامع لكل رمز من رموز وطننا خاصة ما شهدته محافظة نينوى وعبر تفجير وتدمير لمراق الانبياء والمعالم الحضارية فقد كان المشهد يعطي بوضوح اشارات ما كان غائبا عن ذهنية المراقب من أبناء تلك المحافظات .

هجمة الداعشية وما حملته من ابعاد توسعية على مستوى اكثر من جبهة عراقية حدودية وداخل المدن ربما وحدت مفهوم المقاومة الوطنية ضد تطورات هؤالء على اعلى المستويات إذ تنف اليوم عشائرنا الغربية باستعداداتها ويليقي ذلك الاستعداد مع وثبة الاسود من ابناء الحشد الشعبي . في عدد من التصريحات لمسؤولين من الانبار وصلاح الدين وديالى تناولت الوقفة الشجاعة لآباء الحشد الشعبي وعبرت تلك الاشارة عن التلاحم بين الكوحدات الوطنية للشعب العراقي .. الامر الذي سينسحب وبصورة اجلابة على مجمل التطورات نحو رفض الطائفية وتحمل جميع اطراف الشعب مسؤولياته باتجاه تحقيق الوحدة الوطنية والسلم الاهلي التي طالما عملت وعقدت المؤتمرات الداعية لذلك لكنها لم تأت

الحرافية / فؤاد العبودي

هذا هو السؤال الذي يطرح نفسه على الواقع العراقي بكل ظروفاته حاليا ويبرز اكثر عند حدود المواجهة مع داعش وكذلك بتجليات موقف العشرات الغربية ومتطوعي الحشد الشعبي من الجنوب العراقي . يعتقد المحللون السياسيون ومن خلال تصريحات ساسة الحكومة المحلية الانبارية وعدد من الشيوخ المتدلين الذين وجدوا بعد الاحداث الاخيرة من سيطرة التنظيم الارهابي داعش انهم موحدون مع الدم العراقي الذي يسفك على ايدي الضحايا الاجرامية وهو لا يتغير لونه ان كان الذي يسقط شهيدا تحت حراب المحتل من العمارة او الكوت او بابل ...

وزير الكهرباء يمنع أفراد حمايته من متابعة المعاملات ويطرد ائدهم لمخالفته التوجيه

العراقية - بغداد

وجه وزير الكهرباء قاسم الفهداوي بمنع افراد حمايته من متابعة اي معاملة تجارية، فيما طرد احد افراد الحماية لمخالفته التوجيه. وقالت الوزارة في بيان إن وزير الكهرباء قاسم الفهداوي وجه بمنع اي من افراد حمايته من متابعة او السؤال عن اي معاملة تجارية . وأضاف البيان ان الفهداوي طرد احد افراد حمايته لمخالفته التوجيه . وأوعز وزير الكهرباء قاسم الفهداوي، في حديث سابق باعداد صيغة عقود نموذجية ليتم اعتمادها في جميع مديريات الوزارة. وتعد وزارة الكهرباء من أكثر الوزارات العراقية التي اتهمت بقضايا فساد او عدم الكفاءة بعد سنة 2003، لاسيما في ظل الأزمة الكهربائية المزمنة التي تعاني منها البلاد، وعدم نجاعة إجراءات الوزارة برغم المبالغ الطائلة التي خصصت لها، إذا طالت تلك التهم العديد من الذين شغلوا حقيبتها، ما أدى إلى فرار وزيرها الأسبق المتهم بالفساد أيهم السامرائي، وإقالة وزيرها الأسبق أيضا كريم وحيد، ووزيرها السابق رعد شلال، على خلفية توقيع عقود وهمية.

نائب عن دولة القانون يطالب الحكومة باتخاذ موقف تجاه «تفرد» كردستان بتصدير النفط

العراقية - بغداد

طالب النائب عن ائتلاف دولة القانون علي صبحي المالكي الحكومة باتخاذ موقف تجاه «تفرد» إقليم كردستان بتصدير النفط وعدم رجوعه الى المركز، فيما أشار الى أن الاقليم تجاوز الدستور ويتصرف كدولة منعزلة عن العراق. وقال المالكي إن على حكومة المركز اتخاذ موقف تجاه تفرد إقليم كردستان على خلفية ارتفاع صادراته النفطية الى تركيا وعدم الرجوع الى الحكومة المركزية في بغداد، داعيا الحكومة الى قطع حصة الاقليم من الموازنة العامة . وأضاف المالكي أن الاقليم تجاوز على الدستور ويتصرف كدولة مستقلة عن العراق، مشيرا الى أن الكرد يريدون الاستفادة من امرين، الاول تصدير النفط الى تركيا، والثاني أخذ موازنة مالية من بغداد . وكانت وزارة الثروات الطبيعية في إقليم كردستان أعلنت، أمس السبت (8 تشرين الثاني 2014)، عن رفع حجم تصدير النفط الخام عبر خط إقليم كردستان-تركيا إلى 300 ألف برميل يوميا، فيما أكدت انها تخطط لزيادة صادراتها إلى 400 ألف برميل بنهاية العام الحالي.

الجعفري يطلع رئيس الجمهورية على نتائج زيارته الى تركيا

العراقية - بغداد

اعلن مكتب وزير الخارجية ابراهيم الجعفري ان الاخير بحث مع رئيس الجمهورية فؤاد معصوم ابرز القضايا على الساحة السياسية والأمنية وأوضاع النازحين، مبينا ان الجعفري اطلع معصوم على نتائج الحوارات واللقاءات التي شهدتها زيارته الى تركيا. وقال المكتب في بيان وزير الخارجية ابراهيم الجعفري زار، أمس السبت، رئيس الجمهورية فؤاد معصوم . وأضاف البيان انه جرى خلال اللقاء بحث أبرز القضايا على الساحة السياسية، والأمنية، وأوضاع النازحين، والاتصالات التي تحققت القوات العسكرية، والحشد الشعبي، والدعم الدولي للعراق في حربه ضد الإرهاب . وتابع ان «الجانبين استعرضا نتائج الحوارات واللقاءات التي شهدتها زيارة الجعفري إلى تركيا، والخطوات العملية التي من شأنها إعادة العلاقات العراقية مع دول الجوار وعموم المنطقة والعالم إلى مسارها الصحيح.

عصائب أهل الحق تعرب عن أسفها لترحيل الحكومة بإرسال 1500 مستشار أميركي الى العراق



العراقية - بغداد

اعتبرت حركة عصائب أهل الحق سعي الولايات المتحدة لإرسال 1500 مستشار عسكري الى العراق تغطية على الدور السلبى للمستشارين الأميركيين السابقين، فيما أعربت عن أسفها لترحيل الحكومة العراقية بإرسال المستشارين.

وقالت الحركة في بيان "مرة أخرى تحاول الولايات المتحدة الأمريكية ايجاد الاعداد والحجج لتحقيق تواجد بري لقواتها في العراق من خلال سعيها لإرسال 1500 عسكري امريكي الى العراق بعنوان مستشار بديرية تدريب القوات العراقية، لكن هذه الممارسات باتت مكشوفة ولا تنطلي على العراقيين الذين شخصوا المواقف الامريكية الاخيرة التي اتسمت بالخدلان والتواطؤ مع داعش التكفيرية". وأضافت الحركة أن "هذه الخطوة ما هي الا تغطية على الدور السلبى للمستشارين الامريكان السابقين الذين لم يقدموا للعراق شيئا يذكر، وان ما يدعى التحالف الدولي لانه في العراق ما هو الا مصادرة لانتصارات القوات العراقية من المقاومة الاسلامية والحشد الشعبي، ولاسيما في جرف النصر وأمري والآن في بييجي والعديد من المناطق الاخرى من المناطق الاخرى مشيرة الى أن هذه الانتصارات اثبتت انتفاء الحاجة الى ما يسمى بالدعم الامريكي بشتى

اشكائه سواء على مستوى التدريب او الاستشارة ان وجدت وامكانية الاكتفاء بالقدرات العراقية". وتابعت "وهنا نأسف لموقف الحكومة العراقية الذي رحب بإرسال هذه القوات ونطالب مجلس النواب باتخاذ موقف واضح وحازم تجاه سيناريو ارسال المستشارين الامريكيين لاننا نعتقد ان مثل هذه الامور يجب ان تناقش اولاً داخل قبة البرلمان، مشددة على أن موضوع الساس بالسيادة امر يرفضه الشعب العراقي وحذرنا وحذرنا" الثاني (2014)، أن الجيش الأميركي سيعزز جهوده لمساعدة القوات العراقية على مواجهة تنظيم داعش بنشر 1500 جندي إضافي في البلاد.

اشكائه سواء على مستوى التدريب او الاستشارة ان وجدت وامكانية الاكتفاء بالقدرات العراقية". وتابعت "وهنا نأسف لموقف الحكومة العراقية الذي رحب بإرسال هذه القوات ونطالب مجلس النواب باتخاذ موقف واضح وحازم تجاه سيناريو ارسال المستشارين الامريكيين لاننا نعتقد ان مثل هذه الامور يجب ان تناقش اولاً داخل قبة البرلمان، مشددة على أن موضوع الساس بالسيادة امر يرفضه الشعب العراقي وحذرنا وحذرنا" الثاني (2014)، أن الجيش الأميركي سيعزز جهوده لمساعدة القوات العراقية على مواجهة تنظيم داعش بنشر 1500 جندي إضافي في البلاد.

معصوم يؤكد ضرورة تبادل وتنسيق المعلومات مع مصر بشأن الجماعات المسلحة

العراقية - بغداد



أكد رئيس الجمهورية فؤاد معصوم على ضرورة تبادل وتنسيق المعلومات والخبرات مع مصر بشأن الجماعات المسلحة بما يساعد في تحقيق أمن واستقرار المنطقة. وقالت رئاسة الجمهورية في بيان إن رئيس الجمهورية فؤاد معصوم استقبل، اليوم، في قصر السلام ببغداد سفير جمهورية مصر العربية أحمد حسن درويش، مبيناً أن السفير نقل تحيات رئيس جمهورية مصر العربية عبد الفتاح السيسي للرئيس فؤاد معصوم . وأضافت الرئاسة أنه جرى خلال اللقاء التأكيد على أهمية العمل بمخاتل السبل من أجل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وتعزيزها بما يخدم المصالح المشتركة للشعبين، مشيراً الى أنه جرى خلال اللقاء التأكيد على ضرورة تبادل وتنسيق المعلومات والخبرات بشأن الزمر الإرهابية التي تشكل خطراً على الجميع وبما يساعد في تحقيق أمن واستقرار المنطقة والحد من التحديات التي تواجه العالم بفعل خطر الارهاب . وأشار الى أن مصر تشهد منذ حزيران العام الماضي احداثاً أمنية خصوصاً في شبه جزيرة سيناء، وذلك عقب عزل الرئيس الأسبق محمد مرسي.

الفضيلة: تشريع قانون الحرس الوطني سيضمن حقوق أبناء الحشد الشعبي

العراقية - بغداد

شدد رئيس كتلة الفضيلة النيابية عمار طعمة، الاثنين، على ضرورة الاسراع بتشريع قانون الحرس الوطني لضمان حقوق قوات الحشد الشعبي والدور الفاعل الذي لعبه في ايقاف تمدد تنظيم داعش الارهابي. وذكر طعمة في بيان ان الحشد الشعبي قلب موازين المواجهة لصالح الدولة العراقية والتحول للهجوم وتحرير مناطق مهمة واستراتيجية ساهمت بشكل واضح في رفع الروح المعنوية وزيادة زخم الاندفاع والحماسة لمتنسيي الجيش والقوات الامنية . وأشار الى ضرورة "انصاف الحشد الشعبي من خلال الاسراع بتشريع قانون الحرس الوطني لينظم حالة الحشد في اطار رسمي يضمن حقوق القتالين ومستحقاتهم . وأكد على ضرورة التعامل بموضوعية وعدالة مع جميع فصائل الحشد الشعبي وتشكيلاته والابتعاد عن الانحياز والجماعات في تضليل وترجيح دعم فصائل على احر ، داعياً الى "الاسراع بصرف مستحقات ابطال الحشد الشعبي الذين امضى بعضهم شهور عديدة يرباط على خطوط المواجهة الامامية دون ان يصرف له راتب ولو لشهر واحد . وبين طعمة ان على الحكومة تجهيزهم بالسلاح والعتاد للتصدي لعصابات داعش ، لافتاً الى "اهمية توسيع تجربة الحشد الشعبي وتطويرها لتشمل المقاتلين من ابناء العشائر والحافظات التي سيطر عليها تنظيم داعش الارهابي

م / اعلان

قدم المواطن (عبد الرضا محمد علي عبد الله) دعوته القضائية لتبديل (لقب) وجعله (السعدي) بدلا من (العاني) .
فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة (21) من قانون الاحوال المدنية رقم (65) لسنة 1972 المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم... مع التقدير .

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

م / اعلان

قدم المواطن (جعفر محمد علي عبد الله) دعوته القضائية لتبديل (لقب) وجعله (السعدي) بدلا من (العاني) .
فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة (21) من قانون الاحوال المدنية رقم (65) لسنة 1972 المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم... مع التقدير .

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

م / اعلان

قدم المواطن (جواد محمد علي عبد الله) دعوته القضائية لتبديل (لقب) وجعله (السعدي) بدلا من (العاني) .
فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة (21) من قانون الاحوال المدنية رقم (65) لسنة 1972 المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم... مع التقدير .

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

م / اعلان

قدم المواطن (هيفاء محمد علي عبد الله) دعوته القضائية لتبديل (لقبه) وجعله (السعدي) بدلا من (العاني) .
فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة (21) من قانون الاحوال المدنية رقم (65) لسنة 1972 المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم... مع التقدير .

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

م / اعلان

قدم المواطن (ابراهيم محمد علي عبد الله) دعوته القضائية لتبديل (لقبه) وجعله (السعدي) بدلا من (العاني) .
فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة (21) من قانون الاحوال المدنية رقم (65) لسنة 1972 المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم... مع التقدير .

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة

البلداوي يجدد مطالبته باستحداث محافظة تشمل قضاءي بلد والدجيل

العراقية - بغداد

جدد قائممقام قضاء بلد وكالة مفيد البلداوي مطالبته باستحداث محافظة تشمل قضاءي بلد والدجيل، فيما أشار إلى أن القضاءين سيطليان بالالتحاق الإداري ببغداد في حال عدم المصادقة على هذا الطلب. وقال البلداوي، وهو نائب سابق

عن محافظة صلاح الدين، "نحن ماضون بعملية استحداث محافظة تشمل قضاءي بلد والدجيل بسبب ضعف الأمن والخدمات من قبل حكومة صلاح الدين المحلية، مشيراً إلى أننا حصلنا على تأييد حكومة القضاءين وهناك 5000 توقيع من مواطنين ومسؤولين بهذا الخصوص". وأضاف البلداوي أن المصادقة على مطلبنا ستوفر

مخصصات أكبر وأشمل مع فرص عمل أوفر، بالإضافة إلى النهوض بكافة المستويات، منها المحافظة سنجلاً للمطالبة بالالتحاق الإداري ببغداد من أجل ترميم أحوال القضاءين ومنها خدماتها . وكان قائممقام قضاء بلد وكالة مفيد البلداوي طالب، في (6 شباط 2014)، بتحويل قضاءي بلد

وزير أسبق: أولى خطوات كشف الفضائيين هو الغاء استلام الرواتب بالوكالة

العراقية - بغداد

اقترح وزير النقل الأسبق عامر عبد الجبار، تسليم الرواتب لجميع منتسبي الجهات الامنية إليهم حصراً وبشكل مباشر للقضاء على ظاهرة المنتسبين "الفضائيين"، ودعا الى التحقيق بصحة صدور الوكالات السابقة والحالية وتدقيق جميع الأسماء ومؤهلاتهم.

وقال عبد الجبار إن الحديث كثر من قبل كبار المسؤولين عن وجود عدد كبير من الجنود أو الشرطة الوهميين وتحت مسمى الفضائيين ويعد هذا الملف الاخطر في ملفات الفساد، موضحاً أنه "ملف سرطاني مستديم ومتنامي وتأثيره مباشر في هدر دماء الابرياء وتدهور الوضع الامني في العراق حتى اصبح ملف الفضائيين اخطبوط كبير في المؤسسات الامنية وخارجها وقد ينال الحميات الشخصية الوهمية للعديد من ساسة العراق".

واقترح عبد الجبار "إصدار أمر بعدم تسليم الرواتب لجميع منتسبي الجهات الامنية والقوات المسلحة والحميات



تتهم بعض قيادات الجيش والشرطة بالفساد وتعاطي الرشا عن طريق الاتفاق مع عدد من المنتسبين الذين يسمون بـ "الفضائيين" وهم الذين لا يلتحقون بتقديم استشهاد يقر باستلامهم كامل من أجل ترميم أحوال القضاءين ومنها خدماتها . وكان قائممقام قضاء بلد وكالة مفيد البلداوي يشار ان العديد من النواب والشخصيات

الوكالات السابقة والحالية وتدقيق جميع الأسماء ومؤهلاتهم، "مشدداً على ضرورة تقديم استشهاد شهري يؤيد استمرارهم بالخدمة ومحاسبة المقصرين". يشار ان العديد من النواب والشخصيات

الشخصية بالجملة وكالة عن طريق مخول أو بوابطة وكالة من كاتب عدل، داعياً الى أن "يكون تسليم الرواتب حصراً من قبل المنتسب وبشكل مباشر". وأضاف وزير النقل السابق أن ذلك يكون الى حين كشف المفسدين في هذا الملف ومن خلال إجراء التحقق من صحة صدور



يؤكد اهالي مدينة الموصل ان تنظيم داعش بات اكثر قسوة من ذي قبل وانه يمارس اجراءات تعسفية بحقهم منذ ان بدأ يخسر اراضي كان قد سيطر عليها وكذلك بعد ان فقد مقاتليه.

ويقول مصدر في الطب العدلي في الموصل لـ "العراقية"، "منذ نحو اسبوعين بتنا نستقبل ما لا يقل عن عشرين جثة لداعش يوميا امام نتيجة القصف الذي ينفذه طيران التحالف في مواقع مختلفة من محافظة نينوى او اثر الاشتباكات".

واضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن هويته "في بعض الياوم وصلت الجثث لخمسين جثة كما حصل عندما استهدفت غارة جوية لطيران التحالف رتلا للتنظيم عند بوابة الشام المدخل الغربي للموصل حيث يتركز داعش هناك. وعندما يجيئون بجثث قتلاهم يكون قد جن جنونهم بعضهم خائف وبعضهم متوتر وبعضهم غير قادر على ان يتمالك نفسه".



داعش ينشئ «شاشات» في الموصل لنشر الأفكار المتطرفة وبث فيديوات القتل والدم

الدواعش يقسون على اهالي الموصل بعد أن فقدوا الكثير من مواقعهم وعناصرهم

العراقية - بغداد



كثيرة هي القصص التي توثق حوادث مناقشة فكرية بين اهالي الموصل والدواعش الذي اتضح لهم انه متمسكين ببعض الاحكام الاسلامية التي يرددونها لكي يبرهنوا للناس ان اعمالهم شرعية



داعش لم يجد ضالته بين ابناء المدينة بل لدى البدو وابناء القرى المعروفون بتعصبهم وقصر تفكيرهم



ويقتد داعش صوابه بعد كل عملية يتعرض لها ويقوم بخطف المواطنين، حيث قام تنظيم داعش أمس الأحد، باعتقال عشرات النساء على خلفية اغتيال أحد عناصره شمالي الموصل.

وقال يونس مراد من سكان منطقة الرشيدية شمالي الموصل ان عناصر ما يسمى بتنظيم داعش قام بخطف عشرات النساء في سوق شعبي شمالي الموصل على اثر اغتيال احد عناصره هناك من قبل شخص يعتقد بانه متتكر بزي امرأة.

واضاف ان عناصر داعش اقدمت على خطف العشرات من النساء اللاتي يرتدين الخمار واقتادتهن الى جهة مجهولة على خلفية اغتيال احد عناصره من قبل مسلحين متتكرين بزي نسائي في سوق شعبي يقع في منطقة الرشيدية شمالي الموصل، وكانت النسوة والاطفال يصرخن بعد ان اقتادهن داعش فيما قام بتقييد الرجال وجمعهم في احدى زوايا السوق.

فيما ينفذ داعش حملات خطف بشكل يومي حيث قام عناصر التنظيم بخطف 20 مواطنا بينهم ثمانية من شيوخ عشائر الجبور واقتادوهم الى جهة مجهولة بعد ان داهموا منازلهم في ناحيتين القيصرية والشورى جنوب الموصل.

فيما يؤكد سكان الموصل ان عمليات الخطف العشوائية من قبل عناصر تنظيمات داعش لعشرات من شباب الموصل في عموم اسواق الموصل ومناطقها لاسباب غير معروفة واقتادوهم الى جهات مجهولة.

وقال المواطن ميسر مؤمن ان عمليات الخطف طالت حتى الاطباء والمهندسين والتدريسيين ومن شرائح مختلفة اخرى خلال ذهابهم الى عملهم او من منازلهم او عن طريق نقاط التفتيش التي يقبها التنظيم في شوارع المدينة خصوصا في الليل.

واضاف ان الدواعش في نقاط التفتيش يقولون للناس اسمعوا ايها الموصليون لقد ضقتنا ذرعا بكم، لانكم تكرونا وتدعون علينا وتكلمون عنا بالسوء لذلك وصلتنا تعليمات بان نعالكم بقسوة، لاننا نتعرض الى خسائر وانتم تعيشون في المدينة بدون ان تعانوا من شيء.

ولم يقف داعش عند حد الخطف بل تعدها الى تنفيذ حملات اعدام بحق المتعلقين من سكان المدينة وخصوصا الضباط وعناصر الامن حتى اللذين اعلنوا توبتهم. ومن جانب آخر لم يدر بخل الداعشي الذي لم يتجاوز الـ 25 من عمره ان يجد موصلية بعمر جدته تناقشه بافكاره وتضح وتجره على تركها بعد ان استوقفها في احد الاسواق محاسبا اياها على عدم ارتدائها للخمار،

ولم يعد بيد اهالي الموصل السلاح المصنوع من الحديد والبارود لكي يجابهوا داعش فقصته تجريد السكان من السلاح طويلة تعود قبل ان يسيطر داعش على المدينة لذلك لم يجد مقاومة من اهالي الموصل عندما اقتحمها بعد هروب القوات الامنية منها، لكن الموصليون المعروفين بالتمسك بالدين والالتزام بالدين المتدلل بحملون في قلوبهم ما هو اخطر على داعش من البندقية.

في احد الاسواق في حي النور كانت الحاجة ام ياسر تسير للتبضع غير مرتدية للخمار كونها امرأة كبيرة في السن، لكن احد الدواعش حاول ان يمارس جبروته عليها فاستوقفها محاسبا اياها على عدم ارتدائها للخمار، فردت عليه باية قرآنية توضح له الزي المطلوب من المرأة والذي فرضه الاسلام دون ان يفرض عليه الخمار فرد عليها باية لا ترتبط بالموضوع فردت عليه باية تبين له قصر معرفته بغايات النصوص القرآنية لان رده عليها كان بعيدا عن الموضوع، وحاول جاهدا ان يجارها لكنه تركها وانسحب بعد ان وصل الى حد ادرك ان علمه وفكره اقل بكثير مما تحمله هذه المرأة التي قالت له قبل ان يغادرها اذهب وقرأ القرآن وتعلم علومه قبل ان تحاسب الناس على امور لا تعرفها.

وفي احد الاسواق كان عناصر تابعين لما يسمى ديوان الزكاة والصدقات الذي اسسه داعش لجبي الاموال من الناس تحت هذا الاسم الشرعي، امتنع احد اصحاب المحال عن دفع الاموال لهم، وقال بكر محمود موجها السؤال الى الدواعش هل تعرفون ان اصناف الزكاة التي حددها القرآن هي ثمانية اصناف واحدا هي الاقارب فردوا عليه نعم، فقال لهم ان لي اقارب فقراء الاحال متفقون وبالعادة اعطي لهم زكاة اموالي فلا يحق لكم ان تمنعوهم هذا الاستحقاق ولا تستطيعون منعي من اودي احد حقوق الله، فتركوه وانصرفوا.

وكثيرة هي القصص التي توثق حوادث مناقشة فكرية بين اهالي الموصل والدواعش الذي اتضح لهم انه متمسكين ببعض الاحكام الاسلامية التي يرددونها لكي يبرهنوا للناس ان اعمالهم شرعية في لديهم قصور فكري في جوانب كثيرة من احكام الشريعة الاسلامية.

من الاهالي من السيطرة على مدينة الموصل في الـ 10 من حزيران الماضي وتمددت سيطرته على عدد من المناطق الاخرى في بعض المحافظات، في حين بدأت الاجهزة الامنية وبمساعدة المواطنين وطيران الجيش من تضيق الخناق على الارهابيين ومحاصرتهم في الموصل اثر محاولتهم التمدد



الدواعش عاجزون أمام ما يحمله الموصليون من سلاح «الفكر الإسلامي المعتدل الصحيح»

على شاشة كبيرة يعرض الداعشيون تفسيراتهم المنحرفة للدين وتوعدهم الصريح لمن يخالفهم الرأي بعقوبات لا تمت للإسلام بصلة

اكثر الى مدن اخرى الامر الذي ادى الى تكييدهم العشرات من القتلى بعضهم يحمل جنسيات عربية واجنبية جاءوا من مناطق مختلفة الى نينوى، في حين تدفقت الى مراكز التطوع والذهاب نحو سامراء مئات الالاف من الشباب حال اطلاق المرجعية الدينية في النجف الاشرف دعوة الجهاد لقتال داعش الارهابي. ويدرك داعش ان خطورة التصدي له فكريا اكبر من التصدي له بالسلاح، لذلك عمد بعد ان احتل الموصل الى تهجير علماء الدين المعروفين

بشار الى ان القوات الامنية العراقية تخوض معارك طاحنة منذ اكثر من اربعة اشهر ضد عصابات داعش الارهابية وبعض التنظيمات المتشددة الاخرى وكبدتهم خسائر كبيرة وتمكنت من تحرير مناطق عدة، خصوصا بعد ان دخلت طائرات ام 35 والسيخوي الخدمة بالجيش العراقي، وسيما بعد ان هددت تلك المجاميع الامن والاقتصاد معا. وكان تنظيم داعش الارهابي تمكن بسبب تواطؤ عناصر في قوات الجيش والشرطة وبمساعدة مجموعة



باعدا لهم من المدينة ومنعهم والكثير من الائمة والخطباء من ارتقاء المنابر وامامة الناس في المساجد او اعطاء الدروس والمحاضرات واعتقل بعضهم، بل انه قد اغتال العديد منهم في السنوات الاخيرة، بل ومنع التجمعات والجمعيات. يقول الاستاذ بكلية التربية الاسلامية بجامعة الموصل الدكتور خلف محمد ان غالبية اهالي الموصل مترين منذ الصغر على تعاليم الدين الاسلامي عن طريق الاهد او رجال الدين المعتدلون، لذلك تراهم يحملون فكرا دينيا معتدلا وثقافة باحكام الشريعة.

واضاف ان داعش لم يجد ضالته بين ابناء المدينة بل في لدى البدو وابناء القرى المعروفون بتعصبهم وقصر تفكيرهم، فنجح التنظيم في زرع بذور التطرف والظلم مستغلا جهلهم، لكنه اصطدم باهالي المدينة. ووضح منذ اليوم الاول لسيطرته على الموصل رفض سكانها الافكار التي جاء بها، لانها تخالف الفطرة الانسانية السليمة، فضلا عن ابتعادها عن المقاصد من الشريعة الاسلامية لذلك بدأ السكان يدخلون في نقاشات مع عناصر التنظيم في الاماكن العامة والتي يتبين منها جهل غالبية العناصر بمقاصد الشريعة.

وقال هذا افضل سلاح للقضاء على هذا الفكر المتطرف الذي يتخذ من الدين والجهاد ستارا لإقناع البسطاء بشرعية هذا التنظيم، وسوف يكون السلاح الافضل لمواجهة متزامنة مع الحرب العسكرية عليه لاجتثاثه من العراق ومن الموصل.

وعلى صعيد ذي صلة أنشأ تنظيم داعش عدد من ما اسمها النقطة الإعلامية في المناطق العامة في الموصل، وهي عبارة عن غرفة عليها شاشة عرض مقاطع فيديو توثق المعارك التي يخوضها التنظيم، فيما يقوم عناصره الذين يتواجدون داخل هذه الغرف بتوزيع مطبوعات واصدارات التنظيم.

ويقول المواطن حسين محمود ان عناصر داعش جاءوا بخرفة جاهزة شبيهة بالكشك، ووضعوا على جانب الطريق في منطقة المجموعة الثقافية بالموصل، وعلق على احد جدرانها الخارجية شاشة كبيرة ووضع لافتة مكتوب عليها عبارة النقطة الاعلامية.

واضاف توقعنا ان هذه النقطة ستعرض افلاما تاريخية او برامج دينية لكننا تفاجئنا ان مشاهد الدم والقتل هي ما يتم عرضه فيها، حيث اشتباكات وذبح واعدامات يقول عنها التنظيم انها معاركه التي يخوضها في العراق وسوريا. من جانبه يقول المواطن سليم طلال يوزع عناصر التنظيم عبر هذه النقط مطبوعات تحتوي على تفسيرات وفتاوى مُحرفة عن الاسلام وحسب افكار للتنظيم، وكذلك يتم توزيع تعليماته وبلاغاته للمواطنين، فضلا عن تجريد ما يقوم به من قتل وتجنير وانتهاك للحرمات وإيجاد المخارج الشرعية لها.

ويمارس تنظيم داعش من خلال هذه النقاط محاولات في التأثير على الرأي العام وكذلك تقليل حدة الاعتراض على افعال وسلوكيات داعش، ومحاولة كسب مناصرين واعضاء جدد للتنظيم، خصوصا ان التنظيم لا يملك قناة تلفزيونية يمكنه بواسطتها التواصل مع الناس، كما انه يعمل من خلال هذه النقاط على احياء افكاره ومعتقداته وجرائمها للدين لا يمتلكون مهارة العمل على الانترنت، من جانبه يقول المواطن اسير وعد انه غالبا ما تتضمن الافلام التي يتم عرضها او المنشورات تهديدا مبطنا أو صريحا في بعض الأوقات حيث يتم ذكر العقوبة الشرعية التي ستقع على المخالف، كما انها نوع من الارهاب والتهديد للناس فيما لو حاولوا مخالفة تعليمات التنظيم او الخروج عليه.

واضاف انهم يوزعون المنشورات الدعائية، منها ما يتعلق بالدين، ومنها ما يتعلق بأخبار دولتهم المزعومة وأخبار المعارك، او تهديدات لشريحة معينة من الناس بانه سوف تصاد منازلهم واملاكهم ان لم ينصاعوا لاوامر التنظيم وكذلك صورة لاشخاص تم اعدامهم او ذبحهم، كما يتم توزيع اقراص مدمجة (CD) في بعض الاحيان.

وتعتبر وضائف النقاط الاعلامية مكملة لآلة التنظيم الإعلامية عبر الانترنت، حيث تبقى فئة الصغار وكبار السن وبعض الشباب غير الملمين بالانترنت فرصة متاحة لافكار التنظيم، حيث من خلال النقاط الإعلامية وشبكة الإنترنت، يتم تلقين الشباب الافكار المغشوشة والمنحرفة عن الدين الإسلامي.

شكاوى المواطنين

اعداد : فيصل سليم

محلة 207 - زقاق 68 تشكو انقطاع الكهرباء منذ أكثر من شهرين !؟

منذ اكثر من شهر و محلة 207/ زقاق 68 في منطقة الحسينية تعاني من انقطاع التيار الكهربائي ... حيث يعيش اهالي المحلة المذكورة في ظلام دامس .
وقد راجع المواطنون دائرة صيانة الكهرباء في المدينة المذكورة ولم يهتم موظفو الصيانة الى شكاوهم المستمرة ...
حيث يهر العمال العائدين الى دائرة كهرباء الحسينية من ذات الشارع أو الزقاق الذي يعاني انقطاعا منذ فترة طويلة وحين يستوقفهم سكنة المحلة ويستعطفونهم و برجاءات مستمرة فيردون عليهم أنهم سيمرون غدا ... وهذه (الغد) طالت فأصبحت اكثر من شهر بالتمام و الكمال . لذا فهم يرفعون شكاوهم و استغاثتهم الى الشركة العامة لتوزيع الطاقة الكهربائية في الرصافة و الى السيد لوزير الذي تعتقد أنه لا يقبل بهذا الوضع من التسبب لا سيما وان العام الدراسي قد بدأ و يحتاج الطلاب الى المطالعة و الاجتهاد فضلا عن المرضى الذين تتطلب حالتهم استمرار الطاقة الكهربائية .
و لنا الأمل الكبير بالسيد الوزير قاسم الفهداوي لوضع النفاط على الحروف .

ليف من المواطنين من سكنة محلة 207 _ زقاق 68 قضاء الحسينية

مواطن يناشد بلدية الشعب

رسل الينا المواطن سامر صبيح من اهالي سكان مدينة الشعب محلة 335 شكوى بين فيها ان المحلة تحتاج الى تطبيق الانسدادات المتكررة في المحلة بسبب تراكم النفايات
اضف المواطن الى ان سكان منطقة الشعب لا يزالون في رمي الدهون والنفايات في مجاري الامر الذي يسبب طفحها بين فترة واخرى
المواطن يناشد بلدية الشعب باجراء حملة علما اننا مقبلون على فصل الشتاء الذي عايننا منه العام المنصرم ونرجو ان لاتتكرر نفس مسأت العام الفائت في طفح المحلة من المجاري

عنهم : المواطن رعد جاسم

جيش من العاطلين عن العمل يملأ شوارع العاصمة بغداد

اعتبرت هذه المشكلة من اهم المشاكل التي يعانها البلد في الوقت الحاضر وخصوصا بعد العام 2003 فجيوش الخريجين العاطلين عن العمل كثيرة ولا يجد لها اي حل او مكان للذهاب اليه فالطلاب ياخذون شهادة البكالوريوس وحتى الماجستير والدكتوراة ولا يجد الكثير منهم مكانه في دوائر الدولة العراقية كافة وكان مجموعهم من الخريجين الذين مازالوا يعانون من البطالة رغم متابعتهم وتقديم مامطلوب منهم الى كافة وزارات الدولة وخصوصا الاختصاص في مجال دراستهم

(سيف البيبي) خريج من كلية الزراعة عام 2013 يقول لقد كانت اتمل بعد ان اتخرج ان اجد لي فرصة عمل لكي استرزق بها وخصوصا اني اريد ان اقبل على الزواج ولا يوجد هناك اي عمل فـ (الى متى هذا الحال) وخصوصا اني قد درست لمدة 18 عاما والان لا اجد لي مكان في الدوائر الحكومية ولا الدوائر الاهلية وامننى ان اجد لي من يسمعني او يسع هذه الشريحة من الشباب لاننا نحس اننا مهمشون في بلدنا

وقد التقت (وكالة الانباء العراقية المستقلة) بـ(ضاب اخر هو (سمير العزاوي) شاب متخرج ومتزوج ولديه طفل ويقول اني متخرج منذ العام 2009 من كلية الاداب في جامعة بغداد ودرجة جيد والى الان لم اجد لي اي فرصة عمل وخصوصا اني اداب / قسم اللغة العربية ولا نجد من يحتضننا في اي مؤسسة سواء وزارة التربية او التعليم العالي واني الان وبعد خمس سنوات من تخرجي اعمل سائق تكسي وعملت قبلها (عماله) وهل هذا العمل يناسي مع شهادتي لقد درسا لسنوات والان نحن مهمشين ولا نجد من يحتضننا واعتقد ان لو فتحت التبعثات لنا فلا نجد اي فرصة

بين الدولة تتعامل بالواسطة _ وجيب ابن عمك وجيب ابن خالك _ اي خلي الله بين عيونكم مو والله حرام
ولم تكفني وقلنا بهذا القدر بل بحثت وواصلت البحث عن خريجين وهذه المرة مع طالب خريج ماجستير في كلية الزراعة _ (احمد العبيدي) يقول الان وقد اخذت الماجستير حتى وان كانت في كلية لا يوجد فيها التعيين فقد اخذت شهاده اكثر من البكالوريوس ولا يوجد لنا اي مقعد في كليتنا او في وزارة التعليم العالي ارجو بعد هذا التعب والنعان ان اجد من يحضني او يحتض الكفاءات من الطلاب وخصوصا نحن في درجه عاليه واذا لم يجد لنا اي وظيفة فلما العيش في العراق افضل السفر خارجا على العمل في العراق ويدون اي ترد

اما الطالب (قيس محمد) خريج معهد الادارة منذ العام 2007 فيعمل حاليا سائق تكسي ويقول لقد ذقت الامرين فانا خريج ومتزوج ومنذ تخرجي لم احصل على اي وظيفة وها انا دخل عامي الثامن بدون وظيفة ارجو من الحكومة العراقية الجديدة لتي اعطينا اصواتها لهما ان تنظر البنا نظرة لكي لا تصبح مهمشين.

صندوق الإسكان يرفع موازنته لمنح قرض 50 مليون دينار



منها رفع موازنته الى 3 ترليون دينار و تخفيض المساحة المطلوبة الى دون (70 مترا) . و اضاف (ان جميع الافراد المحلين مشمولين بالقرض وفق الشروط المطلوبة و المتمثلة بسند عقاري و كفييل موظف و المتابعة تكون عبر الانترنت) . و اوضح ان (الصندوق مستمر بالاقراض ووصل عدد القروض الى نحو 90 الف و دفعة من عام 2011 الى نهاية الشهر الماضي وتم انجاز حتى الان نحو 90 الف وحدة سكنية في بغداد والمحافظات) . وقال الوزير طارق الخيكاني (ان إجمالي عدد الدفعات الإقراضية التي قدمها صندوق الإسكان للمواطنين لبناء وحدات سكنية لهم في بغداد والمحافظات منذ

عام 2011 ولغاية نهاية شهر تشرين الاول من العام الجاري بلغ 90566 دفعة و أن الحركة الإقراضية في الصندوق شهدت خلال تشرين الاول المنصرم تقدما ملحوظا حيث بلغت اعداد لجان الكشف على الوحدات السكنية في بغداد 11 لجنة وبمعدل 1045 معاملة إقراضية و في باقي المحافظات 28 لجنة وبمعدل 2800 معاملة إقراضية) . وأضاف الخيكاني أن (ملاكات الصندوق تعمل بوتيرة متصاعدة ومتواصلة في تسلم معاملات المواطنين وتدقيقها وإجراء عمليات الكشف على الوحدات السكنية قبل عملية صرف المبلغ للتأكد من سلامة المعاملة ولتجنب التزوير) .

العراقية - بغداد
طالب صندوق الإسكان التابع لوزارة الاعمار والإسكان الحكومة برفع موازنة الصندوق الى 3 ترليون دينار مؤكدا معارضة الموازنة رفع القرض الى 50 مليون دينار ليستمر بقيمة 35 مليون خلال المدة المقبلة . وقال مدير اعلام الوزارة عبد الواحد الشمري ان (الموازنة عارضت رفع قيمة القرض المقترح الى 50 مليون دينار الذي كان من الإمل ان يحل بدلا للقرض المنوح حاليا و البالغ 35 مليون دينار لسكنة بغداد و 30 مليون لسكنة باقي المحافظات ولهذا طالب الصندوق بعدة امور لتنشيط عمله

استثناء الهيئات التعليمية والتدريبية من قرار إيقاف السلف الإسكانية



العراقية - كربلاء
كشف نقيب المعلمين في محافظة كربلاء المقدسة الدكتور خالد مرعي السعودي، عن موافقة وزارة الاعمار والاسكان من استثناء الهيئات التعليمية والتدريبية من قرار إيقاف السلف الإسكانية.
وقال السعودي إن النقابة حصلت على موافقة وزير الاسكان والاعمار طارق الخيكاني خلال لقائهم به في مكتبه بكربلاء استثناء الهيئات التعليمية والتدريبية من قرار إيقاف السلف الإسكانية .
وأضاف طلبنا منه بشكل رسمي استثناء الهيئات التعليمية والتدريبية في العراق من قرار إيقاف منح قروض الاسكان واستجاب الوزير مشكورا لطلبنا واستثنى هذه الشريحة المهمة اسوة بالصحفيين .
وأفاد العمل بقرار الاستثناء سيتم خلال الشهر الحالي " مبينا أن قروض الاسكان ظللت متوقفة عن استقبال اية معاملة استحصال على أقساطها وهو ما اثر سلبا على شريحة المعلمين والمدرسين الذين يريدون الحصول على قرض الاسكان لإكمال بناء دورهم .
وأعلنت وزارة الأعمار والإسكان العراقية، في 18 كانون الأول 2011، عن مصادقة رئاسة الجمهورية على القانون الجديد لمشروع صندوق الإسكان، وفي حين أكدت زيادة القروض المخصصة لبناء الوحدات السكنية من صندوق الإسكان إلى 35 مليون دينار وشمول جميع المواطنين بها إلا أن وزارة الأعمار قد أوقفت قروض التسليف في فترة سابقة لفئات متعددة من المجتمع العراقي وكانت فئة المعلمين والتدريسين من ضمنها.

مواصلة العمل بمشروع بناية مديرية الشهداء في محافظة النجف الاشرف

ويتضمن العمل كذلك على منظومات الهاتف وإنذار الحريق والانترنت والاذاعة الداخلية . ويذكر ان الوزارة نفذت العديد من المشاريع في محافظة النجف الاشرف في مجال الابنية العامة وبمواصفات عالية الدقة ومتلائمة مع خصوصية المحافظة من حيث الطراز التي تتمتع به المحافظة .

خضراء حيث تبلغ مساحة بناء الطابق الارضي (2م1100) ويحتوي الطابق على (6) غرف واستعلامات وصالة انتظار ومطبخ وقاعة متعددة الأغراض ومحزن بالاضافة الى مجموعتين صحية ، ويضم الطابق الاول (3) غرف وغرف الادارة والمعاون والسكرتارية وقاعة الاجتماعات وقاعة تدريب وتبلغ مساحة الطابق

العراقية - بغداد
تواصل وزارة الاعمار والاسكان بتنفيذ مشروع بناية مديرية الشهداء في محافظة النجف الاشرف . وقال مدير المركز الاعلامي الاستاذ (عبد الواحد الشمري) ان البناية تتكون من ثلاث طوابق وكراج لوقوف السيارات ومساحات

ذي قار: خطة خدمية جديدة استعدادا لموسم الشتاء

مجلس المحافظة يوقف ايفاداته ويقلص نفقاته بمقدار الثلث بسبب الازمة المالية

ان الازمة المالية في البلاد دفعت بالمجلس الى وقف جميع الايفادات الى خارج البلاد ودخله ، باستثناء الحالات التي تتكفل بها الجهات الداعية نفقات الايفاد . ولفت الى ان المجلس كان يمول تلك الايفادات من النفقات المالية المخصصة له من قبل وزارة المالية ، غير ان الازمة اقلصت مؤخرا نفقات المجلس بمقدار 30% عما كانت عليه في السابق . و اوضح ان تقليص النفقات دفع المجلس الى سلسلة

الخدمية وفق خطة مسبقة " لافتا الى ان الخطة الخدمية ستشمل مجمل الخدمات العامة والعمل على اقامة الخطوط الناقلة والطرق والمجاري استعدادا للموسم الشتوي . وفي سياق اخر اعلن مجلس محافظة ذي قار عن وقف كافة ايفاداته الى الخارج ، وتقليص نفقاته الى الثلث بسبب الازمة المالية التي تمر بها البلاد حاليا . وقال رئيس اللجنة المالية والاقتصادية في المجلس رشيد السراي

الشتوي وتقادي ماحدث في الموسم الفائت " مبينا ان اللجنة لديها جملة من الاجراءات التي تتضمن ان يكون توجيهها مركزي هذا الاجراءات . واكد ان الية عمل اللجنة تيم وفق التعليمات الموجهة اليهم من المحافظة ، موضحا ان التدخل في عمل اللجنة يتم في حال حدوث مشاكل في خطة العمل وهذا ما يؤدي الى حدوث ارباك في العمل . وبين ان هنالك لجنة متابعة عمل لجان الدوائر

ذقي قار - العراقية
اعلن عضو مجلس محافظة ذي قار عن كتلة الضيعة رشيد السراي، تشكيل لجنة خدمات من اجل الارتقاء بالسوي الخدمي في المحافظة . وقال السراي ان لجنة الخدمات عقدت عدة اجتماعات بين مديراتها لمتابعة الاجراءات الخدمية استعدادا للموسم

أمانة بغداد : انجاز المرحلة الاولى من تطوير وتأهيل سوق الغزل

واوضحت ان اعمال التطوير تشمل صيانة المسقفات الجديدة الحالية وتأجيرها للبياعة الجوالين لغرض استغلالها مع تأهيل الواجهات المظلة على سوق الغزل كلا بحسب مواد بنائه مع تشييد مسطبات من الطوبوق بإرتفاع (50) سم والتغليف بطابوق (الجف قيم) لغرض استغلاله من قبل الباعة لغرض التطوير والاقتناص وتنظيمها وتشييد مظلات كونكريتية مثمثة مشابهة لما موجود

وتضمنت تغليف أرضية الماشي الخارجية بالبلكو المفرص وتغليف الأرضيات الخارجية بمادة الحجر البازلت المتورد و أعمال مد قالب جانبي كريستون مع طبقة كونكريت سمك 12 سم أسفل من الكريستون .
واشارت الى انه سيتم خلق امتداد بصري في جدار (الجف قيم) لثبوابة السوق وذلك بتغليف الجدار الامامي لمطمة المجاري وتشبيد حمامات صحية بدلا من الحالية لعدم توافر الشروط الصحية فيها

العراقية - بغداد
اعلنت امانة بغداد عن انجاز المرحلة الاولى من اعمال تطوير وتأهيل سوق الغزل لإظهاره بشكل حضاري يتناسب ومكانة العاصمة بغداد.
وذكرت مديرية العلاقات والاعلام ان ملاكات دائرة المشاريع احدى تشكيلات امانة بغداد انجزت (25%) من اعمال تطوير سوق الغزل التي

تضمنت تغليف أرضية الماشي الخارجية بالبلكو المفرص وتغليف الأرضيات الخارجية بمادة الحجر البازلت المتورد و أعمال مد قالب جانبي كريستون مع طبقة كونكريت سمك 12 سم أسفل من الكريستون .
واشارت الى انه سيتم خلق امتداد بصري في جدار (الجف قيم) لثبوابة السوق وذلك بتغليف الجدار الامامي لمطمة المجاري وتشبيد حمامات صحية بدلا من الحالية لعدم توافر الشروط الصحية فيها

ديالى: خمسة الاف دينار تسعيرة الأمبر للموسم الشتوي

وقالت رئيسة اللجنة امل عمران ان " لجنة الطاقة قررت بشكل رسمي تحديد خمسة الاف دينار كتسعيرة للأمبر الواحد المنتج من قبل المولدات الاهلية خلال موسم الشتاء في عموم مناطق ديالى دون استثناء . و اضافت عمران ان سعر خمسة الاف عادل بالنسبة لاصحاب المولدات الاهلية مؤكدا تشكيل لجان رقابية في عموم القوحدات الادارية لمراقبة عمل اصحاب المولدات واعاد تقارير اسبوعية

وتشخيص جرائم الارهاب وعرضها على المنظمات الدولية والامم المتحدة .
وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد شياع السوداني ان هناك خلل في مسألة التنسيق مع مجلس الامن في متابعة تنفيذ الاستراتيجية العالمية لمكافحة الارهاب وقرار مجلس الامن الدولي ذات الصلة . و اوضح السوداني خلال لقائه الدكتور عبد الحسن جواد العباسي رئيس لجنة متابعة توصيات مؤتمر بغداد الاول لمكافحة الارهاب والوفد المرافق له في 9-11-2014 ان العراق هو اكثر دولة متأثرة بالارهاب وعلى الجهات المعنية

العراقية - بغداد
اعلنت لجنة الطاقة في مجلس محافظة ديالى، عن تحديد خمسة الاف دينار تسعيرة موحدة للأمبر الواحد المنتج من المولدات الاهلية في عموم مناطق المحافظة، فيما اشارت الى تشكيل لجان رقابية ومقابية المخالفين بالغرامة او سحب الرخصة.

العراقية - بغداد
اعلنت وزارة الدفاع عن تخفيض معدلات القبول الى الكلية العسكرية للدورة 106، وذكر بيان للوزارة، انه " لغرض اتاحة الفرصة امام شبابنا الواعي للتقديم للكلية العسكرية الدورة (106) ولاعطاء ابناء المحافظات فرصة اكبر للتقديم لهذه الدورة نسبت وزارة الدفاع تخفيض معدلات القبول في الكلية العسكرية الدورة (106)، لتكون النزر العلمي (60%) بدلا من (65%) ، والنزر الادبي (65%) بدلا من (70%) " .
ودعت الوزارة " خريجي الدراسة الاعدادية من الضرعين (العلمي . الادبي) الراغبين في التقديم للكلية العسكرية الدورة 106 ، الى تقديم طلباتهم الى الكلية العسكرية لغاية 12/1/2014 " .

العراقية - بغداد
حصلت الباحثة البيئية العراقية كفاح فياض على الجائزة الثالثة من بين عشرات الابحاث العربية التي شاركت ضمن اعمال الدورة الـ(26) لمجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة المنعقد في مدينة جدة السعودية .
وقال مدير دائرة التوعية والاعلام البيئي في وزارة البيئة ان الباحثة البيئية كفاح فياض فازت بالجائزة الثالثة في مسابقة البحوث البيئية التي نظمت على هامش اعمال الدورة (26) لمجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة ، مضيفا ان الباحثة كفاح فياض فازت ببحثها المعنون (بناء وحدات الغاز الجوي لتوليد الطاقة الخضراء) ما يعتبر انجاز كبير للعراق للفوز بهذه الجائزة في محفل مهم مثل هذا .

العراقية - بغداد
اجتماعات مجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة في دورته الحالية قرر منح شركة نضط الجنوب الجائزة الثانية عن مشروع المشكلات البيئية في الشركات النفطية ، موضحا ان الحلول التي اوجدتها شركة نضط الجنوب للمشاكل البيئية الناتجة عن الصناعات النفطية نالت اعجاب المشاركين في الدورة،

السوداني : على الجهات المعنية تشخيص جرائم الارهاب وعرضها على المنظمات الدولية والامم المتحدة

وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد شياع السوداني ان هناك خلل في مسألة التنسيق مع مجلس الامن في متابعة تنفيذ الاستراتيجية العالمية لمكافحة الارهاب وقرار مجلس الامن الدولي ذات الصلة . و اوضح السوداني خلال لقائه الدكتور عبد الحسن جواد العباسي رئيس لجنة متابعة توصيات مؤتمر بغداد الاول لمكافحة الارهاب والوفد المرافق له في 9-11-2014 ان العراق هو اكثر دولة متأثرة بالارهاب وعلى الجهات المعنية

العراقية - بغداد
اعلنت لجنة الطاقة في مجلس محافظة ديالى، عن تحديد خمسة الاف دينار تسعيرة موحدة للأمبر الواحد المنتج من المولدات الاهلية في عموم مناطق المحافظة، فيما اشارت الى تشكيل لجان رقابية ومقابية المخالفين بالغرامة او سحب الرخصة.

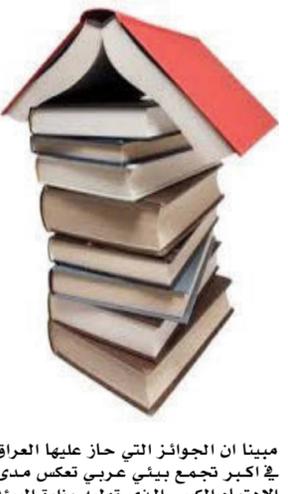
العراقية - بغداد
اعلنت وزارة الدفاع عن تخفيض معدلات القبول الى الكلية العسكرية للدورة 106، وذكر بيان للوزارة، انه " لغرض اتاحة الفرصة امام شبابنا الواعي للتقديم للكلية العسكرية الدورة (106) ولاعطاء ابناء المحافظات فرصة اكبر للتقديم لهذه الدورة نسبت وزارة الدفاع تخفيض معدلات القبول في الكلية العسكرية الدورة (106)، لتكون النزر العلمي (60%) بدلا من (65%) ، والنزر الادبي (65%) بدلا من (70%) " .
ودعت الوزارة " خريجي الدراسة الاعدادية من الضرعين (العلمي . الادبي) الراغبين في التقديم للكلية العسكرية الدورة 106 ، الى تقديم طلباتهم الى الكلية العسكرية لغاية 12/1/2014 " .

العراقية - بغداد
حصلت الباحثة البيئية العراقية كفاح فياض على الجائزة الثالثة من بين عشرات الابحاث العربية التي شاركت ضمن اعمال الدورة الـ(26) لمجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة المنعقد في مدينة جدة السعودية .
وقال مدير دائرة التوعية والاعلام البيئي في وزارة البيئة ان الباحثة البيئية كفاح فياض فازت بالجائزة الثالثة في مسابقة البحوث البيئية التي نظمت على هامش اعمال الدورة (26) لمجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة ، مضيفا ان الباحثة كفاح فياض فازت ببحثها المعنون (بناء وحدات الغاز الجوي لتوليد الطاقة الخضراء) ما يعتبر انجاز كبير للعراق للفوز بهذه الجائزة في محفل مهم مثل هذا .

العراقية - بغداد
اجتماعات مجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة في دورته الحالية قرر منح شركة نضط الجنوب الجائزة الثانية عن مشروع المشكلات البيئية في الشركات النفطية ، موضحا ان الحلول التي اوجدتها شركة نضط الجنوب للمشاكل البيئية الناتجة عن الصناعات النفطية نالت اعجاب المشاركين في الدورة،

العراقية - بغداد
اجتماعات مجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة في دورته الحالية قرر منح شركة نضط الجنوب الجائزة الثانية عن مشروع المشكلات البيئية في الشركات النفطية ، موضحا ان الحلول التي اوجدتها شركة نضط الجنوب للمشاكل البيئية الناتجة عن الصناعات النفطية نالت اعجاب المشاركين في الدورة،

البيئة : الباحثة العراقية كفاح فياض تحصل على الجائزة الثالثة في بحوث البيئية



العراقية - بغداد
حصلت الباحثة البيئية العراقية كفاح فياض على الجائزة الثالثة من بين عشرات الابحاث العربية التي شاركت ضمن اعمال الدورة الـ(26) لمجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة المنعقد في مدينة جدة السعودية .
وقال مدير دائرة التوعية والاعلام البيئي في وزارة البيئة ان الباحثة البيئية كفاح فياض فازت بالجائزة الثالثة في مسابقة البحوث البيئية التي نظمت على هامش اعمال الدورة (26) لمجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة ، مضيفا ان الباحثة كفاح فياض فازت ببحثها المعنون (بناء وحدات الغاز الجوي لتوليد الطاقة الخضراء) ما يعتبر انجاز كبير للعراق للفوز بهذه الجائزة في محفل مهم مثل هذا .

العراقية - بغداد
اجتماعات مجلس وزراء البيئة العرب المسؤولين عن شؤون البيئة في دورته الحالية قرر منح شركة نضط الجنوب الجائزة الثانية عن مشروع المشكلات البيئية في الشركات النفطية ، موضحا ان الحلول التي اوجدتها شركة نضط الجنوب للمشاكل البيئية الناتجة عن الصناعات النفطية نالت اعجاب المشاركين في الدورة،

خليجي 22 ينطلق بعد غد الخميس

مهمة صعبة تنتظر منتخبنا الوطني امام الازرق الكويتي الجمعة المقبل

العراقية / خاص...

أقرب الموعد وندت ساعة العرس الكروي الخليجي بانتظار ان تزدان الرياض بعروض ثمانية منتخبات شقيقة شحذت هممها بحثاً عن اللقب الغالي في المونديال المصغر الذي سنعيش فصوله لفترة اسبوعين الذي سينطلق بعد غد الخميس . وبهذه المناسبة نضع بين يدي القارئ العزيز هذه القراءة المفصلة لاستعدادات المنتخبات الثلاثة التي ستنافس منتخبنا في المجموعة الثانية ونعني الكويت وسلطنة عمان والإمارات حيث عمل مدربو هذه المنتخبات على رصد منافسيهم وتدوين كل شاردة وواردة عن مستوياتهم قبل الدخول في اجواء البطولة رسمياً :

الازرق الكويتي

الاستحقاق الاول لاسود الرفادين في خليجي 22 سيكون امام الازرق الكويتي يوم الجمعة المقبل وهي دون شك مهمة صعبة للمنتخبين الشقيقتين كونهما الاكثر فوزا في البطولات الماضية حيث احتكر الكويتيون اللقب برقم قياسي بلغ عشر مرات، اما منتخبنا الوطني فكانت حصته ثلاثة القاب بالمشاركة مع نظيره السعودي ، واستعد المنتخب الشقيق للبطولة بوقت مبكر تحت اشراف المدرب البرازيلي جورفان فييرا الذي سبق له ان اشرف على قيادة منتخبنا الوطني وحقق معه افضل الانجازات على الاطلاق وذلك باحراز لقب كأس اسيا عام 2007 ، ففى شهر ايار الماضي قام المنتخب الشقيق بجولة اسيوية خاض خلالها عددا من المباريات التجريبية فحاز على المنتخب الافغاني بثلاثة اهداف مقابل هدفين قبل ان يعادل منتخب قبرغزستان بهدفين لكل منهما ومع تايلاند بهدف ثلثه ، وفي حزيران خسر من المنتخب الكوري الجنوبي بهدفين مقابل هدف واحد ، اما في ايلول فخسر من المنتخب الصيني بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ومن البحرين بهدف دون رد ، وفي تشرين الاول خاض الفريق ثلاث مباريات فحاز على الاردن بهدف دون رد قبل ان يتعادل معه بهدف ثلثه كما فاز على كوريا الشمالية بهدف دون رد وتعادل في اخر مبارياته مع اليمن بهدف ثلثه .

منتخب السلطنة

اما منتخب سلطنة عُمان الذي يشرف على قيادته المدرب الفرنسي بول لوجوين فقد بدأ استعداداته منذ شهر ايار الماضي وخاض حتى الان ست مباريات تجريبية حيث تغلب على منتخب اوزبكستان مرتين بنتيجة هدف دون رد ، وفي ايلول الماضي خسر من المنتخب الايرلندي بهدفين نظيفين ، اما في تشرين لاو فقد خاض مباراتين تجريبيتين حيث خسر في الاولى امام كوستاريكا باربعة اهداف مقابل ثلاثة بعد ان قدم عرضا هجوميا جيدا ولم يكن يستحق الخسارة على العكس من مبارياته الثانية التي خاضها امام منتخب الاورغواي وخسرهما بثلاثية نظيفة قبل ان يفوز في مباراته السادسة على المنتخب اليمني بهدفين دون رد ، وتضم توليفة المنتخب العماني ثلاثة محترفين على رأسهم حارس المرمى المعروف



الاحد في مباراة ماراثونية امتدت لـ 120 دقيقة ، خاض المنتخب الاماراتي سبع مباريات تجريبية تحضيريا لبطولة الخليج فخسر امام ارمينيا باربعة اهداف مقابل ثلاثة ثم تعادل مع ليتوانيا وجورجيا بهدف لثله ومع النرويج والباراغواي واورغواي واستراليا بدون اهداف قبل ان يتعرض لخسارة قاسية امام المنتخب الازريقي قوامها اربعة اهداف دون رد ثم يلتقط انفاسه في اخر مبارياته التجريبية بالفوز على المنتخب اللبناني بثلاثة اهداف مقابل هدفين .

اسلوب جماعي

ويراهن المنتخب الاماراتي في حملته بالدفاع عن لقبه على اسلوب لعبه الجماعي ومهارة لاعبيه وخبرتهم ، اما تشكيلة الفريق الاساسية فتتألف على الغالب من اللاعبين على خصيف في حراسة المرمى وخميس اسماعيل ومهند العنزي ومحمد احمد وعبد العزيز هيكل في الدفاع وعبد العزيز الصكور وعامر عبدالرحمن واسماعيل الحمادي وحبيب الضردان في الوسط وعلي مبخوت واحمد خليل في الهجوم مع امكان اشتراك وليد عباس واسماعيل مطر وهما من لاعبي الخبرة المعروفين ، وعانى المنتخب الاماراتي خلال رحلة الاعداد من الاصابات التي دهمت عددا من لاعبيه وبرزهم عمر عبدالرحمن واسماعيل الحمادي الى جانب حمدان الكمالي الذي سيغيب عن مباريات الفريق في البطولة .

حامل اللقب

اما المنتخب الاماراتي حامل اللقب فسوف تلتقيه على اديم استاد الملك فهد الدولي مساء الخميس العشرين من الشهر الحالي في ختام مباريات الدور الاول ، وابتداء المنتخب الشقيق مشواره التحضيري لخليجي 22 باقامة معسكر تدريبي في النمسا تحت اشراف مدربه مهدي علي فيما يختتم المشوار بمعسكر مماثل يقام في مدينة الدمام السعودية ويستمر حتى قبل انطلاق البطولة بيومين ، ويتوقع الاشقاء للمحافظة على لقبهم الذي احزروه في النسخة الماضية التي احتضنتها المنامة العام الماضي اثر تغلبهم على منتخبنا الوطني بهدفين مقابل

مرحباً الصحافة الرياضية



نعيم حاجم

أفضل ما يمكن أن فعله بالأنظمة واللوائح هو الالتزام بها وتطبيقها واسوا ما يمكن أن فعله بها أن نطيقها بروح رياضية فنتشبت ببعضها دفاعا عنه بالأظافر والأسنان ونهمل البعض الآخر وكأنه لم يكن .

ما تقدم هو بالضبط ما يحصل في ملاعبنا عندما يحمل القائمون على شئون الملاعب في دوري الكرة وبكافة الدرجات وخاصتنا في ملاعب العاصمة بغداد سيف الأنظمة ويشهرونه في وجه الصحفيين والحجة أنهم يخترقون أنظمة اتحاد اللعبة العتيبة، ويتواجدون حول مضمار الملعب بحثاً عن مكان يؤدون فيه واجبههم بعيدا عن مجموعة كراسي خصصت لهم على خجل وهي لا تسمح لهم إلا بالجلوس عليها، أما كيف يكتبون وكيف يتابعون فهي مشكلتهم وعند محاولة توضيح الحال لأصحاب الشأن يأتيك الجواب على عجل هذه مشكلتكم ومشكلة الصحف التي تعملون بها...

منذ مدة ونحن نلاحظ أن البعض في عالم كرتنا (اتحاد أو أندية) استمرراً تحويل الصحافة الرياضية إلى لعبة في يده لتقويهه وفشله في الوقت ذاته يملأ الدنيا صراخا في خطبه عن شراكتها له في عمله ونجاحه إن كان تبقى منهما ما يستحق الحديث عنه، فحضور الصحافة الرياضية لديه مشكلة مع هذا الصحفي أو ذاك ويبعد عن التقييم الموضوعي، ومقبول ومرحب به في موقع التطليل والتليل لنجاحاته وخبرته المزعومة .

من موقنا نقول للجميع إن شراكة الاستواء هذه مرفوضة وحيدا أيها السادة عندما تصرخون مطالبين بما تظنوه حقوقكم أن تتخلخ ضمانتكم وأنتم تسألون في قراره أنفسكم وماذا عن واجباتنا.

naem_hagm@yahoo.com

اتحاد الطاولة يوقف نشاطاته بسبب الموازنة المالية

العراقية - متابعة

أكد الاتحاد العراقي لتتنس الطاولة أنه قرر تعليق نشاطاته التي يتضمنها منهاجه العام، عازيا ذلك لخواء ميزانيته المالية وعدم إطلاق الموازنة من قبل اللجنة الأولمبية.

رئيس الاتحاد كاظم خزعل وفي تصريح صحافي قال إن "الاتحاد قرر إيقاف وتعليق كافة نشاطاته الرسمية المدرجة ضمن منهاجه العام للموسم الحالي ، عازيا ذلك لخواء ميزانيته المالية وعدم القدرة على تغطية تكاليف النشاطات بعد عد تأخر إطلاق الموازنة المالية من قبل اللجنة الأولمبية".

وأضاف خزعل أن "هناك العديد من الفعاليات المهمة التي يسعى الاتحاد لتنظيمها بيد أن الافتقار للمال عطل هذه الفعاليات"، معتبرا أن "ذلك سيؤدي بظلاله على تطور اللعبة والسعي للإرتقاء بها نحو الأفضل".

مصطفى جبار يعرب عن ثقته بقدره لاعبي الموالي تاي على تحقيق نتائج متقدمة في البطولة الشاطئية

وقال مدرب المنتخب مصطفى جبار إن "المنتخب الوطني يواصل تحضيراته في العاصمة التايلاندية بانكوك استعدادا للبطولة الآسيوية الشاطئية التي ستحتضنها مدينة فوكيت التايلاندية في 18 من تشرين الثاني الحالي".

وأضاف جبار أن "ثمانية لاعبين سيمثلون المنتخب الوطني في البطولة وبمختلف الأوزان"، معربا عن "ثقته بقدره اللاعبين على تحقيق نتائج متقدمة في البطولة رغم وجود منافسين أشداء من مختلف الدول".

وأشاد جبار بدور رئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي في رفع معنويات اللاعبين عندما التقى بهم في خضم مشاركته باجتماعات الأولمبية الدولية في تايلاند، معتبرا أن "هذا اللقاء سيكون مؤثرا في نفوس اللاعبين ويتعكس ايجابيا على مشاركتهم في البطولة".

المنتخب الوطني بين فقر الاعداد والتفاؤل بتحقيق الإنجاز

او مباريات تجريبية".

وكشف طارق أن اللاعبين في أتم الاستعداد والروح المعنوية والانسجام العالي بينهم بعد أن لعبوا مع بعض في مباريات وبطولات كثيرة ، موضحا أن اللاعبين سيقولون كلمتهم في البطولة التي لن تصعب عليهم .

محطة اعداد

من جهته أكد اللاعب مصطفى ناظم أن "المنتخب الوطني قادر على تحقيق الانجاز في خليجي 22 وأن اللاعبين تدريبوا بهمة عالية ولديهم الاصرار على الظهور بما يليق بالمنتخب العراقي وسعة الكرة العراقية".

وأعرب ناظم عن "تفاؤله بالمشاركة رغم كل المعوقات والإرهاصات التي تعترض المنتخب وأيضا فأننا سنستفيد من المشاركة في خليجي 22 لتكون أكثر اعدادا لنهايات آسيا 2015".

وتعهد ناظم أن "يقدم اللاعبين ما يليي لمروح الجمهور ويفرح الشعب العراقي الذي يحتاج الى فرحة تزيل عنه هموم الحياة وهذه الفرحة سيأتي بها المنتخب انشاء الله".

عائلة واحدة

من جانبه بين اللاعب علي بهجت أن "الفريق جاهز للمشاركة وأن المدرب والساعدين يعرفون كيف يتعاملون مع المنتخب في ظل هذه الظروف التي تأثر بها مشوار الاستعداد للبطولة".

وأشار بهجت إلى أن المدرب حكيم شاكر صنع من اللاعبين عائلة واحدة وبالتالي فإن العامل المعنوي والجانب النفسي يلعب دورا كبيرا ، مستندا على أن المنتخب سيكون على قدر المسؤولية في بطولة الخليج ويعود بالكأس الى بغداد وهو ليس صعبا على المنتخب العراقي المعروف بالفيرة العراقية والروح الوطنية والحماسية .

يذكر أن المنتخب الوطني يعسكر حاليا في محافظة البصرة استعدادا للمشاركة في خليجي 22 التي ستقام في السعودية وسيخوض المنتخب أولى مبارياته فيها أمام الكويت في 12 من تشرين الثاني الحالي.



حضور فاعل

ويؤكد شاكر أن "المنتخب لم يعد بالشكل المثالي للمشاركة في البطولة، سيما بعد الغاء معسكر البحرين وبالتالي سيقصر الاعداد على بضعة ايام في محافظة البصرة، لافتا إلى أن هذا لا يمنع من الثقة الكبيرة بقدره اللاعبين على تقديم الأداء المميز في البطولة والخروج بما يليق بالكرة العراقية".

واعترف شاكر أن "المهمة صعبة لكن نحن نحتاج لساندة الجميع لأنه منتخب العراق ولابد أن يكون هناك تحشيد للمنتخب من أجل أن يسجل حضوره الفاعل في البطولة".

كلمة اللاعبين

بدوره أعرب اللاعب همام طارق عن "ثقته الكبيرة بقدره اللاعبين على تحقيق انجاز للكرة العراقية في خليجي 22 ، مؤكدا قدرة المنتخب على ذلك رغم أن الاعداد كان فقيرا وبلا معسكرات تدريبية

محرّف الزوراء باترك يترك الفريق في غفلة وبرازيليان في الطريق

إلى بلده دون أن يخبر الإدارة أو المدرب وعلى غفلة منهما ، مبينا أن "باترك أخبر عددا من زملاءه بأنه قرر عدم العودة إلى الفريق لأسباب شخصية لم يكشف عنها".

وأضاف المصدر أن "مدرب الفريق عماد محمد بصدد استقطاب محترفين برازيليين في مركز الهجوم والآخر صانع ألعاب لتعويض النقص في الفريق وتدعيمه بلاعبين جدد ، مشيرا إلى أن المحترف النيجيري دانيال قد يكون خارج أسوار الفريق لتواضع مستواه".

العراقية - متابعة

كشف مصدر من داخل نادي الزوراء الرياضي أن المحترف الليبيري باترك ترك الفريق في غفلة دون إخبار الإدارة أو النادي، مبينا أن باترك أرسل أبناءه إلى زملاءه بأنه لن يعود للفريق، فيما أشار المصدر إلى أن المدرب سيستقطب لاعبين برازيليين.

وقال المصدر إن المحترف الليبيري باترك الذي يلعب في صفوف فريق الزوراء غادر



العراقية - متابعة

شرح المنتخب الوطني بتدريباته اليومية في محافظة البصرة تحضيريا للمشاركة في منافسات خليجي 22 التي ستقام في السعودية خلال تشرين الثاني الحالي، ورغم فقر الاعداد وغياب المعسكرات التدريبية بالغاء معسكر البحرين فإن التفاؤل لم يغب وكان حاضرا بقوة، فيما يتأهب الاعداد بعض الإرهاصات ومنها انتقادات ضد المدرب حكيم شاكر.

محطة تنافس

وتعد بطولة الخليج رغم عدم إدراجها ضمن البطولات الرسمية البصيرة تحضيرا للمشاركة في بقية وبعبدا عن القيمة الفنية محطة تنافس بين دول الخليج، وأن عدم أهمية البطولة أو الاعتراف من الفيفا لا يعني أن المنتخبات المشاركة تدخلها دون اعداد، إنما يجب أن تكون هناك خطة اعداد قبل إقحام المنتخبات في المنافسة، وربما اختلفت آنية وطريقة ومكان الاعداد بين المنتخبات المشاركة، لكن أن يدخل منتخب ما البطولة بلا اعداد او تحضير وتهينة فتلك هي مجازفة قد تودي بالمستقبل الموعود وتند الأمل المنشود.

المنتخب الوطني سيضع قدمه في البطولة دون أن يكون لديه سابق اعداد وتحضير، ولم يقف عند هذا الحد حيث راقت ذلك مشاكل ومعوقات كادت تتسبب باندثار واضح للمنتخب في خضم تداعيات توقيع العقد مع المدرب حكيم شاكر أو من قبيل ما يثار في الاعلام آزاء إبعاد لاعبين عن تشكيلة المنتخب وقضايا أخرى، ولم يكن للمنتخب سوى أن يتجمع لأول مرة على ملعب الشعب قبل أيام من البطولة وحتى التجمع كان مصحوبا بالقلق من عدم حضور المدرب على خلفية عدم حضوره اجتماعا للاتحاد مناقشة بنود العقد والاتفاق النهائي عليها، الا أن المدرب حكيم شاكر حضر التدريبات ومن ثم وقع الاتفاق وطويت صفحة من المعوقات التي كان يفك لها ان تثير جدلا كثيرا بشأن المشاركة الخليجية.

كل اسبوع

غرائب وعجائب كرتنا

عجائب وغرائب تظهر بين الفينة والأخرى في وطننا الذي اصبح بعض مؤسساته بالاسم فقط حيث المشاكل والمعوقات والعقبات التي تقف في طريق نهوض بلدنا من محنته التي أضرت بجمع المؤسسات العراقية ومنها الرياضية التي تأثرت هي الأخرى بالوضع العام الذي يعيشه البلد والسبب هو في النفسية التي يحملها الأشخاص الذين يشرفون على قيادة تلك المؤسسات لكن الأمر ان تظهر هذه الأمراض عند أهل الشأن الرياضي الذي غالبا ما يوصفون بالمتقدين وأهل الفيرة ورجال المهمات الصعبة وخصوصا عندما تتعرض الكرة العراقية الى هزات عنيفة ، على كل حال فأن ظهور بعض هذه الصفات في هذه الجهة يمثل خطرا كبيرا على مستقبل الكرة وهناك أدلة كثيرة حول هذا الموضوع ففي السابق كان المدرب العراقي على اضية الاستعداد لتدريب المنتخبات الوطنية ومن دون شروط أو حتى التفكير في وضع شروط للقبول بذلك العرض الذي يقدمه الاتحاد في ذلك الوقت ولربما المضحك المبكي في نفس الوقت ان يتغنى هذا او ذاك بحب الوطن في الفضائيات وأمام الجمهور ويصف نفسه على انه خادم للوطن الغالي وفي أي موقع يتواجد فيه في حين نجد انه يبحث عن المناصب والكراسي وفي جميع الأماكن سواء كانت إدارية أو فنية وعند السؤال عن هذا الموضوع يكون الجواب ان هناك القدرة والكفاءة على النجاح في تلك المراكز والمناصب وفي آن واحد وان ما يدبر من مدرب المنتخب الوطني العراقي حكيم شاكر من وضع شروط أمام الاتحاد العراقي لكرة القدم ما هي الا خطوة غير صحيحة جاءت من مدرب وطني كبير وقدير في نفس الوقت ولم يكن في الحسبان ان تدير منه هكذا مواقف لأنه قدم الكثير للكرة العراقية في السنوات السابقة الا ان وضع شروط لتدريب المنتخب العراقي الاول فأن هذا الأمر سيمحو جميع الانجازات التي حققها هذا المدرب ومن ثم لا يمكن ان يكون هناك جمع بين العمل الإداري والفني في نفس الوقت فقلبه الاختيار من الآن وعلى المدرب الحكيم ان يكون على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقه وان يتحمل المسؤولية من اجل ان يظهر الفريق العراقي في بطولة الخليج بشكل مغاير عن البطولات السابقة لان خدمة الوطن يجب ان تكون بالجان وليس بشروط...ليس كذلك...

frhnaem@yahoo.com

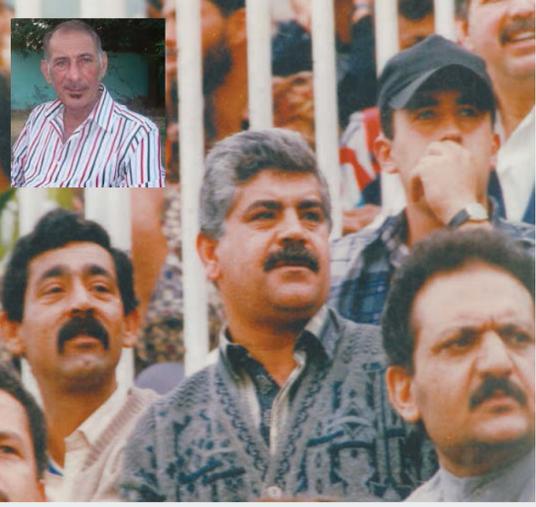
اصدقاء ومحبي الفقيد حسن البدري يستذكرونه بذكرى رحيله



نواب واساتذة جامعات يحضرون الجلسة التأبينية الخامسة محبو الفقيد: يد المنون اختطفته في لحظة لا نريد تصديقها

في كل عام وعلى مدى خمسة سنوات يستذكر زملاء واصدقاء محبي الراحل الكبير حسن مهدي عصاد البدري اختطفته يد المنون في لحظة مازال محبيه لا يريدون تصديقها .
وامس حضر اصدقاءه الجلسة التأبينية الخامسة التي اقيمت امام داره التي يحافظ اخوته على موجوداتها بحرص عالي ويعدونها اربنا ثقافيا مما حق زملائه الاوفياء الذين يحرسون على حضور المجالس التأبينية في ذكرى رحيله واستذكار الايام التي قضوها في زمن جميل أسس لهذه العلاقة الابدية التي لم تزول بقاء الجسد .
فقد كانت الاحاديث مشبعة بما كان يدور بينهم والتفاصيل التي يهتم بها الراحل البدري ، وكأنهم على موعد مع هذا اليوم الذي يكون مخصصا له وكأنه بينهم .
والى جانب الاصدقاء والمحبين حضرت شخصيات وطنية الى المجلس التأبيني من بينهم النائب محمد الشمري عن كتله مستقلون ، والزميل جبار طراد الشمري نائب نقيب الصحفيين ، وسعد محسن امين سر النقابة ، وصباح المندلاوي نقيب الفنانين العراقيين ، ونقيب الصحفيين الاسبق عبد الله اللامي ، وعدد من اساتذة الجامعات .
كما حضر عدد كبير من الزملاء في الاسرة الصحفية العراقية ورجال الدين والسادة وشيوخ العشائر الاخ الدكتور محمد البدري شقيق الفقيد الذي يحرس على اقامة الجلسة حيث استذكرنا معه الاعوام السابقة فقال انا احبي الاخوة اصدقاء الشهيد الذين يحفظون تاريخ الرحيل وموعد الاستذكار عن ظهر قلب ، وذلك ان دل على شيء انما يدل على الصداقة الحقيقية التي بنيت على اجمل واحلى المعاني العالية لها بين الاصدقاء .
ويضيف البدري انني رغم حزني ، فان موعد الاستذكار يأخذني الى حيث الايام التي عاشها بيننا ، وابحر في كلمات اصدقائه وكأنه مازال حيا بيننا وان شاء الله يكون حيا يرزق في جنات النعيم .

الشاعر حسن الخزاعي يستذكر الفقيد بقصيدة مؤثرة



بدأت أيامته تمر و انت بالغيب
و شعر رأس بعدك طرزه الشيب
بعدك يالوي دنيانا تخريب
ويجي يوم القدر يجمعنا ويك
بدأت أيامنا تمر بلياك
ومدري شلون هم مرات تنسك
ولج يا ويل يا عين
وين احباينا وين
أعدرتنا عزيزي أحنه نترجك
بدأت أيامته لا طعم ولا لون
ظلت ساهرة ويك العيون
دنيا تغيرة و تغير الكون
شمعه بيت للأيام ردتك
مهدات من الشاعر حسن الخزاعي



عبد الله اللامي نقيب الصحفيين الاسبق يعزي بذكرى رحيل الفقيد



عضو مجلس النواب الدكتور محمد الشمري يحضر جلسة التأبين



جانب من الحضور لجلسة تأبين الفقيد حسن البدري



شيوخ عشائر يؤبنون الفقيد حسن البدري



صباح المندلاوي مع النائب الاول لنقيب الصحفيين



سادة ورجال دين ووجهاء يحضرون جلسة التأبين

في الذكرى الخامسة لرحيل رئيس مجلس ادارة المؤسسة العراقية للصحافة والنشر

أستذكارات وشهادات وحكايات لأحبة وأصدقاء الراحل في ذكراه العطرة

هو الأخ والصديق الصدوق والمثقف والرياضي والوفي والمحب للآخرين



العراقية / حمودي عبد غريب

مرت الذكرى الخامسة على رحيل الحبيب حسن مهدي عصاد البديري (رحمه الله) أول أمس المصادف التاسع من هذا الشهر والذي أنتقل الى جوار ربه في 9/11/2009 وما كان لهذا اليوم من تأريخ حمل الكثير من الأحزان والآلام لشدة الفراق الذي كان صدمة موجعة لكافة المحبين ولمن عرف شخصيته الكريمة ومن لازم حياته اليومية وكان المصاب الجلل قد أصاب (بيت آل عصاد) الفاجعة الكبرى التي حلت بهم لما كان للراحل من محبة كبيرة في نفوس أفرادها من الأذى والألم (رحمهما الله) وأخوته ومن المقربين له فيما كان أصدقاؤه مذهبين وقد لازمهم الصمت ولم تصدر من أفواههم الكلمات لأنها غابت حال وصول الخبر المفجع ولم نسمع إلا البكاء والوعويل والحسرة التي كانت تسيطر على صدورهم وهم غير مصدقين بما حدث وما حصل وكانت بحق لحظة الحزن الحقيقي في المشهد الذي لا يمكن تصديقه لأن (حسن) كان بالأيسر مع الجميع واليوم شد رحيله لعالم آخر.



وما نحن اليوم لآب أن نعيد شئ من ذاكرتنا التي نحفظ بها والتي تذكرنا به دوماً لكونه يستحق الذكر كل يوم كان يحب القراءة والمطالعة والصحف الرياضية بلهف وشوق يومي ويلا أنقطع وكان يحب زيارة العتبات المقدسة وكثيراً ما يستصحب مجموعة من الأصدقاء لزيارة ضريح الأمام (أبي الجوادين) عليه السلام والعتبات المقدسة في سامراء وكربلاء والنجف وكانت بالنسبة له محبة لآل البيت هي من المبادئ الروحية وللراحل حب كرة القدم ومن محبي نادي الشرطة العراقي ومن أحب لاعبي كرة القدم له الراحل عبد كاظم والكاتب رعد حمودي وهو من مشجعي نادي برشلونة ومعجب بلاعبه (ميسي) الأرجنتيني وآخر مباراة شاهدها بين برشلونة وأتلتيكو مدريد وأنتهت بالتعادل بهدفين لكلهما وأتصل بي قائلًا (حمودي حرامات هذا التعادل بالدقيقة الأخيرة) وكان الراحل الأنيق في مظهره دوماً ويخصص له يوم للتجول في ساحة التحرير وشارع الخيام لشراء الملابس التي يريدها وحسب الموسم وذات يوم كنت معه وأشتري لي أنا كاتب هذه السطور ملابس كاملة قائلًا "وهو يمزح معي (أريد أطلعك كشخة اليوم) ورحمه كان لا يتناول الأكل بمفرده إلا ومعه الأصدقاء ومن يكون قريبا" معه لكونه يحب الجميع ولا يفرق بين هذا وذلك أنه الرجل الذي رحل قبل أوانه والفاطحة على روحه الطاهرة الزكية وأنا لله وأنا إليه راجعون.

يوم ما قد خذل صديق ولا يتكلم إلا بصديق الحديث وهو صاحب معشر جميل وحلو اللسان وكان رحيله خسارة لي ولكل المحبين والأصدقاء لكون الرجل الذي ليس له بديل لما كان عليه من شخصية رائعة بكل ما يتصرف به وكلمته هي التي يؤخذ بها في حل النزاعات والخصومات التي تحدث بين صديقين وفراقه هو اليوم الأكثر حزناً "لي ولم تكن نتوقه وكم أتمنى أن يعود لنا الآن ليرى كم نحن يحنون الشوق طولوه وأبتسامته الجميلة وكلامه العذب ورحمه الله وأسكنه فسيح جناته.

وتحدث السيد نمرود أبو عبد الله البديري أحد الأصدقاء المحبين له وقال بحقه هذه الكلمات: كان الراحل حسن (رحمه الله) هو الأخ الكبير بالفعل والقول وهو الإنسان الخلق الطيب ولن يمر يوم إلا وذكرته لأن راحته الزكية العطرة لاتزال أشم عطرها من كثر ما ناقته أيام مرت بي معه واللقاء معه وهو بحق أخ صادق وأن ثم لده أمني واليوم في ذكراه نسال الله أن ينعمه المغفرة والفاطحة على روحه الطاهرة.

وتحدث السيد عوده مجيل السوداني قائلًا: "لأنسى المواقف التي شهدت لهذا الإنسان الرابع الجميل الذي كثيرا ما كان يسأل عن أي صديق لم يراه يوم أو يومان مستمسرا" عن غيابه وأسبابها للتأكد وكان رحمه الله الرجل الصادق والواقف من نفسه وهو يتدبر كل أمورنا الحياتية وكان اليتيم دائما معنا والفاطحة له في ذكراه وكل يوم.

أن ينعمه برحمته الواسعة أنه السميع الجيب والفاطحة على روحه الطاهرة . وتحدث السيد سعد لفته السوداني وهو أحد أصدقاء الراحل وواكبه لفكرة طويلة امتدت لأكثر من عشرين عام وكان من ذكرياته التي أستذكرها قائلًا: كنت أرافق المرحوم الحبيب حسن (رحمه الله) في العديد من المناسبات ومنها متابعة مباريات كرة القدم وكان للراحل مواقف كثيرة معي لكوننا كنا من مشجعي نادي الشرطة وبقينا سوية نتردد الى الملاعب التي يخوض بها فريقنا الشرطاوي ونحن نخرج فرحين بالفوز تارة وتارة نخرج بحزن عميق للخسارة ولزالت ذكرى فوز نادي الشرطة ببطولة الدوري في المباراة الحاسمة مع نادي الصليخ التي أنتهت 2/3 لصالح الشرطة في دقائقها الأخيرة التي حسمت النتيجة بضربة جزاء هي الأكثر فرحا لنا وعناقنا بعد انتهاء المباراة والصديق أبو فلاح (رحمه الله) كان منقفاً وواعيا ورياضيا" خلوقا" بكل التفاصيل وهو له مواقف مشرفة لي ولعائلتي لأنه المساعد الأول لي بجميع أمور حياتي الخاصة ولم يخل علي بشئ وكان نعم الأخ والصديق ولا تزال دموعي تنهمر في مشاهدتي لصوره التي أحتفظ بها.

وتحدث السيد علي داود أحد الأصدقاء المحبين للراحل وهو يسرد بحقه هذه الكلمات وهو يندف الدموع حزناً "لفراقه:

كان المرحوم (حسن) رحمه الله أنسان بمعنى الكلمة وهو الأخ والصديق والحبيب ويتمتع بصفات حميدة ومن خلال حياتي اليومية معه لم أراه في

ولهذه الذكرى الأليمة وهي في عامها الخامس هنالك ذكريات وحكايات يحتفظ بها محبيه وأصدقاؤه المقربين وهم يتحدثون بها لنا وتوثيقها لتكون أستذكار وشهادة لسيرة المرحوم الراحل (حسن مهدي عصاد) رحمه الله وتستحق الذكر في ذكراه الخامسة لهذا العام وكانت أشبه بالحكايات التي أكدت على نظافة قلبه وطيبه روحه المرحة وصفاته الكريمة وشدة حبه للناس البسطاء والفقراء ومساعدتهم في العديد م المناسبات التي عاشها المرحوم وهو يقدم ما لديه من إمكانيه لغرض قضاء حاجة الآخرين ولبن يراه يستحق المساعدة لفق ضيق من يشككي حالته الخاصة له وكان من بين المتحدثين ... السيد سعيد عبد غريب وهو من المقربين والمحبين للراحل حسن (رحمه الله) حيث قال: كنت في فترة العوز المادي وتردي الأوضاع بأواسط التسعينيات ولم يكن هنالك من شخص أشبهه حالتي لشرح قضيتي والحالة التي مررت بها سوى أن أطرق باب واحد فقط هو الراحل (حسن) رحمه الله لاسيما كانت الظروف الصعبة لم تساعدني في تسديد بدل أيجار الدار التي أسكنها وعندما شرحت الموضوع له قال لي بالحرف الواحد (ياسعد في هذه اللحظة التي أنا فيها معك) وأستمتعت لشكواك فانت جزء مني وعزيز علي وأعتبر مبلغ أيجار دارك مدفوع من مالي الخاص وكان لهذا الموقف النبيل الشريف دين في عنقي ما زلت حيا وبقي الراحل على العهد والكلام حتى يوم رحيله وأفضاله لا زالت تسير مع حياتي حتى هذه اللحظة وفي هذا اليوم أدعو من الله سبحانه وتعالى



لازلت معنا رغم فراقك فانت الانسان الطيب الخلق وذكراك ستبقى معنا حتى اللحظات الاخيرة من حياتنا





البحث عن ملاذ آمن يبيع لك الصراخ والصمت معا كان طريقنا الى شارع الاحلام شارع المتنبى عبر جوارات يوم الجمعة نلتقي فيه انفسنا وتسكن رغباتنا ونقفل على اوجاعنا ونحن نذرع هذا الشارع المليء بالكتب من من الفة الى يائه ومن اول عمود من بداية شارع الرشيد الى اخر عمود يصل الى سوق السراي ومقهى الشايندر وساعة القشلة كنا نرتمي على الكتب ولكنها حبيبة عادت من وراء لغياب سرعان ما نصحو على الصراخ .

لقد كان الطريق الى المتنبى او في شارع المتنبى مفروشات بأحلامنا الوردية وكوا بيسنا .. هذا كتاب عندي منه .. أه هذا كتاب اهديته لصديق باعة من اجل لفة فلافل وقدح من الشاي .. انه الدوران في حلقات مفرغة وحلقات ملأى بالمعرفة والثقافة من عيون تطا وعنوانا نضمه بين يدينا .. نعم هذا هو شارع المتنبى الذي يحدق في صبات الايام تاريخ شارع المتنبى وعبود الفلوجي .. صاحب مكتبة العصري .



شارع المتنبى...

حكايات تبدأ ولا تنتهي

العراقية / فيصل سليم



الوان الطيف العراقي مثقفين
ومبدعين وادباء وصحفيين
يملؤون فراغ المتنبى



باعة الكتب بدأوا بالتعامل
مع كل دور النشر المصرية
لاستعادة نوادر الكتب



في التسعينات بعد حرب الخليج
ونظرا للظروف الصعبة الادباء
يقومون ببيع مقتنياتهم من
الكتب والمؤلفات النادرة



توقفت عند ابو علاء .. صاحب مكتبة العصري وانا ارتو اليه قبل ان اسجل مايقول عن تاريخ اشهر شارع لسحر التاريخ ... لم يكن هذا الشارع يعرف بهذا الاسم قبل عام 1932 وسماه بهذا الاسم في ذلك العام فيصل الاول تيمنا لدور ابي الطيب المتنبى .

* وماذا كان يسمى سابقا ؟

في اواخر العصر العباسي كان يسمى بدرج زلفا وهي كلمة آرامية وكان مزدهرا بالمؤسسات الثقافية والدينية ، ومنا مدرسة الامير سعاده : الرسائلي ، ورباط ارجوان ، ورباط تعني تكية وارجوا ان صاحبة هذه التكية هي والدة احد الخلفاء العباسيين ارمنية اسلمت .. في العهد العثماني سمي بشارع الاكمل اي المخبر العسكري .

* وعن اهم المكتبات والباعة في تاريخ السوق ..

قال في عام 1890 قام عبد الرحمن افندي ببيع الكتب في المزاد .. واستقيت هذا الخبر من جريدة الزوراء وهذا يعني ان المزاد في المتنبى له تاريخ طويل

في العام 1900 كان الملا خضير يبيع الكتب والمجلات في هذا الشارع بعد وفاته جاء ابيه عبد الكريم خضير واسس مكتبة الشرق وفي العام 1905 اسس نعمان الاعظمي المكتبة المكتبة العربية ومعها مطبعة وفي العام 1914 اسس محمود حلمي المكتبة العصرية واخذ يستورد الكتب والمجلات من مصر وفي العام 1920 اسس شمس الدين الحيدري المكتبة الاهلية واخذ ينشر كتب مؤسسة فرانكلين وفي العام 1932 اسس حسين الفلطي مكتبة الزوراء وقبله جاء رشيد ابو صباح الكاظمي وابراهيم الاعظمي لبيعوا الكتب ايضا من دون ان تكون لهم مكتبات .

وباع عبد الحميد الزاهد وهو احد رجالات ثورة العشرين وقاسم الرجب الكتب بالمزاد ايضا لكن بحدود ضيقته وكان المزاد مقتصر على يوم الجمعة بعد ذلك اسس الرجب مكتبة المثني وسميت بهذا الاسم تيما بنادي المثني القومي .

واخذ يتعامل مع كل دور النشر المصرية واعاد نوادر الكتب مثل الف ليلة وليلة طبعة بولاك المصرية والمواقف والمحاطبات للنصري ثم توالى عدد اخر من الناشرين اسهموا في نشر الثقافة في بلد وهم محمد جواد حيدر صاحب مكتبة المعارف وعلی الخاقاني صاحب مكتبة البيان وابو نجاح عبد الرحمن حسن حياوي صاحب مكتبة النهضة .

واضاف كان نعيم الشطري الذي اعتاد على ارتياد شارع المتنبى ليسوق الكتب لمكتبة (النور) في الشطرة عاد من جديد في العام 1963 بعد خروجه من سجن الحلة واخذ ببيع الكتب في عربة .

ويقول في العام 1970 كانت الكتب تباع هنا بالأمطار بسبب شحة الورق لاستخدامها في عمل الاكياس .

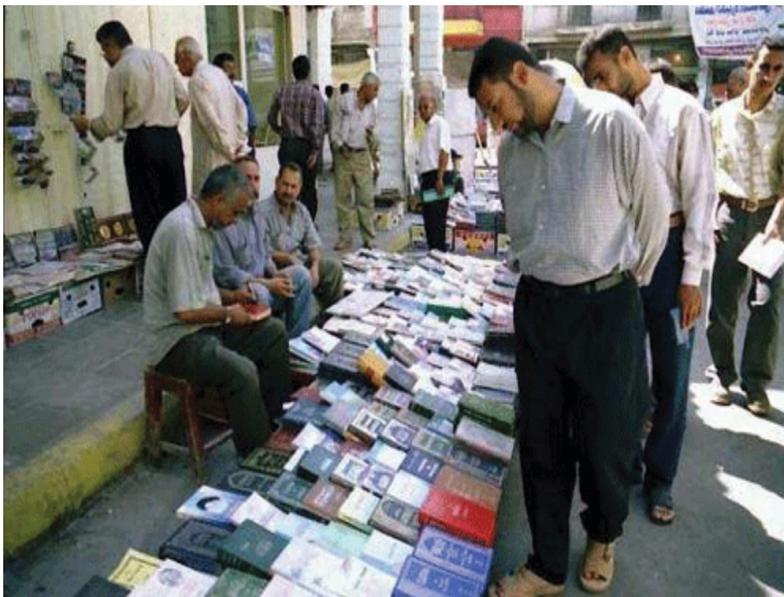
وفي عام 1973 اسست مكتبة الشطري وبدا تباع الكتب في المزاد ...

* ادباء يبعون كتبهم

في التسعينات بعد حرب الخليج الثانية وبسبب الظروف الصعبة قاموا الادباء والمثقفين ببيع كتبهم ووقفهم ايام الجمعة من الصباح الباكر وحتى الثالثة بعد الظهر يعرضون كتباتهم الخاصة على رصيف الشارع فكانت روايات الانامية ومسرحيات راسين وشكسبير ودور وميض المتنبى والبحتري وابي تمام فضلا عن افضل الكتب ... واثناء التجوال سألت المصور الفوتوغرافي جاسم سمين .. هل استطعت توثيق هذا الشارع

لن تصدق اذا ما قلت لك بانني صورت الشارع بأكثر من الف كل صورة اكتشف اشياء جديدة عالميا جديد .. ويعتبر شارع المتنبى نزهة لعشاق الكلمة .

ويضيف صورت شخصيات كثيرة تتردد على الشارع منهم عالم الاجتماع على الوردی ، وتعرفت



تثميناً لدور ابي الطيب المتنبى في الثقافة والشعر سمي الشارع باسمه

شارع المتنبى ... حلقات ملأى بالمعرفة والثقافة والنقاشات في مختلف نواحي الحياة بين المثقفين والادباء

على مصورين كثيرين عرب واجانب وعلماء ادباء ومثقفين عراقيين كثير ايضا ، وبودي لو عمل معرضا اجمع فيه الصور التي التقطتها توثيقا وتثمينا لهذا المكان السحري الذي يجذبنا اليه مهما تقدمت السنوات والعمر عليه .

اما الصحفي محمد قرطبة صاحب مكتبة وهو احد من رواد هذا الشارع فقال اصبح هذا الشارع وريثا لسوق الوراقين في بغداد (سوق السراي)

ولا ادري كيف اتحدث عن مكتبة المتنبى ومقهى الشايندر فهذا الشارع اشبه مايكون بعيد وفي يوم واحد من كل اسبوع على الاقل وقال هل ادلك على عرس اسبوعي . اذا فلنذهب الى مقهى الشايندر صبيحة كل يوم جمعة ، ماذا نرى في المقهى ؟

ترى الوان الطيف العراقي ، مثقفين من (اليمين الى اليسار) يجمعهم سقف واحد الشايندر الايل للسقوط فهو مجلس ادبي وموضع القراءة في الايام الاخرى .

* باعة الكتب والاستنساخ في لتسعينات

لمعرفة طبعة هولاء الباعة تحاورت مع عدد منهم بعد ان اقصى كل واحد اكثر من عشرون عاما فوق رصيف المتنبى .

لكل بائع من هولاء قصة يعرفون اشياء كثيرة عن هذا السوق ولايتقرر عمله على بيع الكتب وحسب بل يقرأون ويطلعون الكتب ويتحاورون معن في الفكرية والشفافية والادبية منهم من حصل



اما المكتبات المهمة التي استحدثت فهي كثيرة ابرزها مكتبة عدنان الخاصة ببيع الكتب الثقافية والفكرية الحديثه يقول محمد شفيق عدنان صاحب المكتبة اعتر كثيرا بمكتبتنا لانها باتت مرجعا لمن يبحث عن الفكر الحديث والثقافة الرصينة ونحاول جاهدين للبحث عن أي عنوان جديد لادامة التواصل مع الثقافة الحقيقية .

ان في شارع المتنبى مكتبات كثيرة على الرصيف وشخص افنوا سنوات من حياتهم في هذه المهنة المحبة لديهم وهم باتوا علامات متميزة في هذا الشارع فلا احد يستطيع ان يتجاوز على خنجر صاحب الكتب المستنسخة ابو ستار حنينه وابو محمد وابو نصير وابو سوزان الجاف كلهم ساهموا في ادامة هذا الشارع وبقائه وتوصلوا مع الثقافة والفكر ومنعوا تزيف الفكر والثقافة ومازالوا الى يومنا هذا ...

وفي نهاية المطاف وانا اغادر شارع المتنبى شعرت بان هناك اشياء كثيرة نسبت تدويتها في تحقيقي هذا واسماء اخرى كان لها حضورها في عالم المتنبى الساحر الذي ابهر كل من زار هذا الشارع الجميل الذي يحمل كل معاني الصدق والثقافة العراقية .



شهادة البكالوريوس او الماجستير وقسم منهم الدكتوراة ... تسرب عدد منهم للعمل في الصحافة تسعفهم ثقافتهم وعلاقاتهم بالوسط الاعلامي .

* سعدون هليل والغرفة المظلمة

حينما يلتقي بسعدون هليل تشعر وكان الدينار بخير وكل شي يجري على مايرام لقب هذا الرجل بصاحب العراقية المظلمة اذا كانت له غرفته في مكان بعيد عن لعيون وفي احد بنايات شارع المتنبى بلا اضاءة لكي يبعد (الشبهة) عنها وعن لكتب التي فيها ، اذا ماجاء رجال الامن .

يقول سعدون بدأت ببيع كتبي الخاصة بسبب الوضع الاقتصادي المزري الصعب وبعد ذلك كانت تعرض كتب من رواد المتنبى فاقوم بشرتها ومن ثم يبعها حتى تعرضت على مواطن كان يجلب لي اسبوعيا كتبا معظمها كتب فكرية واقوم ببيعها وصادقت من خلال بيع الكتب معظم الكتب والادباء والمثقفين العراقيين .

احمد الزويبي خمسة وخمسون عاما على الرصيف في هذا السوق حكايات وحكايات تبدأ او لا تنتمي وشخصيات من الصعب عليك نيابها تحلق الذاكرة وتمنحك دفء الحياة .

يقول الزويبي وهو شبه ضريز الان ومازال في زاوية مهمة من سوق السراي بفترتين عددا من المجالات والكتب بمختلف الصناديق ويغفو بانتظار من يوقضه ليسألته عن سعر مجلة او كتاب عندها يقول له (كيفك) وغضى مرة ثانية .. يقول احمد لم احصل من طول حياتي على دكان لا ابيع فيه الكتب فمنذ العام 1955 اعلم في شارع المتنبى كان المرحوم قاسم الرجب صاحب مكتبة المثني يعطي مجموعة من الكتب اضعها في عربة واتجول بها في شارع المتنبى وشارع الرشيد والجمهورية . وتذكر المرحوم احمد كاظميه دلال الكتب المشهور وصاحب المزاد المعروف عندما كان صوفه يطع وهو يصبح راج ابيع .. كان يعطيني الكتب ايضا وبيعها بذات الطريقة .

* الان بماذا تشعر ؟

العمر ذهب مع الريح وبت ضريرا ولا احد يسأل على لذي ولد معاق يقودني من غرفتي قرب التقاعد العامة الى هنا ويعود بي لا احد لدي في هذه الدنيا سواه كل يوم نزنوا الى السماء نقول (فرج عنا كرتبنا يا الله)

* مكتبات اخرى قديمه وحديثه

ومن المكتبات القديمة التي مازالت قائمة مكتبة الزوراء لصاحبها حسين الفلطي الذي يديرها ولده كريم لم كثرة المغريات المادية يحول المكتبة الى شيء اخر بل بقى هاجس الثقافة والفكر داخله ومازال الى يومنا هذا يديم مكتبة التي هي موقع خصب للثقافة .

ومما زاد من اهمية المكتبة التي استحدثت فهي كثيرة ابرزها مكتبة عدنان الخاصة ببيع الكتب الثقافية والفكرية الحديثه يقول محمد شفيق عدنان صاحب المكتبة اعتر كثيرا بمكتبتنا لانها باتت مرجعا لمن يبحث عن الفكر الحديث والثقافة الرصينة ونحاول جاهدين للبحث عن أي عنوان جديد لادامة التواصل مع الثقافة الحقيقية .

ان في شارع المتنبى مكتبات كثيرة على الرصيف وشخص افنوا سنوات من حياتهم في هذه المهنة المحبة لديهم وهم باتوا علامات متميزة في هذا الشارع فلا احد يستطيع ان يتجاوز على خنجر صاحب الكتب المستنسخة ابو ستار حنينه وابو محمد وابو نصير وابو سوزان الجاف كلهم ساهموا في ادامة هذا الشارع وبقائه وتوصلوا مع الثقافة والفكر ومنعوا تزيف الفكر والثقافة ومازالوا الى يومنا هذا ...

وفي نهاية المطاف وانا اغادر شارع المتنبى شعرت بان هناك اشياء كثيرة نسبت تدويتها في تحقيقي هذا واسماء اخرى كان لها حضورها في عالم المتنبى الساحر الذي ابهر كل من زار هذا الشارع الجميل الذي يحمل كل معاني الصدق والثقافة العراقية .

داعش و العلاقات الأميركية – التركية: إعادة تشكيل الجغرافيا

ايلاف: ديارى صالح مجيد

منذ أن هيمن تنظيم داعش على تفاعلات المشهد السياسي في المنطقة والحديث يدور بشكل كبير عن طبيعة الدور التركي القلق من ما يسمى بالتحالف الأميركي لمكافحة الإرهاب. فتركيا اردوغانية كانت وحتى وقت قريب غير مرحبة بأن يكون لها اي دور في هذا الحلف بفعل رغبتهما في ان ترى داعش مسيطرة على مجمل النطاقات التي تريد ان تتمدد فيها طالما انها تستعمل بالنهاية تحت قيادة حزب العدالة والتنمية الطامع دوما باعادة اوث السلطنة العثمانية الى الوجود.

دفع الاميركان بكثير من قدراتهم الدبلوماسية والاقتصادية لمقايسة الانضمام التركي الى هذا الحلف. حيث تقف اعتبارات عديدة وراء اجبار واشنطن على ان تكون مستمعا جيدا لمطالب تركيا في هذه الصلقة، فهناك الموقع الجغرافي ذي القيمة الاستراتيجية العالية لتركيا من مجمل المسرح الجغرافي الذي ينشط فيه هذا التنظيم. كما تملك تركيا على اراضيها قاعدة انجرليك التي ساومت من خلالها الاخرين بعدم امكانية فتحها للقيام بطلمعات جوية ضد داعش لتكبيهم اقتصاديا بمصاريف مضافة في حال استمرت الطلمعات من القواعد العسكرية الأميركية في الخليج. ناهيك عن ان واشنطن ترى في انضمام تركيا لهذا الحلف سعني ايقاف اهم قنوات تمويل وتسلية وتزويد داعش بما تحتاجه لاستمرار بقاءها لاعيا فاعلا في خريصة التفاعلات السياسية في المنطقة. لذا لم تتردد واشنطن بمطالبة انقرة بعدم السماح بمرور شحنات النفط المهربة من النطاقات التي تهيمن عليها داعش باتجاه سوق الطاقة العالمي عبر وكلاء اترك. وهي لهذا مستمرة في توجيه ضرباتها لحقول النفط وجميع التجهيزات الخاصة باستخراج وتكرير النفط وشاحنات نقله، لتدخل هذا التنظيم في علاقة مأزومة اقتصاديا على المدى البعيد وفي علاقة مأزومة مجتمعا في المدى القريب بفعل تراجع تجهيز البنزين في النطاقات التي يهيمن عليها وما يثيره ذلك الامر من سخط شعبي يجعل بتراجع دور هذا التنظيم

الى ان المشهد ليس بهذه البساطة فهو في طريقه الى مزيد من التعقيد بفعل تحوله الى نقطة خلاف حرجة باتجاهين متضادين لا يخدم بالنتيجة الا فكرة استمرار داعش في تمددها وفي تحولها لاحقا الى حقيقة جغرافية – سياسية جديدة لا يمكن نكران اثرها في طبيعة المستقبل السياسي للمنطقة برمتها. فأنقرة ترى في هذا التنظيم اداة لخدمة طموحاتها المتعددة باتجاه سوريا والعراق واعتبارات ذات علاقة مباشرة بالجيوپولتيك التركي الذي ترسم لامحبه القضاء على تجربة الحكم الذاتي الكردي، السيطرة على النفط والتحكم به تركيا، فصل نطاقتا التواصل الجغرافي بين اقاليم كردستان بين العراق وسوريا من خلال سيطرة داعش على جسور التواصل الارضي التي تربط بينهما، تهديد الامن الداخلي للعراق وسوريا تمهيدا لتنصيب حكومات ذات هوى عثماني، القضاء على الكثير من الخوصم، فتح مجالات حيوية امام الدور التركي، تشكيل المناطق العازلة وكثير من الابعاد التي تتكشف كلما وغلنا في تتبع الاستراتيجية التركية هناك

أما واشنطن فترى الموضوع من زاوية اخرى وفقا لما يخدم مصالحها الاستراتيجية من كل من العراق وسوريا وبالطريقة التي تتقاطع فيها مع الرؤية التركية. دون ان ينفي ذلك الحقيقة التي تشير الى ان سياسات اوباما كانت هي الاخرى تقف بقوة وراء بروز داعش في



داعش، الا ان هذه القدرة ميدانيا لازلت مرهونة بعدم تقدم داعش نحو بغداد وكذلك مرهونة بانتقاهات الايرانية – الأميركية التي يمكن ان تصل الى تسويات مهمة في موضوع مواجهة خطر الارهاب من دون التدخل عسكريا.

الصورة برمتها يشوبها كثير من الغموض في ظل تنافر المصالح التركية – الأميركية الذي يعطي لداعش فرصة اكبر على التمدد ستسهم مستقبلا في تعقيد الاوضاع بطريقة كبيرة وبالشكل الذي سيفضي ربما الى تقاسم الاحتلال بين اطراف اللعبة الرئيسيين بما يخدم مصالحهما العليا باعادة انتاج الخريطة الجديدة للمنطقة بما يخدم رؤيتهما المستقبلية التي لا تتسحب منها بالضرورة فكرة تقليص الدور الايراني عبر انتاج جغرافيا جديدة اشرف لها كينسجر في الفترة الاخيرة في تعليقه على موضوع داعش بالقول " على الرغم من الاخبار المزعجة فان الجمهورية الاسلامية تبقى تحديا اكبر للولايات المتحدة من ذاك الذي تفرضه الدولة الاسلامية... الصراع مع داعش يمكن ادارته بشكل اكبر مما هو عليه الحال مع ايران... ان هنالك اليوم حزاما شيعيا يمتد من طهران الى بغداد وبيروت... نحن بحاجة الى اعادة ترسيم الحدود الدولية على اعتبار ان حدود التسوية لسنوات 1920-1919 قد بدأت بالانهيار". رغم كل ذلك سيبقى دوما هنالك ادوارا مهمة للقوى الفاعلة على الارض لتعطيل مثل هذه التصورات (الاميركية – التركية) الحالة باعادة انتاج الجغرافيا وفقا لتصوراتها الاستراتيجية الخالصة التي لا ترى في الصورة غير فواعلها الذين سيسهون بطرق متعددة في مساعدتها على ترسيم خطوط الحدود التي لن تمر بسهولة في المنطقة بدون ان تفكر في النهاية كدولة ما سيقولها المحور المضاء الذي بعد لزال فاعلا وممسكا بالعديد من عناصر القدرة والتأثير الاستراتيجي.

العراقية. في العراق لا يملك داعش الا ان على الاقل القدرة على الحاق الضرر باقليم كردستان بذات الطريقة التي قام بها في سوريا، وهو ما يعد ورقة مهمة في ظل كضاح البيشمركة لتأمين اراضي الاقليم وربما لاحقا المشاركة مع الجيش العراقي برعاية امريكية للتوجه نحو نطاقات اخرى لاخذ زمام المبادرة من داعش. يبدو ان الوضع العراقي حتى اللحظة هو الاقرب للمصالح الأميركية في موضوع الحرب على داعش منه الى تركيا التي بدأت تضيق دائرة نفوذها خاصة بعد ان عقدت اجتماعات مكثفة في عمان بين واشنطن وزعماء القبائل السنية في العراق، والتي بدأت في اعقابها دعوات مهمة بعضها يدعو لتشكيل الحرس الوطني لتحرير المناطق الواقعة تحت هيمنة داعش وبعضها يدعو صراحة لضرورة التدخل العسكري الأميركي ناهيا بذلك اي علاقات قد تمهد هنا للدور التركي.

في ظل هذه الرؤية تتجسد ملامح سايكس بيكو جديدة تمثلت بدلالاتها الاضافية بالاصرار التركي مؤخرا على المنطقة العازلة التي ايدتها فرنسا بقوة، في مقابل الرفض الأميركي – البريطاني الذي بدا يكثف من ثقله في الملف العراقي في خطوة قد تفضي لاحقا الى تقاسم الجغرافيا العراقية – السورية بين هذه الاطراف وفقا لمبدأ تكافئ الفرص، فالوجود (المباشر أو غير المباشر) التركي المحتمل في سوريا سيقابله وجود محتمل للامريكان في العراق وستكون كلتا الحكومتان في بغداد ودمشق في حالة ضعف كبير.

بالمقابل ان كانت دمشق اليوم تعيش في عزلة عن النطاقات التي تفكر تركيا باحتلالها ولا تعول بالنتيجة الا على الضغط الايراني لكبح جماح تركيا عن القيام بمثل هذه المغامرة، يبدو ان بغداد لازالت بعد تملك قدرة تفاوضية اكبر في ظل علاقتها بواشنطن وفي ظل تامين اقليم كردستان من داعش وكذلك في ظل سيطرة داعش على نطاقات لازلت بعد غير مرحبة بالكامل بعودة الاميركان بحجة محاربة

تونس: هل انتهت الأصولية؟

الشرق الوسط: عبدالله بن جيايد العتيبي

يبدو أنه ما من شيء أوضح من فشل ما كان يعرف بالربيع العربي إلا فشل الحكم الأصولي في إدارة الدولة في العالم العربي، إنه فشل جديد يضم إلى الفشل القديم. فشلت الأنظمة الأصولية التي جاءت بالانقلاب العسكري في السودان وفي غزة، وفشلت الأنظمة الأصولية في إدارة مصر وتونس، والنظامان الإخوانيان سقطا برغبة شعبية عارمة في الأولى وبصناديق الاقتراع في الثانية.

جاءت نتائج الانتخابات التوسية معبرة عن تملل واضح من حكم جماعة الإخوان المسلمين المتمثل في «حركة النهضة»، وفاز بالانتخابات حزب مدني هو حزب «نداء تونس» الذي يمثل تجمعا مدنيا لا علاقة له بالأصولية على الرغم من تنوع الأطياف السياسية المنضوية تحته، وهو حصل بحسب النتائج على 85 مقعدا، وتلته حركة «النهضة» بـ69 مقعدا، يليها حزب «الاتحاد الوطني» الحر بـ16 مقعدا، ثم «الجبهة الشعبية» بـ15 مقعدا، ثم حزب «افاق تونس» بـ8 مقاعد، وتوزعت بقية الأصوات على أحزاب أصغر.

لكن هل يعني هذا أن تونس قد تجاوزت الأصولية مرة واحدة وإلى الأبد كما يطرح المتفائلون؟ نتاج تقول بعكس ذلك، فقد جاءت «حركة النهضة» ثانية ببارق 16 مقعدا عن حزب نداء تونس، وبالتالي فإن التفاؤل في غير مكانه وإن كان من الجيد إبعاد الحركة الأصولية عن الحكم.

أخرون من المتفائلين هم أولئك الذين يشروا بالربيع العربي وعلقوا عليه الآمال العراض والأمني العذاب، فهم يريدون الآن أن يقولوا للجميع لقد كان رهاننا على الربيع العربي رهانا صحيحا، والصحيح أن تونس الصغيرة وسط حرائق الأصولية المتشوية في طول العالم العربي وعرضه لا يمكن لها أن تلغي حقيقة الفشل الذي نربيع لذلك الربيع المزعوم الذي جعل الخيارات لدى البعض تقتصر على الأصولية بلدان الأكثر أصولة وهذه الفئة المتفائلة تقشش عن بصيص أمل أو شمامسة رمزية تعلق عليها خيبتها المتتالية منذ مطلع 2011.

الذي لا ينبغي منه العجب هو أن إخوان الخليل، يصرون دائما على نسيان أوطانهم ويغضون الطرف عن أعدائهم الذين كسروا عن أنيابهم قبل فترة قصيرة من الزمن، وعلى رأس هؤلاء زعيم حزب النهضة راشد الغنوشي الذي ظل على نهج ثابت منذ حرب الخليج الثانية وغزو صدام حسين للكويت 1990 وصولا لتصريحاته المسببة لبلدان الخليج عام 2012، وهم بسبب من أمميتهم الأصولية المعروفة لا يعترفون بالأوطان والدول العربية الحديثة.

لئن نسي هؤلاء تاريخ الغنوشي فإننا لن ننسى، لن ننسى وقوفه مع صدام حسين ضد دول الخليج في لحظة خطيرة وحاسمة من تاريخ دول الخليج، وموقفه كان متطابقا مع موقف جماعة الإخوان المسلمين الأم في مصر وفروعها في عدد من الدول العربية، وكذلك فرحة وافتخاؤه هو وجماعته بالجمهورية الإسلامية في إيران والتي ظل وفيها لمحورها في المنطقة وعنصرها في المحور الإخواني الإيراني الذي كان يعرف بمحور الممانعة والمقاومة الذي انفضح حتى آخر عنصر فيه بعد الأزمة السورية ضد محور الاعتدال الذي تمثله الدول العربية، واستمر

ال«فيسبوك» ينذر بثورات مقبلة

العراقية - سوسن الابطخ

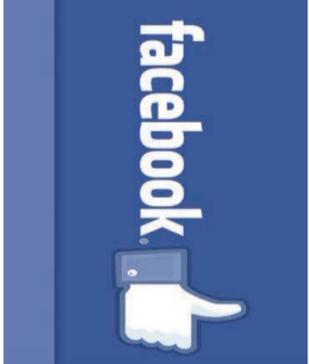
أن يلجأ رئيس الوزراء اليمني الجديد، قبل تشكيل حكومته، في بلد يمور بالصدامات إلى التسويات والنزعات المتفالية الدامية، إلى متابعية على «فيسبوك»، طالبا منهم المساهمة في اقتراح أسماء لمرشحين لتولّي حقائق وزارية، وتسجيل ما يحوّل لهم من أسماء، لهو أمر يدل على مدى عمق التغيرات التي تضرب صميم المجتمع العربي. التجاوب مع الرئيس خالد محفوظ بحاج كان كبيرا وجديا، ولم يتورع البعض عن ترشيح أنفسهم وتزويد الرئيس بسيرهم الذاتية، فيما أثنى كثيرون من مواطنيه على مبادرته، التي راوأ فيها احتراما لرأي الشعب، وهو على أي حال، ما قامت الثورات العربية من أجله.

بعض السياسيين العرب بدأوا يدركون أهمية لعبة المشاركة، ولو بقيت كلمات على جدار افتراضي. وزير التربية اللبناني، إلياس بو صعب، حرص، مثلا، أثناء المداولات في مجلس الوزراء حول ترشيح أساتذة في الجامعة اللبنانية، على التغريد، أحيانا، على «تويتر»، لوضع الأساتذة المنتظرين أمام المجلس في أجواء الجلسة وطمأنتهم.

ثمة توصيات عملية متكررة إلى المسؤولين والمدبرين، تحذر من مغبة تجاهل التعامل مع الإنترنت أو وسائل التواصل الاجتماعي، في زمن بات واحد من أصل كل 6 أشخاص على وجه الأرض، له صفة على «الفيسبوك»، هذا عدا «تويتر»، و«لينكد إن»، و«واتس آب»، وغيرها.

في لبنان صار السياسيون يتعاضون عن التصريحات للإعلام بيب مؤلفهم على «فيسبوك»، و«تويتر»، التحاق وليد جنبلاط بالركب جاء مليئا بالزخم والحيوية؛ فإلى جانب مواقفه السياسية وطره الشخصي، عرف المواطنين إلى كلبه الأخير «أوسكار»، واصطحبهم معه، مباشرة وبالصورة، في رحلته مع نجله إلى موسكو، وزيارته إلى قبر لينين.

ما نعيشه، رغم تأثيره البالغ الذي لم ندرك أبعاده بعد، هو مجرد نتيجة لعمل دعوب ومتواصل لمفكرين تكنولوجيايين، يتناهسون كل في مجاله، لإنجاز ابتكارات واختراعات، لا تزال في بداياتها. أحد الصحفيين الذين زاروا «وادي السليكون»، أخبر، يتحدث عن جهد جبار، وتنافس طاحن، لجعل كل المدمات التكنولوجية التي يجوزتنا مربوطة بالشبكة العنكبوتية، وبالتالي، يصير الإنسان كونيا،



فيه، وتقول الدراسة إن وجودك على صفحات التواصل الاجتماعي يعزز عندك رغبة جامعة في عمل «مقارنات اجتماعية، لا شعورية، بينك وبين الآخرين الذين تتابعهم، وتتولد لديك نشوة لذبية، حين تشعر بتفوقك على الآخر؛ مما يخلق نوعا من الإدمان. أما حين تأتي نتائج المقارنات سلبية، فحالة من الإحباط الشديد تسكن الذات الإنسانية وتحتنها على السعي للتحرك من مازقها بتغيير واقعا والتمرد عليه. التأثير الثاني، يتعلق بتضخم «الإيغو» عند المستخدم ودفعه إلى فعل أحسن ما عنده لتقديم نفسه للآخرين، بشكل أفضل.

وتلفت النتائج التي توصلت إليها جامعات عدة، ليس بينها أي جامعة عربية بطبيعة الحال، إلى أن الإنسان العادي غالبا ما تصل شبيكة علاقاته إلى 150 شخصا في المتوسط، يحيطون به، يقارن وضعه بشكل عفوي بأوضاعهم. وللمرة الأولى في تاريخ البشرية أصبح الإنسان أمام تحدي تدبير تواصله مع مئات العلاقات، في وقت واحد، وبالتالي القيام بمقارنات اجتماعية متواصلة معهم، مقارنات لم تعد محدودة في الزمان والمكان، تتوقف في الليل والنهار، مفتوحة على الجسبيات والانتماءات والأديان.

حالات الغضب العارم التي شهدناها في السنوات القليلة الماضية في أكثر من دولة عربية، أتت، ربما، بفعل هذه المقارنات الاجتماعية التي يقبث مجحفة ومحبطة. ملايين الشباب العرب على «تويتر»، و«فيسبوك»، يبثون همومهم، وسخطهم، ويستعرضون قدراتهم الفكرية واللغوية، ويتسابقون بشكل أساسي على إقناع الآخرين بأرائهم السياسية الاحتجاجية، حتى بات كل فرد «مونتسكيو»، أو «جان لوك»، عصره.

جنود «وادي السليكون» التكنولوجيون، لا تشغلهم «داعش»، ولا تعينهم الثورات العربية، ولا حتى «إيبولا»، ولو حصد 4 آلاف بشري، فما بالك بالشباب العربي الخارج من «فيسبوكهم»، بجرعات مدمرة من اليأس المدمي. ليس من اختصاص هؤلاء الناكثير في نتائج ما يتكرونه أو متابعه انعكاساته على الشعوب التكنولوجية الذكية لا تحمي المغفلين أو تعيا بهم، كما أن نومة أهل الكهف لجاهل الأساتذة الجامعيين العرب أمام ما يعصف بمجتمعاتهم من تحولات، وبقائهم مترجمين – لا راصدين ومعالجين ومنبهين – لخطورة الظواهر، لم تعد مما يمكن فهمه أو السكوت عنه.

بهذه التربة وعدني جدي رسول الله فها هنا محط ركابنا، وسفك دمائنا، ومحل ثبورنا تاريخ المخيم الحسيني الخالد والشاهد الأزلي على ظلم الأسرة الحسينية الطاهرة

العراقية - متابعة

كلمات أشار إليها الإمام الحسين (عليه السلام) وهو يقول بهذا حدثني جدي رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) مشيراً إلى تربة معسكره - (المخيم الحسيني)، الكلمة التي حينما نستذكرها أو نتقف على معالمها الشاخصة، تنفتح لنا أبواب واقعة الطف

الألمية على مصراعها، فهو المعسكر الذي احتضت به أسرة النبي وحرمه الطهر الطهور، حتى آخر غارة لآل أمية وحرق الخيام وسيب الأطفال والنساء، ومنه نهب كل ما كان لآل بيت رسول الله (صلوات الله وسلامه عليهم)، وبه جاء بالأكبر مبرجُ بالدماء، وليس القاسم لباس زفافه وهاب إلى صرح الكرامة ملاقباً جده المختار؛ ليزفه إلى حور العين، كما غفت به عيون الرضيع، وبقي المهدي ينتظره

مع ولولات الأمهات وسط احتدام الوقع يوم عاشوراء..

المخيم الحسيني الشريف الذي يقع إلى الطرف الجنوبي الغربي من الحائر الحسيني الشريف، وهو مشهدٌ من معالم كربلاء الأثرية والأماكن المقدسة التي يتبرك بها الزوار، وقد سميت المنطقة التي يقع فيها على اسمه، بمحلة المخيم التي كانت والقسم الشرقي من محلة باب الطاق المجاورة لها تعرف بمحلة

السادة (آل عيسى) حتى أواخر عام 1276هـ، وقد تغير هذا الاسم إلى محلة المخيم بعد هذا التاريخ، بحسب الوثائق والمستندات التاريخية القديمة عن سادات كربلاء.. فتوالفت وجرت على المخيم المشرف عدة عمارات يقول عنها (المؤرخ سعيد زميزم)، أنها عمارات مهمة وثقفا تاريخ المخيم العمراني، ويستدل من خلال الوثائق التاريخية الموجودة عن بعض سادة كربلاء إلى إن هذه البقعة المكرمة

كانت تعرف قديماً بمقبرة المخيم زمن كانت تعرف بمحلة آل عيسى، وأصبح الناس فيما بعد يتبركون بها، وأجريت على المخيم الحسيني إصلاحات عديدة، وتمت عملية أعمار شاملة للمخيم بعد سقوط النظام البائد عام 1424هـ شملت إعادة بناء السور بصورة شاملة وتهديم القبة القديمة وبناء قبة كبيرة كسيت بالقاشاني الكربلائي، وهو الآن قسم من أقسام العتبة الحسينية المقدسة.

اقسى دروس التعبير عن ممارستها

شعراء الكراهية والجورنيكا العربية

علي حسن الفواز

لا أعرف مدى دقة مصطلح (شعراء الكراهية) الذي أطلقه الصديق الشاعر شاكر لعبي على شعراء فرجة الدم العربي في فلسطين وفي العراق وليبيا ولبنان وسوريا والصومال واليمن وغيرها، لكن صدقياً أن يكتسب هذا المصطلح فأعليته في السياق يبدأ من إثارة الحجاج حول علاقة الشاعر بوصفه مثقفاً رثياً وصانعاً للوجدان مع ما يجري من رعب عربي وخذلان عربي..

فهل بات هذا المثقف أكثر رعباً وأكثر خضوعاً في استمرار مازوكيته عند لعبة الهروب الثقافي؟ وهل أن طغيان القوة أصبح مصدراً لصناعة المزيد من الاستلابات الثقافية التي تسحق المثقف تحت أوهامها؟ وهل انكشفت جبهة المثقف اليساري والقومي والإشتراكي والديني على عري فاضح افقده القدرة على المواجهة أو صناعة المشروع الثقافي الضد؟ كل هذه الأسئلة تحتاج إلى مراجعة نقدية وأخلاقية، وربما إلى مراجعة سيئوثقافية، قبل أية مراجعة للأيديولوجيا التي تركت لنا الكثير من صنابير الدم، إذ لم يعد أمام هذا العدم الثقافي سوى الإفضاء للتوهان، والإعتراف بالخطيئة أو الهزيمة، أو حتى الاعتراف بان طرق التحرير القديمة لم تعد صالحة سوى لطرق الجحيم..

يقدر ما يكشف عن أدلجة ضيقة الأفق، وعن هشاشة في الاستعمال الثقافي، وفي صناعة السوق وترويج البضاعة الثقافية، وحتى التفكير العقلاني في (دورنة) العلاقة مع الآخر الغربي والغوي، مثلما كشفت عن الكثير من الكراهية التي لم تزل خبيثة تحت القميص العائلي والوطني، والراكة في اللاوعي النكوصي، وصولاً إلى التماهي مع مظهرات النزق الطائفي، والإستعانة بقاموس الفقهيات لتبرير عصابيات الموت العلني والمذابح العلنية..

لا أريد أن أحدد صورة رسولية للمثقف، أو أصطنع له وظيفة عابرة لـ (القومنة) أو الطيفنة) أو حتى للمثقف الذي كثيراً ما يتورط بأمراض اليسار الطفولي التي قال عنها لينين بأنها أخطر على الثورة من الأعداء أنفسهم، لكنني أنحاز لحضور المثقف بوصفه صاحب الوعي الشقي بمسؤوليته

وبأسئلته، ويحدوسه التي تتلمس ما يجري عند العتبات من فجائع ومن خرابيات.. هذا المثقف الافتراضي أو المتخيل، هو نموذج للبطال الأخلاقي، بطل مابعد الثورة، ومابعد الأيديولوجيا، إذ ستكون صورته خارج الحائط العائلي، وخارج المتحف الوطني أو خارج (جميعه الشعراء الموتى) كما أعلنها وليامز روبن!

هذا المثقف الشاعر والرائي يقودنا فعلاً للكشف عن حجم الكراهية، وحجم العطالة،

هشاشة الإستعمال الثقافي

كتابة الرائي والأسى لم تعد ناعمة لأننا بدأنا نرثي أنفسنا بإفراط قبل طقوس موتنا وبعد عزاءات موتنا، وتناسى دائماً على شيوخ العطب والفقد الذي نعيشه قبل مجاورة الفضانات الأكثر رعباً، إذ بات البعض من مثقفينا المؤلجين والمتفرجين أكثر ورطه في (صناعة حروب الفقدان الانطولوجية) وأكثر تشفياً بالخراب الذي يحدث! وطبعاً هذا التوضع ليس تعبيراً عن موقف ثقافي وإنساني وسياسي خالص،

وزارة الثقافة تعلن عن تمديد فترة التقديم لجائزة الابداع لعام 2014

اللجنة التحضيرية منهم واتاحة الفرصة لهم للتنافس مع زملائهم الآخرين في الحقول التي سبق وان اعلن عنها في وقتا سابق. وبين : ان الجائزة تأتي من ضمن مسؤوليات وزارة الثقافة للنهوض بالواقع الثقافي في العراق، انطلاقاً من سياسة الوزارة القائمة على إثراء قيم المعرفة والابداع والوعي والجمال بمعاني الزهو الحضاري والثقافي.

قررت وزارة الثقافة تمديد فترة التقديم لجائزة الابداع الدورة الثالثة لعام 2014 من الثاني من شهر تشرين الثاني الشهر الجاري الى الثاني من كانون الاول المقبل. اعلن ذلك رئيس اللجنة التحضيرية مدير عام دائرة العلاقات الثقافية العامة لعدد من الابداء والكتاب والفنانين الدن يرغبون بالمشاركة في الجائزة بعد الطلبات العديدة التي تلقتها

التي (تحت) كما يسميهم نعمان عاشور بكل ماتتعرض له من هزائم قومية وثقافية وتنموية وحدائية، حتى بات البعض يقول أن الحدائثة تعني دائماً مجتمع الرفاهية، وإن الفقراء كائنات (زائدة عن الحاجة) لذلك هم غير صالحين للإندماج في العولة والمبتا حدائثة، هم يعيشون دائماً وهم الضحية، أو وهم التابع الذي يتحدث عنه هومي بابا وإيميه سيزار وفرانز فانون وسبيللاك كثيراً حول استلاب الشخصية مابعدالكولتاليبة.. هذه الشخصية تعيش مركب هذا الإستلاب، فهي لا تملك القدرة على التحرر من ذاكرة المستعمر السياسي والإقتصادي واللغوي، مثلما لا تستطيع انثربولوجيا أن تصنع أنساقا للقرابات المتجاوزة لحسنة شخصيتها اللاوعية، إذ هي تعيش استيهامات الرهاب الداخلي، تبحث عن التعويض بوصفه اشباعاً، ولتذلاً بالحوار مع الآخر بوصفه شكلاً للوجود أو حتى السيطرة.. وأحسب أن إستعادة شفرة الجورنيكا تعني الحديث عربياً عن رفض القوة الغاشمة التي يصنعها المستعمر والجنرال، والإفصاح عن احتجاج الضحية على فكرة الموت العلني الذي تنتشر عليه ثقافياً عبر الميديا وعبر الصورة والقصيدة والرواية في المدينة العربية المذبوحة..

السؤال هنا لا يكمن في الحديث عن نموذج العربي المقترض كما يتهمه ادونيس، ولا في الحديث عن نموذج الهوية المقتولة والمذبوحة. في ضرورات الحديث عن الدعوة إلى حوار ثقافي عربي، حوار مابعد أوهام الثورات، تصعد مؤسسات وجمعيات ثقافية بعيدا عن أوهام التخوين والتطيف، ويعيدا عن إعادة إنتاج مثقف السلطة ومثقف النقابة أو مثقف المهنة أو مثقف الكراهية، وباتجاه الحديث عن ضرورة المثقف المسؤول، المنتزم، العضوي، المثقف الذي يعرف أسرار شفرة الجورنيكا، ..



أقسى دروس الفرجة

الجورنيكا العربية هي أقسى دروس التعبير عن ممارسة الكراهية، وهي أقسى دروس الفرجة، وأقسى مستويات الفضح عن عطالة الانتلجنسيا العربية التي لم تستطع أن تتخلص من فوبيا الحكومات القديمة، ومن لزوجة الوعي القديم، وعى الدكان ووعي الفقيه والشروطي ورجل الأمن والمطارات... محنة المدينة والثورة والهوية هي محن اشكالوية لضيق أفق المثقف المحشو بقاموس الكراهية، وتعربة لعطالة دوره، ورعب استلابه ازاء التاريخ والسلطة والجماعة، وإن أي شروع بإتجاه المكافحة لا يعني بالضرورة أن يظل هذا المثقف عند مقفسه المازوكي في تأنيب النفس دائماً، وكأنه حامل الخطيئة، أو انه يتعالى على الآخرين متهما (الناس

ندوة استذكارية لشهيدات العراق وكوباني

برعاية وزارة الثقافة وأشرف وكيل الوزارة الأستاذ فوزي الاتروشي، تقيم لجنة المرأة في وزارة الثقافة ندوة استذكارية لشهيدات العراق وكوباني تحت شعار (شهيدات العراق وكوباني تسقط رجولة داعش). وستقدم الندوة عضو مفوضية حقوق الانسان دبشري العبيدي، كما ستقدم عائلة الشهيدة (امية ال جبارة) شهادة حول مقاومة وتضحية النساء العراقيات، وكذلك ستقدم رابطة المرأة مداخلة بهذه المناسبة وسيكون لوزارة حقوق الانسان حضور ومداخلة فاعلة في الندوة في فندق بغداد على قاعة الاقواس.

واحة الشعر

كلمة في قصيدة

حسن الخزاعي



يا ام الحضارة .. والضيافة
يلوك الاسم .. عاصمة الثقافة
مو باب والثياب
صدر عامر للأحباب
تتلكه الليجي وحب وترافه

يا بغداد ... الف لبلة ولبلة
كل الصار... بس انتي جميلة
للمحترار جنتي انتي ذليله
وبالتاريخ سويتي انعطافه

يا اسم وعلم تاريخ من نور
قطب وانجوم حوئج دومها اتدور
يظل الستدياد واسمه مشهور
بسم بغداد تتكامل اوصافه

ليل الغربه

صار البيت وحشه بغيبه اعبونج
وتدور اوجوه ضلت شابحه العين
مثل ديوان خالي من الفناجين
يستاحش يطبله الشهم والزين
العيشه تصوير دوئج كلها حسرات
واصيرن صيده سهله لدهري و
البين
شويع اشلون زحمة عليح الاشواق
الدمع شلال مدري ايودي ليويين

جوامانه _ من ديوان بير العسل

لجرمانه رحته العصر ..
فضنه التمر مستوي ويلمع لع
خذه
شفنه العراق الأبى صاير صبيه
وصبي
ومتجاوز الشده ...
اشهد بنات الوطن وحده احله من
وحده
ما قصرن طلحن رمان بعقوبه
والماي كليه طلع وانترست احبويه
وا اسضي .. شرخصك ياكيمر
السده
مو جنت مضرب مثل اشصرفك
خرد
صح انت جنت بسجن
وخلصت عمرك تون
ومن نار اهل الفتن
انت اشردت شرده

صباح جلاب العامري

بحلامي تجيني اتوسد اوياج
وا احجيلج مشاعر فركه اسنين
تعالي الروح نادت بسمج اليوم
تنفض غيض حسرات الدواوين

ياشمعة البيت وزهرة الروح
ياريحة مسج وسط الفناجين
تهت بدورب دنياي الكويحه
وتظل اعبونج اتضوي الدرابين

كامل الناصري

حسب حساب الزمن ... والله
خضية الوطن
اي غيرك اشعنده
بكره ترد للوطن واترجع احكوكه
عالاقل خلي النخل ماتتحتني
هامته
ولا اتخلي برحي التمر
ياهو اليجي ابيضوكه



شكدا ما ابعد من الناس

شكدا ما ابعد من الناس...
تجيني امرقبه العله
لاعايل ولا كايل
ولا عاملي فد زله
كلت اخلص من الواوم
شكدا ما ابعد من الناس...
صدعت الغيمة الازرکه

واخذني الريح واتعله
شفت ناس بسما العائي

هلاهل

احس بيهه هلاهل دکه الغاره
جن صوت الضنايل ضحکه معرسين
لوردهه جنوبيه من العماره
تصعد عالسطح والثار فوك الراس
ونركص رقص جويي بغنه الصفاره
ملايين السنين وتخل هاي الكاع
مامره اتحنه لجضوف... غداره
ولا دنلك الراس ولارضه بالضميم

موال و ابوذيه

ياصاح وجهه بدر فوك الوجن شامه
اله
سيحان من صوره حسن الخشف شامله
ياوسفه خاين عهد ماكو ابد شامله (شيمه اله)
خله الغدر لکمته او بالجذب يلهم لهم
او صاحب جيوش الوشو سلم كلييه لهم

اعداد الشاعر حسن الخزاعي

صباح جلاب العامري

طبعهم يختلف كله
بعضهم جايد غد غثي
وبعضه اتكلي اسمله
كلت يارب اخذ روحي
بعد وين اتهمز يبلله

كاظم احمد كاظم

بظافرنه اتحامي الوطن .. واسواره
الوطن خيمه وملاذ ودفو لابن الكاع
اموت اعله الوطن والجبل واهواره
حضته الموت واتمشيته ايد بايد
ولا اصبح غفه وجيلاته حتتاره
وي طرت الضجر وزعو عليه الموت
ويكلب العدو طشينه البشاره

عبد الرضا العقابي

خلاني ارفض رفض لارحمه عنده ولهم
مرسوم سهم الغدر فوك الوجن وشم
اله
اخواتي الضرقوا شملي وشمله
سهام الغدر راسمهن وشم له
ابمحتنتي كلت اضمنه وشمله
طلع خداع ماعنده حميه

وفاة الشاعر اللبناني الكبير جورج جرداق عن 83 عاماً

العراقية - متابعة

توفي الكاتب اللبناني الكبير جورج جرداق في ربيع وطنه لبنان. وهو الذي اشتهر بكتابات حول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب فقد أثنى على الإمام و غرق في حب سيد الوصيين (ع). ولد في قرية جديدة بقضاء مرجعيون في جنوب لبنان في العام 1931. من والد يعمل مهندس بناء، في بقعة سكانها عرب حقيقيون، يتحدرون من أسر عربية عريقة، أما البيئية البيئية فكانت من جماعة الفكر والعلم والأدب والشعر. درس في قريته ثم انتقل إلى بيروت ودرس في الكلية البطريركية وتخرج منها، عمل في تدريس الأدب العربي والفلسفة العربية في عدد من كليات بيروت، عمل كاتباً في عدد من الصحف والمجلات العربية ، يقدم برامج إذاعية في عدد من إذاعات لبنان لأكثر من عشرين عاماً.

توفي الكاتب اللبناني الكبير جورج جرداق في ربيع وطنه لبنان. وهو الذي اشتهر بكتابات حول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب فقد أثنى على الإمام و غرق في حب سيد الوصيين (ع). ولد في قرية جديدة بقضاء مرجعيون في جنوب لبنان في العام 1931. من والد يعمل مهندس بناء، في بقعة سكانها عرب حقيقيون، يتحدرون من أسر عربية عريقة، أما البيئية البيئية فكانت من جماعة الفكر والعلم والأدب والشعر. درس في قريته ثم انتقل إلى بيروت ودرس في الكلية البطريركية وتخرج منها، عمل في تدريس الأدب العربي والفلسفة العربية في عدد من كليات بيروت، عمل كاتباً في عدد من الصحف والمجلات العربية ، يقدم برامج إذاعية في عدد من إذاعات لبنان لأكثر من عشرين عاماً.

ماذا بقي من بغداد؟؟

الناس تتراقص فرحة" في الشوارع يملأها الحماس بثورة تموز كانت العجائز تبكي على مقتل الملك فيصل ويرددن وهن يمسحن الدموع بعياءتهن (يتيم) .
خلال الأربعينات وبداية الخمسينات من القرن الماضي لم تكن بغداد مزدهمة بالسكان وكانت هناك مساحات غير مبنية في مركزها ، وكان يتم في الكرخ بعض من باشاواتها وبالتحديد في حي الصالحية وفي بيوت السكك وبالقرب من السفارة البريطانية وكان كل من سكان بغداد إن كانوا من الباشاوات أو من طبقة الموظفين أو أصحاب المهن يعرف قدر نفسه وحدودها والكل في موضع احترام للأخر لا يتجاوز لأن أصحاب المهن إن كانوا أسطوات عمل من نجارين أو حدادين أو بنائين أو تجار فهم من عوائل معروفة بالاسم والأصل وتلتصق بيوتهم مع بعضها ، وحين يضطر أحد الرجال لطلب الوساطة من الباشاوات لسبب مهم فإن طلبه لا يرد حيث يعود راضياً بعد زيارة الباشا صاحب الطلعة الفخمة في بيته الفخم وجو الزيارة الذي يجبرك على الشعور بالهيبه و الاحترام ، حيث يستقبل الزائر عند المدخل القصر شخص يكون في الغالب كبير السن بسمونه (الخزمه جي) ليعرف اسمك وعائلتك ليظهر عليك الباشا في صالة الاستقبال ، وكان أغلب شكل البناء يحتوي على فتحة في وسط الدار لدخول ضوء الشمس وشجرة واحدة أو أكثر تتوسط هذا الفناء حيث لم تكن وسائل التبريد متوفرة ولم يكن الناس ومنهم الكبار يطبقوا الجلوس في مكان لا يمتد فيه بصرهم لرؤية السماء ، وكانت كلمة (شقه) أي شقة سكنية تثير الشعور بالخوف والقلق لأنها تعني سكن لعزاب تردده عليهم نساء سيئات .
لم يتبق من بغداد التي هجرها أهلها إلى الأحياء الجديدة بعد أن ازدهمت بسكانيتها من المحافظات الأخرى سوى متحف الشمع البغدادي بالقرب من ساحة الشاعر معروف الرصايع وبالقرب من سوق الشورجه مركز بغداد للتسوق بالجملة والمفرد الذي امتد هوائياً إلى مساحات وشوارع أخرى كثيرة .

وهو روث البقر يعمل على شكل أقراص تستخدم كوقود بعد أن تحف ، أغلب ساكني الصراف هم من فلاحي الجنوب هجروا مزارعهم أو أنهم كانوا أجراء في الأرض قدموا إلى العاصمة بغداد للبحث عن فرصة عمل وبعضهم من المطرودين من عشائريهم لأسباب معينة قد يكون الطرد لسنوات محددة كعرف عشائري يمارسون مهن متدنية مثل الحمالين أو عمال البناء أو بيع اللبن الشنيبة في الصيف ومن يجد وظيفة فراش في دائرة يكون من المحظوظين ، وقد ضمت مدينة الثورة التي أنشأت بعد ثورة 14 تموز/ 1958 هذه العوائل الذين نقلوا الأعراف العشائرية إلى بغداد حيث بدأت تشاهد في أغلب أحياء بغداد سرادقات الفصل ما بين العشائر حتى أنك بدأت ترى على جدران البيوت والمحلات كلمات (مطلوب عشائرياً) بعضها أصبح وسيلة للابتزاز وعدم الخوف من تبعات الملاحقة القانونية وذلك لأطمأنان المجرم بالحماية العشائرية ودفع الدية من قبل العشيرة حيث لم تكن في العاصمة بغداد مثل هذه الظاهر لكون سكان بغداد على قلتهم حينها وضعف حالهم المادي فهم مجتمع حضري متمدن ومتفخم كما إن السلوك والعرف الاجتماعي المتعارف عليه الذي منله من منابع الحياء والعيب والشهامة والكرامة والتعفف قد حفظ لبغداد ثوابتها الاجتماعية الكريمة المزوجة بالأيمان والوطنية المتقدة والتكافل والتجانس ما بين كل الأديان والشعوبيات التي كان يضمها الحي الواحد في بغداد القديمة والجديدة حتى سنة 1958 أي بعد الثورة حيث انقسمت الأحياء وحتى داخل أفراد البيت الواحد إلى تيارات وأحزاب متصارعة ما بين شيوعيين وقوميين وبعثيين وإسلاميين إلى درجة القتل وسحل الجثث في الشوارع والرفص حولها ، بدأت بقتل العائلة المالكة وسحل الوصي على العرش عبد الإله ورئيس الوزراء نوري السعيد في شوارع بغداد والتشثيل بجثته ثم تكرر مشهد التشثيل بالجثث وسحلها في محافظات الموصل وكركوك والبصرة ثم في محافظة كربلاء والرمادي في أيامنا هذه ، وحين كان



جديدة ازدهمت بساكنها كان من أوائلها مدينة البياع ومدينة الحرية في الكرخ التي كانت تسمى قبلها مدينة الهادي نسبة إلى مالك الأرض هادي الجبلي وكذلك حي الصليخ ومدينة الثورة والتي تغير اسمها إلى مدينة صدام ثم إلى مدينة الصدر وأحياء غيرها في الرصافة التي امتدت هي أيضاً وتكاثرت أسمائها إن كانت أحياء شعبية أم أحياء راقية كما تصنف ويخضع هذا التصنيف إلى مساحة أرض البناء ، وحين تقدم إلى بغداد من الجنوب بقطار البصرة وقيل أن تدخل إلى مركز العاصمة ومسافة عدة كيلو مترات تشاهد من شباك القطار الصراف حولها مستنقعات من المياه الأسنة وتشاهد الأبقار والجاموس وأكداش من العلف يلتصق عليها (المطال)

العراقية - اسماعيل الجميلي

كان الكرخيون من أبناء بغداد يحسون بالغربة عند ذهابهم لزيارة أقاربهم أو أصدقائهم في جانب الرصافة من بغداد وكذلك العكس بالنسبة لأبناء الرصافة لذلك كان سكان الكرخ والرصافة حين يفكرون بالإقامة في سكن جديد فإن كل منهم يبحث عنه في جهته وكانت الجهتين التي يفصل بينهما نهر دجلة تسمى بصوب الكرخ وصوب الرصافة حتى أن هذه الكلمة صوب ترد في أغانيهم وأشعارهم وحتى الحلة أيضاً تكاد تكون مغلقة على ساكنيها ويعرف ساكنها بأسماء عوائلها هذا الانغلاق تأكده اللهجات المحلية لأبناء الكرخ والرصافة وكان أهل الرصافة يسمعون بعض الكلمات عند لفضها بينما يشد عليها أبناء الكرخ فحين يقول ابن الكرخ عن الماء بأنه بارد يصفه ابن الرصافة بالبوردة واختلاف اللفظ وأسماء الأشياء هذه كانت من أسباب التنذر والمزاج ما بين أبناء الصوبيين ، وتصادف أن انتقل أحد الكرخيين للسكن في الرصافة وكان الكرخيون يسمون القمع المستعمل بكثرة لصب الحليب أو النفط وأغيره بالمحكان (بالكاف المعجمة) أما الرصافيون فيسمونه رحاتي وحين طلب هذا الكرخي القمع بلهجته (محكان) غرق الجميع بالضحك وانتقل الضحك إلى جميع أهل الحي ، الذي حدث أن أسم هذا الشخص أصبح بعدها باستمرار السنوات يعرف ب (بيت أبو محكان) لكن الشائع منها كانت تسمية صوب الرصافة عند الكرخيين بصوب الفشافيش والفضة هي رنة الخروف حيث يلاحظ في الرصافة كثرة محلات شوي الكبد (المعلق) وتناولهم لهذه الأكلة أما الكرخ فكان أبناء الرصافة يطلقون عليها صوب (الكروش) نسبة لكثرة الخروف أو البقر وذلك لكثرة محلات الباجه (الجيم المعطشة) .

في بداية الخمسينات من القرن الماضي بدأت بغداد بالتوسع وظهرت أحياء سكنية

قالوا في الرثاء

وأبني حُصصَ وما تحويه من بَرّه
ونهرها العذب فياض وملآن
تَبكي الحنيفة البيضاء من
أسف
كما يبكي لفراق الألف هيمَان
حتّى المحارِبِ تَبكي وهي
جامدة
حتّى المنابر تَبكي وهي عيدان
يا غافلاً وله في الدهر موعظة
إن كنت في سة فاهدر بقطآن

وأنت وإن أفردت في دار وحشة
فإني بدار الأنس في وحشة
الفرد
أود إذا مالوت أوفد معشراً
إلى عسكر الأموات أتي مع
الوفد
عليك سلام الله مني تحية
ومن كل غيث صادق البرق
والرعد

sms

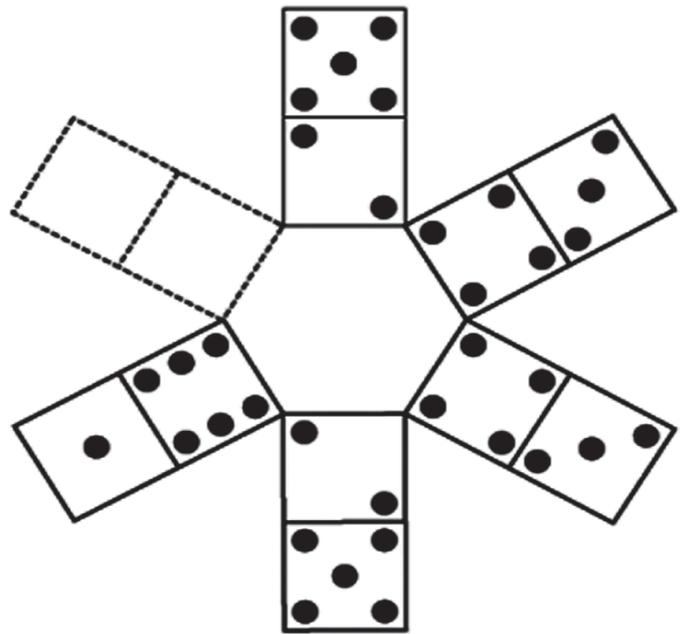
من طلع مو خوش خلي - منطي
رقمين ضعت وثنيهن تاهن عليه

الحزن طير طوره - ماشكلهن
ولاميز عددهن - ماشكلهن
كلي انطيني كلهن - ماشكلهن
اخذ كلهن وضل طمعان بيه

زمني بوعده مايلام - من خل
لان مو من غريب الغدر - من خل
صرت بيد الوكت هل يوم - منخل
اصفي طحين وخاله بديه

منو من الثاني اقدم - منطرقمن
وانه احتر من اجيك - من طرق

لغز في صورة



في الصورة أعلاه ما هي القطعة الناقصة ؟ ... ولماذا ؟ ..

أفقي

- 1 - ملك بولوني رد الأتراك عن فيينا
- 2 - ممثلة مصرية - أحد الوالدين
- 3 - نصف غوته - منادى - موت
- 4 - عكسها نقال للأمبر - آلة تحدد الكمية
- 5 - قرع - أستفسر مني
- 6 - مملكة عربية قديمة - لقب لرافع الأتقال
- 7 - شاعر بلجيكي - عبودية
- 8 - شقيقة مريم العذراء وقفت معها على الجلجلة
- 9 - عكسها من أبناء إسماعيل بن إبراهيم .

عمودي

- 1 - أديب وشاعر ورئيس جمهورية السنغال 1960
- متشابهة
- 2 - من أحياء لندن فيه قصر البرلمان
- 3 - إحسان - مبتكر طريقة قراءة العميان
- 4 - متشابهة - اسم علم مذكر
- 5 - أصابع - تضمر
- 6 - عكسها أغنية لعبد الوهاب
- 7 - بحر يتفرع من الأطلسي بين أميركا الوسطى والجنوبية وجزر الأنتيل - ضعف
- 8 - يشرع - مدينة في الأردن
- 9 - قائد عربي شهد اليرموك

كلمات متقاطعة

	09	08	07	06	05	04	03	02	01
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									

برج الجوزاء
بستطاعاعتك ايجاد الحلول والتوصل الى بعض التسويات في الفترة الممتدة بين الاحد 2 والثلاثاء 4 قد تناقض مواضع مالية او ادارية او صحية والاهتمام متجه صوبك هذا اليوم والاضواء مسلطة عليك في مجال العمل ومحبيك الاجتماعي لكلامك و شخصيتك المرحلة فحاول ان تستغل الحظ الداعم لك.



برج العذراء

حركتك سريعة وشررتك اكثر من حركتك فأنت اليوم تتكلم اكثر من فعلك، حاول ان تسيطر على الاحداث في فترة الظهيرة التي قد تكون كثيرة وليست في صفك، اما في المساء فإنك تهتم بالتسوق فانتبه الى اوضاعك المالية، عليك النوم باكرا هذه الليلة، وعدم الاستسلام للأفكار السخيفة التي قد تراودك.



برج القوس

ما زال وضعك سيئا يا صديقي فحاول ان تمرر هذا اليوم على خير كما يقولون، تصيبك الكتابة والملل في فترة ما بعد الظهر وقد تفقد اعصابك مع احد زملائك في العمل في المساء عليك بتحاشي من تحب فأنت لست بمزاج جيد لمقابلته و ايضا من الافضل البقاء في البيت كي تقلل الاخطاء التي من الممكن ان تفعلها.



برج الحوت

تلتقي بأشخاص داعمين تكيف مع الظروف وتعاطف مع محيطك لعلك تحقق المزيد من التقدم والشعبية انها فترة ايجابية وانه يوم الحظ يا صديقي الحوت و لكن قد لا تلاحظ ذلك من الصباح لبعض المشاكل المتواجدة لكن عند الظهيرة تبدأ الامور بالتحسن و تبدأ الاخبار الجيدة بالهلول عليك.



تبدو كسولا منذ الصباح وليس لديك الرغبة بفعل شيء سوى البقاء في سريرك او التمتع باستراحة في البيت، لكن امتيالك لن تصبح حقيقية فالاجواء الغائمة خارجا و الاعمال الكثيرة سوف تنهي حلمك ، حاول الهدوء وعدم التهور بأي عمل خاصة في المساء فكلامك المتهور لن يترك مجالا للوفاق مع حبيبك.

برج الثور



برج الاسد



يوم حافل بالاحداث كيوم امس ولا يوجد هنالك تغير يذكر سوى ان عليك ترك الامور تسير بنفسها دون التدخل بها، اذا كنت تفكر في اصدار قرار او مبادرة عملية او عاطفية فمن المستحسن تأجيل اي شيء الى يوم اخر او الى الاسبوع القادم لأنك لن تستطيع توقع النتائج في المساء عليك الانتباه على صحتك.

برج العقرب



تتكلم بوضوح وفصاحة تتمتع بالقدرة على توضيح الامور والتعبير عن الراي بمهتره تكثر الزيارات والتنقلات بهدف التواصل مع الاخرين حاذر حوادث السير والمواجهة الكلامية ويوم جيد للتفاعل مع من حولك يا عزيزي العقرب ، فالامور تسير بشكل جيد وافضل ما تتوقع.

برج الدلو



لديك الكثير لكي تفعله في هذا اليوم لكن لا تجعل عنادتك تخرب عليك، كن اكثر سلاسة ولبونة عند النقاش بأي شيء، فترة ما بعد الظهر قد يتغير مزاجك لخبر يصلك، اما في المساء فالاوضاع العاطفية لا تحتاج لتعليق فهنالك خلاف واسع بينك وبين من تحب.

برج الحمل
لضغوط ما زالت تلقي بظلالها عليك من اول الاسبوع المنصرم فالاعمال ما تزال تضغط عليك و المسؤوليات ايضا ، قد تعاودك الكتابة في منتصف هذا اليوم وكأن حجرا مستقرا على قلبك، حاول الترفيه عن نفسك في فترة المساء والخروج مع اصدقائك فقد يفيدك هذا.



برج السرطان



يوم جيد يا عزيزي و بالاصح ان مزاجك رائع و امورك تسير على ما يرام ، قم باعمالك و استغل الفرص التي قد تأتيك خلال النهار ، الحظ يرافقتك و ايضا الاخبار الجيدة . قد تكون متواجدة خلال فترة ما بعد الظهر . اما المساء فهو جيد لعادة العلاقات مع الحبيب او مع صديق بينما مشكلة.

برج الميزان



يوم به كثير من الاحداث والقرارات المهمة، وقد تكون بعضها مصرية يا صديقي لذلك عليك بالهدوء والتفكير بروية قبل قول نعم او لا ولا تجعل اي كلام يغريك، في المساء الاوضاع جيدة لكنك تفضل الجلوس في البيت لان العائلة تطلب وجودك بينهم.

برج الجدي



الامور العائلية والعاطفية ما تزال تسيطر على اهتماماتك يا صديقي فامر معين قد يقلقك طول هذا اليوم لكنه بالخير سوف يمر على خير، قد تدعى الى الغذاء بشكل مفاجئ فحاول ان تلي هذه الدعوة لانك ستسرر بها ، المساء جيد للراحة ومجالسة من تحب فقد يجعلك هذا اكثر اريحية.

مبروك الشمعة العاشرة للبيئة الجديدة



تتقدم المؤسسة العراقية للصحافة والنشر والاعلام باحر التهاني والتبريكات لجريدة (البيئة الجديدة) وهي تنير شمعتها العاشرة هذا العام وهي الكبيرة في عطاؤها وما قدمته للصحافة العراقية من عطاء ثر لخدمة الوطن والناس منذ صدورها الاول ولؤسسها الراحل ستار جبار الذكري العطرة لما تركه للقراء من قلعة عراقية شامخة ومنير حر للأقلام الشريفة الوطنية

رئيس التحرير : محمد مهدي عصاد البديري

سرقة دنيا سمير غانم وزوجها خلال حفل زفاف



اللمص على ما يبدو استغل تواجد الزوجين دنيا ورامي في حفل الزفاف وقام باقتحام غرفتهما في الفندق بالرغم من أنهما حجزوا غرفة في فندق، إلا أن ذلك لم يردع السارق الذي قام بسرقة الهواتف الخليوية وأجهزة أيباد ومبلغاً من النقود للفتاة دنيا سمير غانم وزوجها الإعلامي رامي رضوان، من فعلته. جاء ذلك خلال مشاركتهم في حفل زفاف لأحد الأصدقاء. وتقول مصادر مقربة من غانم أن اللص على ما يبدو استغل تواجد الزوجين دنيا ورامي في حفل الزفاف وقام باقتحام غرفتهما في الفندق وسرقة بعض الاغراض . وعلق رامي رضوان على الحادث من خلال تغريدة له على حسابه في الفيسبوك بالقول: " لن أترك الأمر يمر مرور الكرام

الأعلامية (نورا حسن) من الغربية تفتح قلبها للعراقية

حوار / حمودي عبد غريب

بعد البحث عنها لفترة دامت خمس سنوات تم العثور على الشابة الاعلامية العراقية (نورا حسن) وذلك عبر موقع التواصل الاجتماعي ولوعدنا الى الورا لسنوات طوال مضت نرى أن هنالك طاقات شبابية واعدة عراقية المولد أو من أبوين عراقيين أو من أحدهما في العديد من دول العالم يعملون بمجالات مختلفة لهم الحضور الجيد من خلال نتاجاتهم وأعمالهم وأبداعاتهم التي نسمع بها ونشاهدها عبر الشاشة أو نطلع عليها في الصحف اليومية ومن بين هذه الطاقات ضيفتنا التي أجرينها معها هذا الحوارهي الطفلة ذوالخمس سنوات من عمرها والتي هاجرت البلد مع والدتها الى دولة قطر بحكم ظرف خاص وأن تقيم هناك وتصبح ذات يوم نجمة تلفزيونية وهي بعمر(15) سنة وهي طالبة مدرسة بالمرحلة الثانوية لتخطفها الأضواء من خلال ظهورها في الشاشة ببرنامج منوع ترفيهي ولعبت الصدفة دورها لتتال الشهرة ليصبح لها متابعون ومعجبون من شتى أنحاء دول الخليج والمنطقة العربية والعراق خلال تلفزيون قطر وهي نجمة لامعة مشهورة ذاع صيتها بين الأوساط الاعلامية كما كان والدها كابتن الكرة العراقية (حسن فرحان) من مشاهير نجوم الرياضة العراقية وكان هذا الحوارمعها لتحدث ما يجول بخاطرهما.

* من أين بدأت (نورا حسن)خطواتها الاعلامية؟

- أثناء دراستي الثانوية وأنا بعمرالخامسة عشر دخلت أسوار تلفزيون قطر وبطريق الصدفة التي منحني أياها تلك اللحظات من خلال برامج المنوعات الخفيفة التي كنت أقدمها بالرغم من عدم تخصصي الاعلام لكوني أعمل بمجال إدارة الأعمال بعد التخرج وخبرتي الاعلامية جاءت من خلال التجربة الغنية في البرامج الحوارية والتي تحتاج الى عنصر الكفاءة والمهارة وكنت على يقين بأني سأسلك هذا الطريق وأمامي خيارين النجاح أو الفشل وبعد تقديمي البرنامج الشهير (صباح الودحة) الذي كانت له تكة مميزة والاستماع به جاء من كثرت ما حملت منوعائه والفقرات التي تقدم بأعداد وأخراج جيد والأجمل لقائي مع الناس صباح كل يوم وبالمباشر وهنا نجحت بدرجة جيد جدا عن طريق الحوار والألقاء بأمكناتي الجيدة في أثنان اللغة العربية مصحوبة بالشكل المرغوب به شاشة التلفاز.

*طموحك الشخصي أين تجديه؟

وجودي في تلفزيون قطر هو الطموح لأنني أشعر بأن كل من معي في العمل هو جزء لا يتجزأ من عائلتي وأنا مدین له لكوني وعبت فيه بعد أن كان حلمي الأول قد تركته في بلدي الأم العراق عندما كنت

أحلم بأن أكون مقدمة برامج بتلفزيون العراق ورغم مغادرتي للوطن وأنا طفلة صغيرة بقي هذا الحلم معي في أيام الصبا وما كنت به وما يدور حولي من أحلام رحلت ونسيتهها وغادرتني بلا رجعة إلا الحلم الوحيد الذي سار معي طيلة المدة التي عشتها في الغربية فوجدت نفسي في تلفزيون ثاني ومن هنا كان تحقيق هذا الطموح الشخصي له وقع في حياتي وهذا الحلم تحقق بصورة أخرى حيث تأتيني الطلبات والمشاركات والرسائل والمتابعة المستمرة معي من العراقيين الأحياء لي ومن مشاعرهم نحوني والألقاء مع أسرهم الكريمة في الودحة وهنا بدت سعيدا ومتعنتي الحقيقة في العمل بعيد عن طموح النجومية والشهرة.

*أذن الشهرة لاتعني لك بشئ؟

- نعم هنالك طرق عديدة للشهرة ولكن قد لا تدمر مع الذي يبحث عن الشهرة السريعة لأنها تأتي في فترة معينة خاصة أو تأتي من خلال اعلام موجه لفرد معين لأغراض بعيدة عن الواقع والحقيقة بمجرد (النزوة) وفجأة تتوقف ويدير الناس ظهورهم عن صاحب هذه الشهرة في لحظة وغفلة من الزمن ويقع ما لا يحسد عليه لمن كان يبحث عن النجومية والشهرة بأي طريقة كانت حيث تسبب له أرهاق وحالة نفسية لن يستطيع إعادة توازنه مرة أخرى بمثل ماكان بالسابق والعكس من يبيع ويعمل بمجال أختصاصه تأتيه شهرة واسعة واسمه ينتشر بلا أستناد من الآخرين والكل ممتن منه ويتبعه على ماقام به من عمل ويتابع أعماله بصدق.

*أيهما الأفضل من البرامج التي قدمت من قبلك؟

- برنامجي المفضل (في سوق واقف) لأن هذا السوق يعج بالناس وبه كل ما يريده المواطن والتجارة فيه هي التي يعتمد عليها المتبضعون القادمين من مدن أخرى ويعتبر من الأماكن الأثرية التراثية بدولة قطر وله تاريخ طويل وتتشابه حركة التبضع ووضعهم العام وأجواء المكان بأسواقنا العراقية الشهيرة مثل (سوق الشورجة) وأسواق البصرة القديمة والموهل مما جعلني أرتبط به ارتباط ورحي وغالباً ما تشدني لحظات التجوال به عند إجراء المقابلات مع المسوقين وأصحاب المحلات والسائحين العرب والأجانب وأتحول الى كتلة من النشاط عند السير به بالرغم من زحمة المكان الذي عادة ماياتون بأعداد كبيرة من الزوار لذلك يعتبر برنامجي هذامتع والحديث مع الناس هو الروعة والطعم الأملقي فيه.

*موقف لم تتوقعه حدث لك أثناء تقديم البرامج؟

- هذه هي فترة النضوج في الحياة التي أعشها لأن الافكار والمفاهيم والتجارب كان لها

* ماهي الموايات التي تمارسها؟

.. الرياضة من أجل الحفاظ على رشاقتي والمطالعة و قراءة الكتب وأنا مهوسة بالشوبينغ (التسوق) بشكل كبير.

* الأزياء التي تلبسها برغبتك الشخصية؟

- العباءة الخليجية أصبحت لي تقليد

في الظهور لأنها تضفي لي الشئ الكثير من الجمال لبرامجي الأخيرة وأنفردت بهذه الظاهرة بين مذيعات الفضائيات لكون رغبتي الشخصية فضلت ذلك وأبتعدت عن الأزياء التي تشابهت موديلاتها وتقليديها الممل والأبتعاد عن أبرز المفاذن الغير مبررة أمام المشاهد ين وهم يختلصون من وجهات النظر وقررت أنهاء مثل هكذا ظهور علني وعلينا أن لانقلد الآخرين بل جاء الوقت ليقلدنا من كنا نقلدهم لأن الزي العربي جميل وكله ذوق وفيه الأصالة.

*الموقف الذي أحنك وأباك بحرقه؟

- مع شديد الأسف هنالك أنسان تعطيته فتتك به وتعرفه على أسرارك وتمنحه المشاعر والأحاسيس وتشدكي له همومك ويصل الأمر انه أقرب الناس إليك للأسف وتأتي لحظة كشف الريف الذي يحمله في داخله وتكتشف حقيقته أنه لا يستحق ما أعطيتة من اهتمام أكبر من قابليته وهذا ما كان معي ليكون درس تعلمته للمستقبل ورميت به خارج أسوار عقلي.

*ماذا يعني لك ما ذكرتيه من الدرس؟

- هذه هي فترة النضوج في الحياة التي أعشها لأن الافكار والمفاهيم والتجارب كان لها

قبلة ساخنة على استكان شاي بارد



العراقية / خاص

المقطة لا تشبه استراحة محارب .. رغم ما على صاحبها من الراحة التي عليها وهو يتذوق الشاي كما لو انه يقبل الاستكان بحرارة قبلة ساخنة على شفيتين ضامتين عيون الرجل تحكي .. ولكن اي شيء تحكيه هذه العيون التي كانت يوما ما زرقاء بلون البحر فأحالتها " الضيم " وتعب السنين الى شيء ... اخر ..

يارا: عادل كرم عبر عن اعجابه ولسنا على علاقة حب وغرام

احترم عادل كثيراً وربما وجودنا الدائم معاً في مناسبات جعل بعضهم يطلق هذا الخبر عندما نلتقي نتصرف كالأطفال نلهو ونلعب لو كانت هناك علاقة " كما تردت في البوح بها وانما علاقتي بعادل هي صداقة فقط تجمعني بعادل كرم صداقة جميلة، فأنا منذ زمن معجبة بفنه، وهو ايضا عبر عن اعجابه بي عندما تعارفنا، مش ضروري يكون في علاقة حب وغرام" هذا ما قالته الفنانة اللبنانية يارا بعد انتشار الكثير من الإشاعات حول علاقة تجمعها بالفنان عادل كرم.

وأضافت يارا ايضا قائلة: "أحترم عادل كثيراً وربما وجودنا الدائم معاً في مناسبات جعل بعضهم يطلق هذا الخبر. عندما نلتقي نتصرف كالأطفال، نلهو ونلعب، لو كانت هناك علاقة حب لما ترددت في البوح بها، وانما علاقتي بعادل هي صداقة فقط، ومن الصعب أن تروج اشاعة من هذا النوع، ولا سيما انني وعادل غير مرتبطين .



نقابة الفنانين تكرم الفنان عبد الجبار الشرفاوي بدرع الأبداع



العراقية :
بغداد

كرمت نقابة الفنانين العراقيين، أمس الفنان الاثنى، الفنان عبد الجبار الشرفاوي لتجاربه الفنية الناجحة في العديد من المسلسلات الدرامية.

وأكد الشرفاوي خلال أمسية تكريمه بدرع الأبداع حسب بيان لوزارة

الثقافة ، ان نجاح الفنان يكمن في صحة ودقة اختياره للشخص من أجل تجسيد الشخصية بطريقة مبدعة في العمل الفني ليكون لها قوة التأثير على المتلقي وتفاعله مع الحالة المطلوبة.

من جانبه، شدد نقيب الفنانين صباح المنلاوي على " ضرورة الوقوف مع الفنان وقال ان النقابة تسعى لتكريم فنانين آخرين في المستقبل القريب ومنهم الفنان عقيل مهدي الاسبوع المقبل.

يذكر أن الشرفاوي يعمل لدى دائرة السينما والمسرح وقد درس في معهد الفنون الجميلة، ومن أعماله مسلسل(فاتنة بغداد)والحب والسلام) و(سور الضباب) و (عفيفة اسكندر) و(ذاكرة التراب) وغيرها.

عالم فسيح

تغيرات بسيطة توصلك إلى قلب زوجك

الحياة الزوجية مبنية على التفاهم والتساور، وتبادل الحبة والألفة، والزوجة بوجه خاص ما وجدت إلا لتكون الصدر الحنون الذي يلقي عليه الزوج متاعب يومه الكادح، وما على الزوجة إلا أن تهين الجو المناسب من اجل ذلك وان لا تترك زوجها وحيدا دون اهتمام منها، أو أن تلفت للأبناء ومشاعل البيت وتؤجل حاجيات وطلبات الزوج حتى تكمل البقية.

أقرب طريق لقبك زوجك "إستراتيجية الوضوح" وحتى تدخل قلب زوجك من أوسع أبوابه، تقدم إليك هذه المفاتيح الصغيرة التي تنمي وتعزز العلاقة بينكما عدم إهمال الزوج والتفاني في

سيدة تخلع زوجها لرفضه استبدال غرفة النوم

اقدمت سيدة أردنية على خلع زوجها بعد شهرين من زواجهما لأنه رفض تغيير غرفة النوم الخاصة بهما .

مصدر قضائي شرعي أكد ان المحكمة وافقت على خلعها عن زوجها بعد ان تقدمت بطلب للمحكمة لتلتمس فيه خلع زوجها لأنه رفض تغيير غرفة النوم لان الزوج كان متزوجا قبلها من سيدة اخرى وعندما تقدم لخطبة زوجته

الثانية اشترطت عليه ان يغير غرفة النوم ويعد ان تزوجا تبين انه لم يغيرها ورغم مطالباتها بالتواصلة الا انه لم يستجب لها واعتبرت ذلك سببا جوهريا ان تخلعه .

ووفق قانون الاحوال الشخصية فان القانون لا يلزم المرأة ببيان اسباب اللعل انما تتكفي المرأة ان تؤكد للمحكمة انها تبغض الحياة الزوجية مع زوجها وحتى دون ابداء الاسباب.