

لانشاء رابع اكبر مجمع للبتروكيمياويات على مستوى العالم في محافظة البصرة

وزارة الصناعة والمعادن توقع اتفاقية مع شركة شل العالمية

سياسية يومية عامة

الحرافية

www.aliraqianews.com

12 صفحة

الدفاع تدعو المشمولين بالدورة التأهيلية (78) الى الالتحاق مطع شباط المقبل

دعت وزارة الدفاع، الطلاب المقبولين بالدورة التأهيلية (78) الى مراجعة الكلية العسكرية الرابعة لغرض الالتحاق. وذكرت الوزارة في بيان، ان جامعة الدفاع للدراسات العسكرية التابعة لوزارة الدفاع تدعو الطلاب المقبولين بالدورة التأهيلية (78) من خريجي الكليات المدنية الخاصة بقيادة طيران الجيش ومديرية الاستخبارات العسكرية ومديرية العينة والصنف الإداري الى مراجعة مقر الكلية العسكرية الرابعة اعتباراً من 1/ 2/ 2015 لغرض الالتحاق.

رئيس مجلس الوزراء
مكي عبد الجبار

رئيس مجلس الوزراء
مكي عبد الجبار

العدد(595) السبت 31 كانون الثاني 2015 صحيفة يومية سياسية مستقلة تصدر عن المؤسسة العراقية لصحافة والنشر السعر (500) دينار السنة الثالثة رقم الإيداع في دار الكتب والإثبات - بغداد 1687 سنة 2011 معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين

الجبوري: العراق لن ينسى القضية الفلسطينية

الحرافية / متابعة



أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أن العراق لن ينسى القضية الفلسطينية وحقوق الفلسطينيين رغم كل الظروف التي تحيط به، مؤكداً عمق العلاقة التي تربط العراق وفلسطين. وقال مكتب الجبوري في بيان صحفي، إن "رئيس مجلس النواب سليم الجبوري استقبل في مكتبه الخاص، سفير دولة فلسطين في العراق أحمد عقل، مشيراً إلى أنه جرى خلال اللقاء بحث سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين بما يخدم مصلحة شعبيهما". وأكد الجبوري على عمق العلاقة التي تربط العراق وفلسطين، مشيراً إلى أن "العراق لن ينسى القضية الفلسطينية وحقوق الفلسطينيين رغم كل الظروف التي تحيط به". من جانبه أعرب السفير الفلسطيني عن "امتنانه لموقف الرئيس الجبوري، مشيداً في الوقت ذاته، بالدور الذي يضطلع به سيادته سواء على المستوى المحلي أو العربي والإقليمي".

زاهر العبادي : كردستان لاتعطي حقوق العراق كاملة

الحرافية / متابعة



أكد عضو لجنة النفط والطاقة في مجلس النواب زاهر العبادي، أن إقليم كردستان لا يعطي حقوق الدول العراقية كاملة كباقي المحافظات، مشيراً إلى أن الإقليم إذا بقي على هذا الخط والنهج، فسيفوت للحكومة الاتحادية إجراءات حاسمة تجاه الموضوع. وقال العبادي، إن موضوع الاتفاقية ما بين المركز والإقليم غير واقعي وليست هناك أي اتفاقية وهو مجرد نطق، لكن ما حدث مجرد تقاضم يتم بموجب تصدير 250 ألف برميل من كردستان و300 ألف برميل من كركوك عن طريق تركيا. وأضاف أن حقيقة الواقع تختلف عن ما يصرح به في الإعلام، لأن حقول كركوك تنتج أكثر عما أعلن عنه أي أكثر من 300 ألف برميل وإيضاً إقليم كردستان يصدر أكبر من الرقم المذكور وهو 250 ألف برميل، مشيراً إلى أن واردات الزائد عن الأرقام المذكورة من النفط في الإقليم وكركوك لا تعود إلى خزينة الدولة الاتحادية. وأكد العبادي أن ما تعطيه كردستان لخزينة الدولة هو ما يعادل نسبتها من الموازنة العامة وهي 17%، موضحاً أن ما يعطيه الإقليم بيد يأخذه بالآخرى من الحكومة المركزية. وتابع عضو لجنة النفط أن الإقليم لا يعطي أي شيء إلى بغداد فوق نسبة الـ17% فهو يقيس الأمور بالنظام، أما ما يصدره الإقليم فوق الأرقام المذكورة فهو ينذهب إلى خزينة الإقليم، وهذا مخالف للدستور والاعراف والقيم والمبادئ. ولفت العبادي إلى أن الأوضاع التي يمر بها البلد وتحدي دأعش دفع الحكومة للنهوض بالوضع مع أربيل وإنهاء التوتر والتخلص من داعش أولاً، مؤكداً أن الإقليم إذا بقي على هذا الخط والنهج ولم يعط حقوق الدولة العراقية كالبصرة وميسان، فسيفوت للحكومة الاتحادية إجراءات حاسمة تجاه الموضوع.

رئيس اللجنة الامنية بمجلس محافظة ديالى :

داعش المسؤول المباشر عن احراق المساجد والمنازل بعد شعوره بقرب خسارته

الحرافية / المحرر السياسي

اختلطت الاوراق في قضية احراق المساجد والمنازل في مناطق محافظة ديالى بعد تحريكها من قبضة تنظيم داعش الارهابي ... حيث اخذ البعض بوجه اصابع الاتهام جزافاً الى متطوعي الحشد الشعبي الذين قدموا ارواحهم فداء لتربة الوطن سواء في ديالى او الانبار او صلاح الدين . وتطوع عدد من النواب خاصة كتلة "ديالى هويتنا" بكيل التهم مطالبين القائد العام للقوات المسلحة بالحضور ميدانياً الى ديالى لتقصي الاوضاع.

واعلن رعد الدهلكي ان ما حدث في محافظة ديالى بعد تحريكها بالكامل من حرق وتدمير للمنازل والمساجد يدفعنا الى المراجعة والتساؤل . في وقت اعلن سكان المناطق المحررة ان احداث الحرق والتدمير كانت بسبب شارات فردية بين العشائر وان لا علاقة للحشد الشعبي بما حصل .. واكد الاهالي ان ما قدمه متطوعوا الحشد الشعبي من دماء وارواح طاهرة كفيل بدفع اسهم الاتهام عنهم .

بل على العكس كان هؤلاء الابطال قمة في التعامل الايجابي مع الواقع المحلي لديالى سواء قبل التحرير او بعده التزاما بتوجهات المرجعية الرشيدة .

وفق ذلك قال عضو مجلس ديالى عمار مزاحم الجبوري مؤكداً إن "أهالي بعض المناطق المحررة في ديالى يؤكدون وجود عمليات حرق وتفتير لمنازل سكنية قامت بها مجاميع منسدة في صفوف الحشد الشعبي في محاولة للإسائة للحشد، مشيراً إلى وجود تصرفات فردية يقوم بها البعض وهي غير ممنهجة".

وأضاف الجبوري، أن داعش قام هو الآخر بتفتير وحرق عشرات المنازل السكنية أثناء فترة سيطرته على المناطق، بعض تلك المنازل تعود لشخصيات حكومية وعشائرية مناوئة للتنظيم.



وأضاف الشمري، أن "أغلب المنازل التي أحرقت أو نسفت من قبل داعش تعود لمنتسبين في القوى الأمنية وأبناء العشائر المنتنضة ضد تنظيم داعش، ما يعطي دليلاً واضحاً على فشل مؤامرة التنظيم في تشويه سمعة الحشد والقوات الأمنية". ويقول محافظ ديالى عامر المجمععي، إن "تحرير المحافظة من براثن داعش انجاز أممي تحقق بفضل تضحيات كبيرة للمؤسسة الأمنية والتشكيلات الساندة لها، فضلاً عن دور أبناء العشائر".

ويضيف المجمععي، "هناك إنبياء تحدثت عن وجود عمليات حرق وتفتير للمنازل ودور العبادة تتم بصورة مقصودة وسنعمل على التحقيق بها مع القيادات الأمنية من أجل منع هكذا ظواهر تسيء لانتصارات الأجهزة الأمنية وتزيد من معاناة النازحين وترفع فاتورة الخسائر المادية، مبيناً أن المرجعية الدينية كانت واضحة في تحريم أي مساس بممتلكات الأهالي ودور العبادة".

أما رئيس اللجنة الأمنية في مجلس ديالى صادق الحسيني، فهو ينفي تورط الحشد الشعبي أو القوى الأمنية بأي عمليات حرق أو تفتير سواء أكانت للمنازل السكنية أو المساجد، لافتاً إلى أن "داعش هو من قام بهذه الأفعال بعد شعوره بقرب خسارته المعركة". وأضاف الحسيني، أن أنهاراً من الدماء الزكية قدمت من أجل تحرير ديالى من سيطرة داعش الذي يحاول تشويه هذه التضحيات بإطلاق الشائعات المغرضة التي يصدقها البعض، مبيناً أن "المرجعية الدينية حرمت التجاوز على أملك المواطنين، وهذا الأمر ملتزمون به حرفياً، لأن من يجمل في قلبه حب الوطن لا يتجاوز على أي عراقي".

أما قائد شرطة ديالى الفريق الركن جميل الشمري، قال إن "أهالي المناطق المحررة، وخاصة في قاطع ناحية المنصورة كانوا في مقدمة الصفوف مع القوات الأمنية وشاهدوا بأم أعينهم كيف يقوم داعش بنسف المنازل وحرقها".

أما عبد زيد أحد خبراء رفع المتفجرات في الحشد الشعبي، قال أن "بعض المنازل السكنية في بلدة الصدور كانت عبارة عن كمائن للقوات الأمنية والحشد من خلال تفخيخها بشكل معقد، لافتاً إلى أن "تفتير أي عبوة داخل أي منزل تؤدي إلى الحاق أضرار مادية جسيمة".

ويوضح زيد، أن "بعض المنازل نشبت فيها النيران، لأن القتال دار من غرفة إلى أخرى، مشيراً إلى أن "المعركة لم تكن كذف بالطماطم بل بالقتال اليدوية والقذائف الصاروخية والأسلحة الخفيفة والمتوسطة".

وبيّن زيد، أن "بعض مسلحي داعش استغلوا منارات بعض المساجد في عمليات القنص التي قتلت العديد من منتسبي القوى الأمنية والحشد، مؤكداً أن "يطلق النار علينا لا نتردد في إطلاق النار عليه، كما أن داعش لم يجترم حرمة دور العبادة". وقال أحد الاهالي أن عمليات الحرق التي رآها لم تكن ممنهجة، لكنها حصلت، مبيناً أن "70% من التدمير الذي لحق بمناطق المنصورة، ومنها الصدور كانت بفعل تنظيم داعش".

وأفاد مصدر برلماني، بأن رئيس البرلمان سليم الجبوري وجه لجنة الأمن والدفاع بتشكيل لجنة تحقيقية للوقوف على حقيقة هدم وحرق منازل بعد تحرير مناطق محافظة ديالى.

وكان قائد شرطة ديالى الفريق الركن جميل الشمري أكد، الأحد أن داعش عمد إلى إحراق وتفتير منازل سكنية في المناطق المحررة من أجل اتهام القوات الأمنية والحشد الشعبي بها وتشويه سمعتهم، وفيما لفت إلى أن "مؤامرة" التنظيم فشلت، أوضح أن أبناء المناطق المحررة كانوا شهوداً على جرائمهم.

يذكر أن الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري أعلن، أن محافظة ديالى أصبحت آمنة، فيما أكد أن المرجع الديني السيد السيستاني أوصى بضرورة "الحرص الشديد على أموال الناس، مشيراً إلى أن المرجع اثنى على الجهود التي بذلتها قوات الجيش والحشد الشعبي في تحرير محافظة ديالى.

550 امرأة غادروا الدول الغربية

للانضمام إلى تنظيم داعش

الحرافية / متابعة

كشف مركز أبحاث مقره في لندن، أن نحو 550 امرأة من بين نحو ثلاثة آلاف شخص غادروا الدول الغربية للانضمام إلى تنظيم داعش.

وقال معهد الجوار الاستراتيجي، في تقرير اطلعت عليه جريدة "العراقية"، إن "النساء ذهبن باعتبارهن زوجات وأمهات ومدرسات

الاء حاجم: سياسة الحكومة الاتحادية همجية ومجلس المحافظة سيفلق أبوابه

الحرافية - احمد العلوان

لحد الآن خلال هذا العام سبب الكثير من المشاكل منها توقف العمل بالكثير من المشاريع وإلغاء العديد من المشاريع الخدمية التي من المفترض إن تنجز لأنها ضرورية للغاية وتمس حياة المواطنين بشك أساسي، خاصة وان مجلس المحافظة لا يملك سيوله مالية بديلة عن الموازنة فالكراخ الحدودي لا يكفي لسد العجز الهائل وخاصة وانه قلت موارده كثيرا بسبب ضعف الاستيراد عبر الحدود فيعد إن كانت جباياته تصل إلى خمس وأربعين مليون تقريبا في اليوم الواحد تقلص إلى عشرين مليون تقريبا . يذكر إن محافظة واسط تعتبر من المحافظات المتكوية من حيث البناء والأعمار بسبب المشاكل السياسية العديدة التي مرت بها المحافظة . أضافه إلى ضعف مواردها المادية مقارنة بباقي المحافظات.

موضحة ان "مجلس المحافظة يعتمد على خمسين دونما مخصصة ككراج في منفذ زرباطيه الحدودي وتعتمد موارده التي تأتي عن طريق الجباية كصرف على الأمراض المزمنة والخطيرة من أبناء المحافظة وأيضا لتسديد رواتب الموظفين بعقود دائرية الحكومية في المحافظة . ميزانية تنمية الأقاليم وأيضا عدم انجاز العمل لدى الشركات العاملة بالمحافظة والممولة من قبل الوزارات، مضيفة إن "المحافظة لم تستلم ميزانية تنمية الأقاليم لعام 2014 ولا لعام 2015". واستطردت حاجم قائلة إن "تأخير إطلاق موازنة تنمية الأقاليم خلال العام الماضي وعدم إطلاقها

قالت رئيس لجنة المالية في مجلس محافظة واسط آلاء إسماعيل حميد حاجم إن سياسة الحكومة الاتحادية مع المحافظات غير المنتظمة بإقليم همجية ولا تصلح شي من الواقع المتردي بل أنها سوف تدمر تلك المحافظات تدمير كامل إذا ما بقيت على هذه السياسية، مبينة إن أموال البترودولار لم تستلم منها المحافظة شي لحد الآن بالرغم من إن المحافظة منتجة للنفط منذ خمس سنوات. وأضافت آلاء حاجم إن "مجلس المحافظة سيفلق أبوابه بسبب قلة الموارد المالية لديه وإنه لا يستطيع توفير أبسط المستلزمات للمواطنين،

الزاملي يطالب العبادي بالتدخل لايقاف صفقة شراء عتاد لـ"داعش" من رومانيا

الحرافية - متابعة

من رومانيا". وأضاف الزاملي ان "هذه الصفقة ستكون بتغطية مالية من احد دول الجوار". ويشهد العراق وضعاً أمنياً استثنائياً، إذ تتواصل العمليات العسكرية الأمنية لطرد تنظيم داعش من المناطق التي ينتشر فيها بمحافظات نينوى وصلاح الدين وديالى وكركوك، بينما تستمر العمليات في الأنبار لمواجهة التنظيم، كما ينفذ التحالف الدولي ضربات جوية تستهدف مواقع التنظيم في مناطق متفرقة من تلك المحافظات توقع قتلى وجرحى في صفوفه.

طالب رئيس لجنة الامن والدفاع النيابية حاكم الزاملي، السبت، رئيس الوزراء حيدر العبادي بالتدخل الضوري لايقاف صفقة عتاد بقيمة 300 مليون دولار يشتريها تنظيم داعش من دولة رومانيا بتغطية مالية من احدى دول الجوار. وقال الزاملي في بيان اطالب رئيس الحكومة بالتدخل الضوري لايقاف صفقة شراء عتاد بقيمة 300 مليون دولار يشتريها الدواعش

برلمانيون : موازنة 2015 اقرت بسعر 55 دولارا للبرميل الواحد

التميمي: تحديد سقفاً لمبيعات البنك المركزي

العراقية - بغداد



كشفت اللجنة المالية البرلمانية ماجدة التميمي، عن انخفاض احتياطي البنك المركزي من 77 مليار دولار الى 67 ملياً بسبب التهريب، فيما اشارت الى وضع سقف لمبيعات البنك بمقدار 75 مليون دولار يوميا، وقالت التميمي، إن العمل المصرفي في العراق اصبح في خطر كبير حيث ان رؤوس امواله أكبر بكثير من الودائع، بالإضافة الى عدم استغلال امواله بشكل جيد .

وأضافت ان هناك مبيعات كبيرة يوميا في مزاد العملة بحدود 200 الى 250 مليون دولار، لافتة الى ان اللجنة المالية اتخذت جملة اجراءات لتخفيض المبيعات الى 75 مليون دولار يوميا . ولغقت التميمي ان احتياطي البنك المركزي كان 77 مليار دولار في كانون الثاني 2014، لكنه انخفض حاليا الى 67 مليار دولار بسبب التهريب .

وكان البنك المركزي العراقي أكد، في (18 كانون الثاني 2015)، ان احتياطي البنك يعتبر من أفضل الاحتياطيات بالعالم، وفي الوقت الذي أشار إلى انه يغطي العملة بمره ونصف، بين ان الأزمة المالية التي يعاني منها العراق يتم حلها بهيكله الاقتصادي وتنوع المصادر .

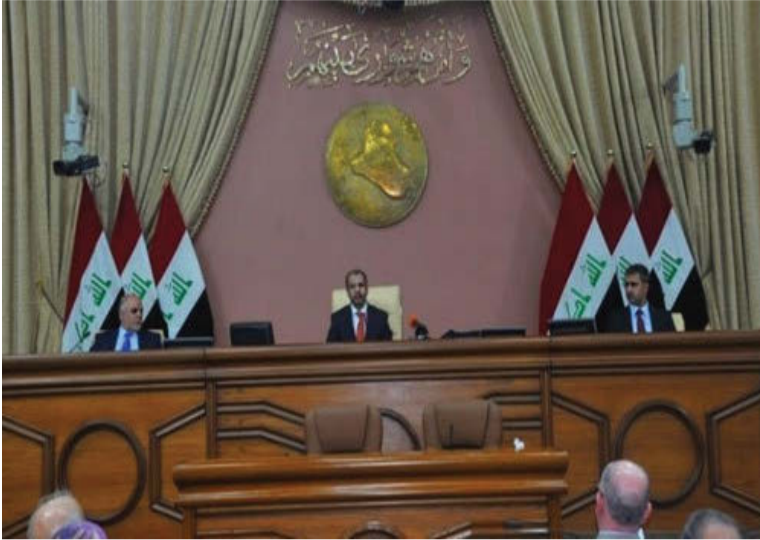
شاويس : جهود التحالف الدولي تدعم الحشد الشعبي والبشمركة

العراقية - بغداد



أكد نائب رئيس الوزراء روز نوري شاويس، ان العراق مستمر بتحرير المناطق التي احتلتها عصابات داعش . وذكر بيان لمكتب شاويس، ان نائب رئيس الوزراء روز نوري شاويس استقبل سفير الولايات المتحدة الأمريكية في العراق ستيوارت جونز والوفد المرافق له، وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين العراق والولايات المتحدة الأمريكية وسبل تعزيزها وتطويرها، كما تم التباحث في الوضع الأمني في العراق ومستجدات الحرب على داعش والجماعات الارهابية .

وأكد نائب رئيس الوزراء الى ان العراق مستمر بتحرير المناطق التي احتلتها داعش والحق الهزيمة به وان جهود التحالف الدولي تدعم القوات العراقية ومن ضمنها قوات البشمركة والحشد الشعبي من اجل ازالة هذا الخطر الذي يهدد امن العراق والمنطقة والعالم . كما تطرق الجانبان الى اهمية البدء باعادة الخدمات واعمار المناطق المحررة وتسهيل عودة سكان هذه المناطق الى دورهم وارضيتهم بعد تحريرها من قبضة الارهاب والدمار الذي خلفته ايادي عصابات داعش .



نصوص قانونية تمنع المحاكم من سماع الدعوى، وانتهى القراءة الاولى والثانية لثلاثة مشاريع قوانين.

العراقية - بغداد

قالت مصادر حاضرة في اجتماع اللجنة المالية، الذي انتهى قبل قليل في منزل رئيس اللجنة احمد الجلبي، ان الموازنة الاتحادية ستقر على سعر 55 دولار للبرميل . وأوضح المصدر ان الموازنة اجراء ايجابية بين الكتل السياسية، تعطي مؤشرات على التصويت في جلسة الغد وبشكل كامل على الموازنة .

وفي وقت سابق، قال عضو مجلس النواب عن التحالف الكردستاني بختيار جبار ان جميع التوافق السياسية حول الموازنة قد انجزت بشكل تام، ولم يبق من عملية اقرارها سوى التصويت عليها في مجلس النواب خلال وقت قريب . ورفضت رئاسة البرلمان الاثنين الماضي، الجلسة الثامنة الى

الصيادي يطالب بالتدخل لتسليم الارهابية ساجدة الريشاوي ويؤكد : لا تفاوض مع المجرمين

العراقية - بغداد



اي تفاوض مع الارهابيين سواء من الاردن او غيرها من الدول . وتعتزم الحكومة الاردنية اجراء مفاوضات مع ارهابيي داعش لدى ارهابيي داعش في سوريا .

طالب النائب عن التحالف الوطني كاظم الصيادي، الحكومة العراقية ووزارة الخارجية ولجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب بالتدخل لتسليم الارهابية ساجدة الريشاوي المحتجزة في الاردن . وقال الصيادي اننا في الوقت الذي نستنكر فيه قيام الاردن باجراء مفاوضات مع التنظيمات الارهابية، نطالب الحكومة العراقية ووزارة الخارجية ولجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب بالتدخل لغرض تسليم المجرمة الارهابية ساجدة الريشاوي التي ارتكبت الكثير من الجرائم الارهابية وجندت الانتحاريات في العراق . واضاف، ان التفاوض مع الارهاب يكون بمثابة التشجيع والدعم للمجرمين والقتلة، وبالتالي نرفض

النصراوي يتوعد الضباط المتساهلين بفرض هيبة الدولة بالإحالة إلى القضاء

العراقية - بغداد

بحث محافظ البصرة ماجد النصراوي، مع قائد عمليات البصرة اللواء الركن سمير عبد الكريم آخر التطورات الأمنية في المحافظة، متوعدا الضباط المتساهلين في فرض هيبة الدولة بالإحالة إلى القضاء .

وقال النصراوي في بيان، ان تساهل القوات الأمنية في الكثير من الأمور التي حدثت في البصرة غير مسموح به ويجب فرض هيبة الدولة على الجميع دون استثناء، مشددا على ضرورة منع إطلاق الهيات النارية ومنع أية تظاهرة غير مجازة من الجهات الرسمية .

بدوره توعد قائد العمليات بحسب البيان بـ تنفيذ كل التوجيهات الرسمية إضافة إلى التشديد في تنفيذ القوانين وردع كل من تسول له نفسه العيب بأمن المحافظة .

يوخنا : يكشف أسباب استضافة الغبان

العراقية - بغداد



كشف المقرر الثاني لمجلس النواب عماد يوخنا، ان أسباب استضافة وزير الداخلية محمد الغبان، هي لبيان ما يجري في حزام ووسط بغداد، فضلا عن اطلاق أعضاء مجلس النواب على عمل الوزارة وتشكيلاتها، والإجابة على مداخلات النواب . وقال يوخنا ان جدول أعمال هذا اليوم يحمل تضيف وزير الداخلية محمد الغبان، إلا ان التصويت على مشروع قانون الموازنة العامة للبلاد، ربما سيحول دون ذلك .

يذكر ان مجلس النواب وضع على جدول أعماله لهذا اليوم، تضيف وزير الداخلية من دون بيان التفاصيل، والتصويت على الموازنة العامة للبلاد .

من جانب آخر ان مشروع الموازنة يحتاج الى التوافق السياسي بين الكتل، لان هناك اعتراضات بشأن عدم إلقاء إقليم كردستان بتسليم الكميات المطلوبة من براميل النفط، بحسب الاتفاقية التفضيلية بينها وبين الحكومة المركزية، فضلا عن عدم تضمين باب خاص بتشكيل الحرس الوطني .

لافتا إلى ان الرئاسات الثلاث اجتمعت لبحث تلك الموضوعات والمواقف، يوم أمس الأربعاء . وأعلنت اللجنة المالية، ان مجلس النواب سيصوت الخميس، على مشروع قانون الموازنة العامة للبلاد .

البارزاني: العبادي براغماتي وأكبر مشكلة له هو المالكي

العراقية - بغداد



نقص العتاد الذي تعانيه قوات البشمركة، مبينا أن الاستراتيجية الأمريكية الحالية ستؤدي على أفضل تقدير لاحتماء داعش لكنه سيظل يهدد المنطقة والعالم لسنوات . وأضاف أن داعش يتحكم في أكثر من 15 مليون شخص بالعراق وسوريا، مشيرا إلى أنهم منظمون ولديهم القدرة على تجنيد عناصر من كافة أنحاء العالم، لان هيكلا هذا التنظيم أنشئ بطريقة تضمن سلامته .

وصف رئيس حكومة إقليم كردستان العراق نجيرفان البارزاني، رئيس الوزراء حيدر العبادي بـ البراغماتي، معتبرا ان مشكلة العبادي هو سلفه السابق نوري المالكي، فيما أكد ان العراق لم يعد بلدا موحدا والحرب ضد داعش طويلة . وقال البارزاني في مقابلة مع رويترز ان احتمالات هزيمة تنظيم داعش محدودة في ظل الحرب المستعرة في سوريا وغياب الجيش العراقي كقوة فاعلة على الأرض إلى جانب

وأكد البارزاني أنه لا يمكن تدمير هذا التنظيم بالضربات الجوية وحدها، بل تحتاج إلى قوات خاصة، ليس جنودا عاديين على الأرض وإنما عمليات عسكرية مشتركة والقتال إلى جانب البشمركة . وتابع أن الكرد لا يريدون أن يتصدروا أي هجوم لإستعادة الموصل، موضحا أننا نريد تجنب المزيد من الصراع . واعتبر البارزاني أنه لا يوجد جيش عراقي حقيقي قادر على إنجاز المهمة، لان ذلك يحتاج لوقت . ولدى سؤاله عن خطط تحدث عنها مسؤولون عراقيون وأمريكيون لشن حملة على الموصل بحلول حزيران قال البارزاني بالتأكيد ليس في اذار او حزيران.. أشك في هذا أيضا ، لافتا إلى ان نهاية ايلول أو تشرين الاول موعد أكثر واقعية لشن هجوم . ووصف البارزاني رئيس الوزراء حيدر العبادي بأنه براغماتي، معتبرا أن أكبر مشكلة للعبادي هي نوري المالكي، رئيس الوزراء السابق الذي يشغل حاليا منصب نائب رئيس الجمهورية .

الفضيلة: تشجيع الادخار الاختياري يسهم بتمويل الدولة بالسيولة و يوفر فرص استثمار للمواطنين

العراقية - بغداد

قال رئيس كتلة الفضيلة عمار طعمة، ان تشجيع الادخار الاختياري من خلال اصدار السند الوطني يسهم بتمويل الدولة بالسيولة و يوفر فرص استثمار للمواطنين . وأكد طعمة خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى مجلس النواب بحضور اعضاء الكتلة انه مع استمرار هبوط اسعار النفط واعتماد الإيرادات الموازنة العامة بنسبة عالية على تصديره وضعف مصادر الإيرادات الاخرى تقدم مجموعة خيارات كمقترحات يمكن ان تسهم في ايجاد حلول للامانة المالية التي تواجه البلاد من خلال الاعلان عن فتح باب الادخار الاختياري للمواطنين والتحفيز عليه باحتساب

سعر فائدة مشجع يزيد عن سعر الفائدة في الظروف الاعتيادية لضمان اقدام المواطنين على التوفير والادخار بما يسهم بتمويل الدولة بسيولة اضافية، واصدار السند الوطني لعامه الشعب و بقيمة سعريه للسند تساوي مئة دولار كحد ادنى لضمان توسيع مشاركة المواطنين باعتبار ان هذا السعر مقدر لغالبية الناس و بسعر فائدة مشجع وبمدة اصدارية محددة لا تقل عن سنة . و اشار طعمة، الى ان هذا المقترح سيحقق تمويل الدولة بالسيولة و توفير فرص استثمار للمواطنين . ودعا رئيس كتلة الفضيلة، الى اصدار السند الوطني للصناعيين و التجار و رجال الاعمال و بقيمة سعريه للسند تساوي مليون دولار و بمدة اصدارية تتراوح بين 3 الى 4 سنوات و بنسبة فائدة مشجعة .

الناشي تؤكد تثبيت جميع المتعاقدين مع الوزارات

العراقية - بغداد



أكدت النائب عن كتلة الفضيلة البرلمانية علا عودة الناشي، عن تثبيت جميع المتعاقدين مع وزارات الدولة في موازنة 2015، وتخصيص مليار وأربعمئة مليون دينار للناشيين برواتب شهرية لا تقل عن 400 ألف دينار لكل عائلة . وقالت الناشي في بيان، ان الموازنة تضمنت تثبيت جميع المتعاقدين مع وزارات الدولة اعتبارا من شهر تموز لعام 2015 ممن تبلغ خدمتهم التعاقدية ثلاث سنين وأكثر وأضافت الناشي النائب عن محافظة ذي قار كذلك تم تخصيص مليار وأربعمئة مليون دينار للناشيين جراء العمليات الارهابية على ان توزع بشكل رواتب شهرية لا تقل عن 400 ألف دينار لكل عائلة وفق نظام البطاقة الذكية . وتابعت تم أيضا تخصيص (5000 درجة وظيفية من حصة وزارة الداخلية البالغة 10000 درجة) لعودة المفضولين في عملية صولة الفرسان .

حمودي : الأزمات الأخيرة وحدت الجميع والعراق قادر على تجاوز أزماته

قال عضو هيئة رئاسة البرلمان همام حمودي، ان الازمات الاخيرة التي واجهها العراق، وحدت الجميع وان العراق قادر على تجاوز جميع ازماته . وذكر بيان لمكتبه ان حمودي استقبل في مكتبه مديرة قسم الشرق الاوسط وغرب اسيا في المقر العام للأمم المتحدة في نيويورك انتونيلا كارسون ووفد من البعثة الاممية في بغداد . واضاف ان جرى خلال اللقاء التباحث في تطورات الأوضاع السياسية والأمنية والمالية على الساحة العراقية والدولية إضافة الى مناقشة الأوضاع الإنسانية للناشيين العراقيين . وأكد حمودي للمسؤولية الاممية ان الازمات الأخيرة التي يشهدها البلد بصورة عامة وحدت جميع اطراف الشعب وجعلتهم مدركين تماما ان العدو هو مشترك وهدفه تزيق النسيج العراقي ؛ مضيفا ان البلد قادر على تجاوز جميع الازمات التي تصف به والتأريخ سيشهد على ذلك .

ريوار طه : نواب الكرد يرفضون اتهام حزب العمل الكردستاني

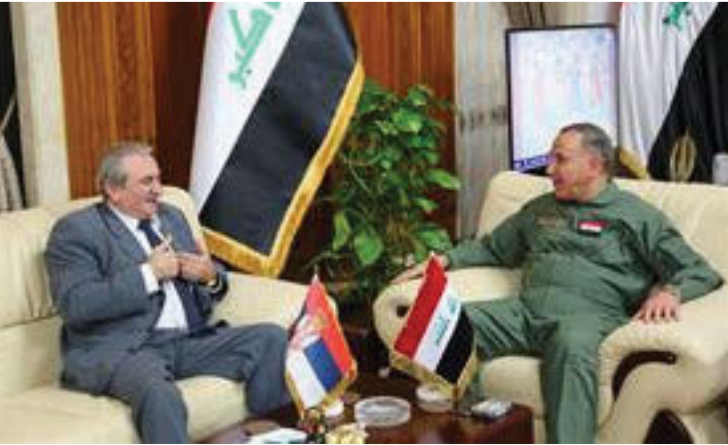
العراقية - بغداد

نسمع اي انتهاك لهذا الاتفاق من قبل حزب العمال الـ PKK هذا ولم نسمع اي خبر عن داخل تركيا عن ازهاق اي شاب كوردي او تركي خلال هذه الفترة (السلام) المبرم بينهما، مؤكدا ان PKK ماضون بعملية السلام مع حكومة التركية وعلى حكومة التركية ان تقدم لهذه الخطوة بالجدية خدمة للمصلحة الوطنية بين الشعبين، مبينا ان هذه الاتهامات لا تخدم المساس للمصلحة الوطنية للاتفاق السلام في تركيا . وبين ان بعد الاحد 6/10 / 2014 وكان للحزب العمال الكردستاني PKK دور ببالغ الاهمية والوطنية للتصدي الارهاب، اثنى رئيس الوزراء حيدر العبادي بمبنى رئاسة مجلس النواب العراقي على ان حزب العمال الكردستاني نجسبهم شريك معنا في حرب ضد داعش لافتا اننا نعتبر قوات حزب العمال الكردستاني PKK شريك معنا في العراق ضد الارهاب كونهم يقابلون الان ببسالة ضد تنظيم داعش الإرهابي .

أكد النائب عن اتحاد الوطني الكردستاني ريوار طه، لرئيس مجلس الأمة التركي جميل جيگك ان نواب الكرد في مجلس النواب العراقي يرفضون اتهام حزب العمال الكردستاني الـ PKK بالارهاب . وقال طه في بيان، ان خلال زيارتنا مع رئيس مجلس النواب سليم الجبوري الى تركيا ولقاءنا بالرئيس مجلس الأمة التركي جميل جيگك لبحث اهم الأوضاع القائمة في العراق والمنطقة برمتها وكيفية السبل المتاحة لمواجهة داعش الارهابي، مشيرا الى ان خلال الاجتماع شن جيگك هجوما مباشرا على حزب العمال الكردستاني PKK واتهامه بالارهاب . واضاف طه بعد انتهاء جيگك من الحديث قلت له اذا كان الاتفاق يتعلق بالسلام الوطني بين الطرفين واستمر هذا الاتفاق خلال عامين منصرمين ولم

العبيدي يبحث مع سفير صربيا سبل تطوير التعاون العسكري بين البلدين

العراقية - بغداد



بحث وزير الدفاع خالد العبيدي مع سفير جمهورية صربيا في العراق راديساف بيتروفيتش، التعاون العسكري بين البلدين وسبل تطويره . وذكر بيان لوزارة الدفاع ان العبيدي استقبل سفير جمهورية صربيا في العراق راديساف بيتروفيتش، وناقشا التعاون العسكري بين البلدين، حيث ابدى الجانب الصربي استعداد الكمال في مساعدة ودعم القوات الامنية العراقية في حربها ضد تنظيمات داعش الارهابية . بدوره وجه وزير الدفاع دعوة رسمية إلى وزير الدفاع الصربي لزيارة بغداد لغرض تعميق أسس التعاون البيني في كافة المجالات الأمنية .

لانشاء رابع اكبر مجمع للبتروكيمياويات على مستوى العالم في محافظة البصرة

وزارة الصناعة والمعادن توقع اتفاقية مع شركة شل العالمية

العراقية متابعة

وقع السيد وزير الصناعة والمعادن الدكتور نصير العيساوي في مقر الوزارة ببغداد اتفاقية مبدئية مع شركة شل العالمية لانشاء مجمع عالمي مرتقب للبتروكيمياويات في محافظة البصرة سيحمل اسم نبراس بكلفة تقدر بـ (11) مليار دولار ، والذي يعد رابع اكبر مجمع للبتروكيمياويات على المستوى العالمي إذ من المؤمل ان يتمكن العراق من خلاله انتاج حوالي 3% من منتجات الصناعات البتروكيمياوية في العالم بطاقة تبلغ مليون وثمانمائة الف طن سنويا .

وقال السيد الوزير خلال مراسم التوقيع التي حضرها السادة الوكلاء والمستشارون في الوزارة وعدد من المدراء العاملين وذوي الاختصاص بأن توقيع مثل هذه الاتفاقية لانشاء مجمع البتروكيمياويات (نبراس) سيكون له الاثر الاقتصادي الكبير في العراق من خلال توفير اكثر من 50 الف فرصة عمل وتحقيق الكثير من الايرادات فضلا عن مزياه الاجابية الاخرى التي ستسهم في دفع عجلة الاقتصاد العراقي .

ومن جانبه بين رئيس مجلس ادارة شركات شل في العراق هانز ناكامب بأن توقيع هذه الاتفاقية يعتبر حدثا هاما في الشركة مع الحكومة العراقية الممثلة بوزارة الصناعة والمعادن لبناء وحدة تكسير ومعالجة الايثان (مجمع البتروكيمياويات) في جنوب العراق الذي يمتلك فرصة ودور مهم في قطاع الصناعات البتروكيمياوية الاقليمية والعالمية



وذلك بالاستفادة من الموارد الهيدروكربونية كونه احد اكبر مصادر المواد الخام للايثان في الشرق الاوسط والتي تسهم في تهيئة فرصة للاستفادة من الموارد الغير مستغلة وتحويلها الى دخل اضافي للبلد لافتا الى انه يمكن للمشروع اعادة تنمية مجال التصنيع بتحفيز ودعم البنية التحتية وتشجيع الصناعات التحويلية وخاصة تحويل البتروكيمياويات الى المنتجات النهائية وتشجيع صناعة البولمر المحلية مشيرا الى ان توقيع اتفاقية المبادئ هذه مع وزارة الصناعة والمعادن يدل على مزيد من التزام شركته للعب دور فاعل في تطوير قطاع الطاقة والبتروكيمياويات في العراق وانها تتطلع الى مواصلة تبادل التجارب والخبرات لمصلحة العراق وشعبه .

يذكر ان وزارتي الصناعة والنفط تعملان مع شركة شل لتطوير نموذج استثماري مشترك لمجمع عالمي المستوى في قطاع

البتروكيمياويات ومشتقاته في جنوب العراق منذ التوقيع على منكرة التاهام مع الشركة المنكورة في عام 2012 ويمثل توقيع اتفاقية المبادئ هذه خطوة مبكرة في انشاء مشروع نبراس والذي من المتوقع ان يحقق في حال انجازه ربح مالي قدره مليار دولار سنويا كما

وزير النفط يستقبل السفير الصيني ويبحثان القضايا ذات الاهتمام المشترك

العراقية متابعة

بين البلدين وخاصة في مجالات الاقتصاد والطاقة ، وسبل تطويرها. وأكد وزير النفط حرص العراق على تعزيز العلاقات مع الصين وتطوير حجم التعاون المشترك في مجال النفط والطاقة ، معبرا عن شكره للمواقف الجيدة لحكومة وشعب الصين تجاه العراق . من جانبه جدد السفير الصيني دعم

بلااده للعراق في ، ورغبة حكومته في تعزيز ذلك ضمن اطار التعاون والعلاقات المتميزة بين البلدين ،فضلا عن رغبة الشركات الصينية في زيادة حجم الاستثمارات في العراق وخاصة في مجال النفط والطاقة .

وحضر اللقاء عدد من المسؤولين في الوزارة اضافة الى اعضاء الوفد الصيني.

روسيا تقر خطة لمكافحة تداعيات الأزمة الاقتصادية

العراقية متابعة

كشفت وزارة المالية الروسية أن خطة الحكومة لمواجهة الأزمة الاقتصادية وضعت لمدة سنة وتنص على إصلاحات هيكلية جديدة لتجنب إنفاق الاحتياطات المالية خلال عام أو عامين. ونقلت مصادر اعلامية عن وزير المالية الروسي أنطون سيلوانوف قوله إن تأمين كل الموارد اللازمة لتنفيذ خطة مكافحة الأزمة، سيتم من صندوق الاحتياط لمكافحة الأزمة في الحكومة، والذي يبلغ نحو 170 مليار روبل .

وكان رئيس الوزراء ديمتري ميدفيديف قدم خطة مكافحة الأزمة بعد أن خضعت لتعديلات وتشذيب، لرئيس فلاديمير بوتين خلال اجتماع كرس للمسائل الاقتصادية. ودعا الرئيس بوتين الحكومة إلى التفكير

في تقليص نفقات الميزانية، مؤكدا في الوقت نفسه على أن تنفيذ هذه الخطة يجب أن يضمن الاستقرار الاجتماعي. وقال بوتين: "كما فعلنا عامي 2008 و2009 عندما قمنا في بعض الاتجاهات بزيادة التمويل وعندما قمنا بتأجيل بعض المعايير إلى مواعيد لاحقة مستقبلية، أي يجب تحديد الأولويات .

وتهدف هذه الخطة الحكومية لمكافحة تداعيات الأزمة التي يمر بها الاقتصاد الروسى نتيجة للعقوبات الغربية ضد روسيا فيما يتعلق بالأزمة الأوكرانية، وتراجع أسعار النفط إلى مستويات دنيا قياسية، ويتطلب تنفيذها اعداد حوالي 60 مشروع قانون وعدة مراسيم رئاسية وعدد كبير من القرارات الحكومية والوثائق الوزارية المختلفة. ويفترض تطبيق وتنفيذ الحطة في ثلاثة اتجاهات رئيسية هي: تشييط وتنفيذ النمو الاقتصادي، ودعم القطاعات الفردية وضمان الاستقرار الاجتماعي.

الجزائر تتجه خفض الإنفاق لمواجهة تراجع أسعار النفط

العراقية متابعة

على مدى شهور ظل المسؤولون الجزائريون يكررون مقولتهم أن احتياطيها النقد الأجنبي الضخمة ستحمي البلاد من انهيار أسعار النفط. غير أن رئيس الوزراء عبد المالك سلال ظهر على التلفزيون الجزائري الأسبوع الماضي ليعلم ما تعرفه الغالبية وهو أن الأزمة على الأبواب. فمع انخفاض أسعار النفط أكثر من النصف منذ يونيو/حزيران الماضي أصبح على الجزائر أن ترسم لنفسها مسارا محفوقا بالمخاطر، يتمثل في تقييد الإنفاق العام المرتفع، دون التأثير على موازنة الرعاية الاجتماعية السخية التي ساعدت في الحيولة دون تفجر اضطرابات شعبية واسعة النطاق. ويفرض انخفاض الأسعار ضغطا على نظام اقتصادي يعتمد على إيرادات صادرات الطاقة والدعم الحكومي للأسعار، من الإسكان الشبهي إلى القروض الرخيصة، وهو الدعم الذي ساعد الجزائر في تقادي انتقال انتفاضات الربيع العربي التي شهدتها الدول المجاورة إليها -

وتحقيق التوازن المطلوب أمر بالغ الأهمية في وقت تسعى فيه الجزائر لجذب مزيد من الاستثمارات الخارجية، للمساهمة في زيادة إنتاج الطاقة الذي يمثل مصدر 60 في المئة من الإيرادات الدولة، التي ظلت ثابتة إلى حد كبير في السنوات الثلاث الأخيرة. وقد أعلن رئيس الوزراء تجميد عمليات تعيين موظفين جدد في القطاع العام، يشمل معظم القطاعات باستثناء الطاقة والصحة والتعليم. وقال سلال انه تقرر تأجيل عدة مشروعات مزعمة لمد خطوط ترام وسكك حديدية، في حين أن مشروعا لتوسعة مطار العاصمة سيهول من خلال قروض مصرفية لا من خلال موازنة الدولة مباشرة. وأضاف أنه لا يتحدث عن تخفيض بل عن ترشيد الانفاق، مشيرا إلى أن البلاد تواجه أزمة وإن كانت قد توقعها.

وتتخذ هذه القرارات في وقت له حساسيته للقيادة الجزائرية، في ظل استمرار التساؤلات حول الحالة الصحية للرئيس عبد العزيز بوتفليقة، الذي لم يشاهد علانية منذ أصيب بجلطة عام 2013 حتى بعد إعادة انتخابه في العام الماضي. ولأن الجزائر لديها احتياطيها من النقد الأجنبي

تقترب من 200 مليار دولار، فلا أحد يتوقع أن تواجه الجزائر في الوقت الحالي عاصفة مماثلة للعاصفة التي تجتمع في أفق فنزويلا، عضو منظمة «أوبك»، والتي حذرت مؤسسة «موديز» لتصنيفات انهيار اقتصادي. لكن بعض الاقتصاديين يقولون أن الإجراءات المحدودة التي أعلنتها الجزائر حتى الآن لن تفعل شيئا يذكر لسد عجز في الميزانية يقدر رسميا بنسبة 22 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي في عام 2015، احتسب على أساس أن سعر النفط يبلغ 90 دولارا للبرميل أي مثلي السعر الحالي. ويقول الاقتصاديون أن المخالف محدود للمناورة، إذ أن من غير الوارد إجراء أي تخفيضات في الانفاق على الرعاية الاجتماعية في الوقت الراهن في بلد له تاريخ في تطبيق السياسات الاشتراكية ومركزية الاقتصاد. ويتوقع المحللون احتمال تأخير المزيد من مشروعات البنية التحتية، ويقولون ان المزيد من الفرص في المجالات التي لا تنتمي لقطاع الطاقة، مثل الإسكان والزراعة، قد تفتتح أمام الاستثمارات الخاصة والأجنبية لتخفيف العبء عن المال العام.

اجتماع للجنة السياسة النقدية للاحتياطي الفدرالي

العراقية متابعة

استأنفت لجنة السياسة النقدية في البنك المركزي الاميركي (الاحتياطي الفدرالي) في واشنطن اجتماعا ليومين يتوقع ان تقرر في ختامه الابقاء على نسب الفائدة على حالها. وقال المتحدث باسم الاحتياطي الفدرالي ان 'اجتماع لجنة السياسة النقدية استؤنف في الساعة التاسعة (14:00 ت غ) كما هو مقرر . وستنشر اللجنة النقدية بيانها الختامي الاربعة عند الساعة 19:00 بتوقيت غرينتش، لكن بدون ان يتقرر عقد مؤتمر صحافي لرئيسة الاحتياطي الفدرالي جانيت يلين.

ويعتبر خبراء الاقتصاد ان نسب الفائدة التي بقيت قريبة من الصفر منذ نهاية 2008 لا يتوقع ان تزيد قبل عدة اشهر في غياب التضخم. واثناء الاجتماع السابق الذي عقدته في منتصف كانون الاول/ديسمبر اعلنت اللجنة النقدية للاحتياطي الفدرالي انها ستترتب بعض الوقت قبل تطبيع سياستها المالية. وتتوقع الاسواق ان يبدأ البنك المركزي الاميركي برفع نسب الفائدة نحو حزيران/يونيو رغم معدل تضخم ضعيف يميل نحو الانخفاض بسبب تدهور اسعار النفط وعلى الرغم من المسار المعاكس الذي سلكه البنك المركزي الاوروبي الذي اعتمد سياسة مالية متساهلة. ويرجح بعض الخبراء الاقتصاديين ان يحصل ذلك في ايلول/سبتمبر.

ويحسب محضر الاجتماع الاخير للجنة النقدية للبنك المركزي الاميركي قبل اعلان البنك المركزي الاوروبي ضخ سيولة بشكل كثيف، عبر العديد من الاعضاء عن قلقهم من وقع اي تدهور للوضع الاقتصادي العالمي على النمو الاميركي. لكن معظم يعتبرون ان تدهور اسعار الطاقة نقطة ايجابية بالنسبة للنشاط الاقتصادي وسوق العمل .

ويقدر معدل التضخم في الولايات المتحدة بـ 1.2% وفق الوتيرة السنوية بحسب مؤشر اسعار الاستهلاك فيما ارتفع النمو بنسبة 5% وفق الوتيرة السنوية في الفصل الثالث، وتراجع معدل البطالة الى 5.6%. وتنشر الحكومة الجمعة اولى تقديراتها للنمو في الفصل الاخير من العام 2014، فيما يعول المحللون على نمو بنسبة 3.2%.

الصين تستثمر 96 مليار دولار في البنى التحتية في 2015

العراقية متابعة



كشفت بنك الصين للتنمية، وهو بنك سياسي مملوك للدولة بالكامل، خطة إقراض 590 مليار يوان على الأقل (96 مليار دولار أميركي) بشكل قروض جديدة إلى مشاريع البنى التحتية في عام 2015.

ومن بين هذه القروض الجديدة، سيتم استخدام 400

مليار يوان على الأقل لدعم مشاريع ترميم المساكن في مدن الضفيح في المناطق الحضرية، وفي الوقت نفسه ستقدم 100 مليار يوان من القروض لقطاع السكك الحديدية، و90 مليار يوان أخرى إلى مشاريع البنى التحتية للمياه الرئيسية. وتأتي هذه القروض الجديدة بعد منح البنك 408.6 مليار يوان من القروض في عام 2014 لدعم مشاريع تجديد مدن الضفيح. وفي العام نفسه، بلغ حجم الإقراض الجديد للبنك في قطاع سكك الحديد ومشروعات المياه 119.5 مليار يوان و48.4 مليار يوان على التوالي. يذكر أن صافي أرباح البنك وصل إلى 88.4 مليار يوان في عام 2014.

الاسهم الامريكية تغلق على هبوط حاد بعد بيان مجلس الاحتياطي

العراقية متابعة

تخلت الاسهم الامريكية عن مكاسبها الاولى وأغلقت على انخفاض حاد بعد ان قال البنك المركزي الامريكي ان أكبر اقتصاد في العالم ينمو بخطى قوية مشيرا الي انه يبقى في مسار نحو رفع اسعار الفائدة في وقت لاحق هذا العام. وأغلق مؤشر داو جونز وستاندرد اند بورز على خسائر تزيد عن 1 بالمئة بينما قيبت مكاسب قوية لسهم أبل تراجع مؤشر ناسداك، وسجل سهم أبل قفزة بلغت 6.1 بالمئة بعد ان اعلنت الشركة تسجيل أفضل ارباح فصلية على الإطلاق في الربع الاخير من 2014 . وأنهى مؤشر داو جونز الصناعي جلسة التداول منخفضا 195.84 نقطة أو ما يعادل 1.13 بالمئة عند 17191.37 نقطة في حين هبط مؤشر ستاندر اند بورز 500 الاوسع نطاقا 27.39 نقطة أو 1.35 بالمئة ليغلق عند 2002.16 نقطة. وأغلق مؤشر ناسداك المجمع الذي تغلب عليه اسهم التكنولوجيا منخفضا 43.50 نقطة أو 0.93 بالمئة الي 4637.99 نقطة.

المالية اليمنية تؤكد صرف المرتبات فور تدفق الإيرادات

العراقية متابعة

أكدت وزارة المالية اليمنية أنها ستستكمل صرف ما تبقى من مرتبات شهر يناير لكافة موظفي وحدات الخدمة العامة للدولة على مستوى السلطنتين المركزية والمحلية بما في ذلك منتسبي وحدات القوات المسلحة والأمن والوحدات الاقتصادية وفقا لتدفق الإيرادات العامة. وقال مصدر مسئول بالوزارة، في تصريح له اليوم، أن الوزارة ستقوم بصرف الالتزامات الضرورية والحمية وفقا لتدفق الإيرادات العامة تباعا وبحسب أولوياتها. وأوضح المصدر أن الوزارة تقوم بواجباتها وفقا للدستور والقوانين. وكانت وزارة المالية اليمنية قد تأخرت في صرف مرتبات موظفي الوزارات والمؤسسات الحكومية اليمنية والتي تصرف يوم 23 من كل شهر.

وفد وكلاء سياحة وسفر من الفاتيكان وايطاليا يصل الاردن للاطلاع على المقومات السياحية

العراقية متابعة



في الاردن شهدت تقلة نوعية مميزة كثمرة للسياسات والبرامج والخطط الجديدة التي قامت الوزارة بتنفيذها مع القطاع الخاص للحفاظ على مكانة الاردن السياحية من خلال تطوير المنتج السياحي

الرئيس التنفيذي بالوكالة لشركة الخطوط الجوية الملكية الأردنية التي تنظم الرحلة بالتعاون معها الكابتن هيثم مستو أن مبادرة الشركة لتنظيم هذه الرحلة السياحية الترويجية واستضافة هذا الوفد المتخصص جاءت من أجل إتاحة الفرصة أمام وكلاء السياحة والسفر في الفاتيكان والمدن الايطالية لزيارة المواقع السياحية والأثرية والدينية التي تزخر بها المملكة بغية إعادة حركة السياحة إلى الأردن من مختلف دول أوروبا، سيما السياحة الدينية.

وأكد على أن مكاتب الملكية العاملة في الخارج تبذل قصارى جهونها للتواصل مع الفعاليات السياحية المختلفة العاملة في جميع الوجهات التي تصلها طائرات الملكية الأردنية في 52 مدينة حول العالم للعمل على استقطاب الأفواج السياحية إلى المملكة. في شأن سياحي آخر، أكد القطامين ان السياحة

مار الياس والتي تعتبر مواقع دينية مهمة للحجاج المسيحيين وهي وجهة دينية سياحية هامة في المنطقة.

وأشار القطامين في تصريحات صحفية امس الى أن الملكية الأردنية والجهات السياحية المحلية المعنية تعمل بشكل مستمر لإعادة تحريك عجلة السياحة إلى الأردن اعتمادا على حالة الاستقرار الأمني والسياسي التي يتمتع بها بلدنا وبإيد المساعي لتعريف وكلاء السفر بمقومات قطاع السياحة وإمكانات الأردن في هذا المجال من مختلف الجوانب. وأضاف القطامين أن هذه الزيارة تأتي بهدف الاطلاع على الاماكن والمواقع الدينية المسيحية في الاردن لحمل رسالة الى العالم المسيحي للترويج لتلك المواقع الدينية الهامة في حياة المسيحيين والى توجيه الحج المسيحي إليها. من جانبه، وأوضح

أعلنت وزارة السياحة والآثار عن وصول وفد سياحي يضم عشرين وكيل سياحة وسفر من العاملين في الفاتيكان وايطاليا، في زيارة تستمر اربعة أيام بهدف الاطلاع على المقومات السياحية والحضارية والأثرية الموجودة في المملكة . وبحسب وزير العمل ووزير السياحة والآثار الدكتور نضال القطامين فان الوزارة وهيئة تنشيط السياحة تعملان على اعطاء الحاج المسيحي فرصة التعرف الى الطريق الذي سلكه السيد المسيح عليه السلام ورسله من خلال التعريف بالمواقع الدينية والتاريخية وأهمية تلك المناطق المنتشرة في المملكة، مثل منطقة ام الجمال وجبل نيبو، والمغطس، ومكاور، وكنيسة سيدة الجبل وتل

اكمل التصاميم الخاصة بإنشاء 20 مركز تعلم مجتمعي لتطوير المهارات الحياتية

اعلنت مديرية التربية المدرسية في وزارة التربية عن اكمالها التصاميم الخاصة بإنشاء (20) مركزا تعلم مجتمعي لمحو الامية ضمن التخصصات الاستراتيجية للتخفيف من الفقر ، ولتطوير المهارات الحياتية التي تستهدف الاف من الاميين في انحاء البلاد . وقال مدير الابنية المدرسية في الوزارة ماجد محمد امين ان الكوادر الهندسية في شعبة الدراسات والتصاميم في المديرية قد اجزت كافة التصاميم الهندسية الخاصة بإنشاء (20) مركزا تعلم مجتمعي في عموم محافظات البلاد ، اذ تعتبر القدرة على القراءة والكتابة حاجة ضرورية للوصول الى المعلومات بالإضافة الى التحلي بمكانه اجتماعية مرموقة والسير برأس مرفوع . ووضح ان حصة كل مديرية من المديريات العامة للتربية في بغداد والمحافظات كافة مركزا واحدا لمحو الامية وسيتم الاعلان عنه ضمن التخصصات الاستراتيجية للتخفيف من الفقر . واشاد امين بدور الوزارة على مواجهة التحديات الخاصة بمحو الامية عن طريق اعداد كتب دراسية جديدة لمحو الامية وادخال برامج فعالة للتعليم وفتح مراكز عديدة بهذا المجال . من جانبها بينت مديرة شعبة الدراسات والتصاميم في المديرية الهندسية ريم مجيد ان كل مركز سيتم بناؤه بطابقين وسبعة ستة صفوف ويحتوي الطابق الارضي على جناح للادارة مع ثلاثة صفوف دراسية بالإضافة الى مختبرين ومجموعة صحت متكاملة اما الطابق الاول فيضم بقية الصفوف .

افتتاح مركزين لمحو الامية للعوائل النازحة

افتتحت المديرية العامة لتربية بغداد / الرصافة الثانية / قسم محو الامية مركزين لمحو الامية للعوائل النازحة من المحافظات الساخنة في مجمع النبي يونس عليه السلام في منطقة النهروان. وقال مدير اعلام وزارة التربية ابراهيم سبتي ان المركزين خصصت لـ(400) دارس ودارسة من الذكور والاثنا . و اضاف سبتي ان افتتاح هذه المراكز يأتي في اطار الخطة المعتمدة من قبل الجهاز التنفيذي لمحو الامية والتي تهدف الى القضاء على الامية بين اوساط المجتمع المختلفة والغير مشمولة ببرنامح التعليم المسرع .

الرصافة الثانية تفتتح مدرستين ذات 12 صف في منطقة العبيدي

افتتح المدير العام لتربية بغداد / الرصافة الثانية سمير محمد علي برفقه السيد محافظ بغداد علي التميمي مدرستين ابتدائيتين ذات (12) صف في منطقة العبيدي . وقال مدير اعلام وزارة التربية ابراهيم سبتي ان كلفة انشاء المدرستين بلغت (863) مليون دينار بتمويل من مجلس محافظة بغداد وتتكون من اجنحة للادارة وبيت لحارس . و اضاف سبتي ان الشركة المنفذة للمشروع هي شركة التلال الزاهرة ومدة الانجاز (240) يوما .

اعداد الية للتعامل مع حالات الغش في نظام الكورسات

عدت وزارة التربية الية للتعامل مع حالات الغش في نظام الكورسات ، التي قد تحدث في امتحانات الشهرين الاول والثاني او نهاية الكورس. وقال بيان للمكتب الاعلامي لوزير التربية ، ان الوزارة قررت اعتبار الطالب راسيا في الامتحان الذي غش فيه فقط ، ولا تعتمد على بقية درجاته في الامتحانات الاخرى للمادة الدراسية . ووضح البيان انه سيتم خصم عشرة درجه من درجات سلوك الطالب سواء كان الغش في الشهر الاول او الثاني وانهيها الكورس .

وزارة الهجرة توزع مساعدات عينية بين (250) عائلة نازحة في جانب الكرخ

استمرأ لإغاثة العوائل النازحة ، وزعت وزارة الهجرة والمهجرين مساعدات عينية ومواد اغذية بين (250) عائلة نازحة في جانب الكرخ بالعاصمة بغداد. وقال مدير فرع الوزارة في الكرخ

حيدر عداي ان "الفرع وزع اليوم (250) حصة من المواد الاغذية والتي تضمنت (مدفأة نظفية ، وبطانيات عدة، واغطية ومناشف وفرشه ارضية) بين العوائل النازحة المسجلة في فرع الوزارة .

لصالح ذوي الاحتياجات الخاصة

العمل تبث التعاون المشترك مع الوكالة الامريكية للتنمية الدولية في العراق



الcraftية - بغداد

التقى الوكيل الاقدم لوزارة العمل ، الخميس، وفدا من الوكالة الامريكية للتنمية الدولية في العراق برئاسة مدير هيئة ذوي الاعاقة والاحتياجات الخاصة عبد السادة شناوة لبحث تطورات عمل الوزارة في عمل ذوي الاحتياجات الخاصة والتعاون المشترك بينهما .

وقال رئيس هيئة ذوي الاعاقة بحسب بيان للوزارة ان عمل الهيئة هو دمج جميع المعاقين في المجتمع مع وضع برامج لتاهيلهم ونشر التوعية بينهم والمساهمة في توفير اسباب الحياة الكريمة لهم مبينا ان اعمال الهيئة تصب في خدمة المعاق وتلبية احتياجاته وفق الضوابط القانونية المعمول بها، فضلا عن تنسيق العمل والمهام بين الوزارات ذات العلاقة ومنظمات المجتمع المدني بما يحقق ذلك . و اضاف شناوة ان "هيئة رعاية ذوي

الاقليات الدينية والعرقية، والأشخاص من ذوي الإعاقة، موضحا ان ضمان تحقيق العدالة لهؤلاء الأشخاص يعد مسؤولية بالغة الأهمية لتتزم بها المجتمعات الحديثة التي تتصف بالعدالة إذ ينبغي أن تكون الفئات المحرومة قادرة على الوصول الى حقوقها ومنافعها بصورة عادلة إما عن طريق متابعة الإجراءات بشكل شخصي أو بمساعدة منظمات المجتمع المدني وبالتعاون مع الدوائر الحكومية .

واضاف ايرك ناي ان "الوكالة تروم تنظيم دورات تدريبية وعقد ورش عمل لاجزاء هيئة ذوي الاعاقة والمعاقين المشمولين بالهيئة للتطوير والارتقاء بعملها بما يتناسب مع حجم المسؤولية المناطة على عاتقها . من جهته رحب رئيس الهيئة بمبادرة مسؤولي البرنامج مبديا استعداد الهيئة لتنفيذ كل ما من شأنه ان يلبي خدمات المعاقين ودمجهم مجتمعيا وفق منهج انساني ومهني رصين .

الcraftية - بغداد

اهلقت وزارة البيئة العراقية، معالم الطابوق غير المجازة في محافظة النجف حتى نهاية العام الحالي 2015 لترحيلها، وأشارت إلى أن الانبعاثات الصادرة من معمل السمنت الجنوبي أثرت على الأراضي الزراعية في نهر الكوفة، وفيما أكدت ان بيئة وجهت العديد من الإنذارات للمعمل، هددت باتخاذ اجراءات قانونية ضد معمل السمنت.

دائرة التحريات والتنقيبات تنجز تسقيط احداثيات عدد من المواقع الاثرية

الcraftية - بغداد

انجزت دائرة التحريات والتنقيبات في الهيئة العامة للآثار والتراث بوزارة السياحة والآثار اعمالها الخاصة بتسقيط احداثيات المواقع الاثرية الخاصة بالكتشفات التابعة الى منتشية اثار بغداد على برنامج نظم المعلومات الجغرافية والتي بلغ عددها 21 موقعا . وذكر بيان للوزارة انه تم ايضا تسقيط احداثيات منطقة البصرة

وقال مصدر في الوزارة المذكورة ان "معامل الطابوق غير المجازة والموجودة في منطقة بحر النجف سترحل نهاية العام الحالي وذلك وفق قانون حماية وتحسين البيئة رقم 27 لسنة 2009"، مبينا أن مجلس حماية وتحسين البيئة في محافظة النجف طالب خلال اجتماعه الخامس والعشرين الجهات ذات العلاقة بتنفيذ القرار الصادر بترحيل معامل الطابوق المخصصة من منطقة بحر النجف . وفي سياق آخر أضاف ان "المجلس ناقش الآثار السلبية التي يخلفها

القديمة مع اعداد خرائط رقمية وورقية لها فضلا عن تسقيط احداثيات 50 موقعا اثريا في هو الدلمج على برنامج GIS التي مسحت من قبل لجان مختصة في تلك المحافظات باستخدام نظام التموضع العالمي GPS في مقر الهيئة العامة للآثار والتراث . و اضاف " الدائرة قامت ايضا بأعداد خرائط تقسم التراث العالمي لمقبرة وادي السلام في محافظة النجف الاشراف على برنامج GIS بالإضافة الى حفظ المواقع الاثرية التي تم

واضاف عداي ان "المساعدات سوف تستمر في جانب الكرخ حيث بدأت اليوم في منطقة اليرموك وتستمر في الايام القادمة في منطقة العامرية وبعدها الدورة وتم اطراف العاصمة، منوها ان

الcraftية - بغداد

كشفت وزارة الصحة عن ضبط وإتلاف اكثر من 600 طن من المواد الغذائية الفاسدة منذ بداية العام 2014 وحتى الان وقال مدير شعبة الرقابة الصحية التابعة لصحة الرصافة الدكتور محمد عبد الرضا عباس ان "الفرق الرقابية التابعة للشعبة اجرت منذ بداية العام الماضي 86 الفا و943 زيارة رقابية لكشف المواد الغذائية المنتهية الصلاحية في الاسواق من بينها خمسة الاف و631 زيارة الى المعامل الغذائية المنتشرة في بغداد، اضافة الى القيام بـ 533 حملة منفردة و244 مشتركة مع جهاز الامن الوطني على محال ومعامل صناعة المواد الغذائية ومحازن الجملة في جانب الرصافة

تسجيل أكثر من 500 عائلة نازحة جديدة في السليمانية

توحيد الجهود لتوفير كافة احتياجات الاساسية لتلك العوائل داخل السليمانية . وأشار البيان ان "فرق الاغاثة التابعة الى مكتب عمليات دھوك لإغاثة وايواء النازحين مستمرة بعملية توزيع عوائل نازحة حديثا وفق الضوابط 834 حصة غذائية وعينية بين 1056 من النازحين المتواجدين في مناطق عقرة وشيخان في دھوك . ووضح ان فرقة الاغاثة وزعت في قضاء شيخان 564 سلة غذائية، فيما شهدت عقرة توزيع 100 طباخ بين 123 عائلة، و123 بطانية بين 123 عائلة، و26 اسطوانة غاز بين 123 عائلة، فضلا عن 31 قمصلة بين 123 عائلة . ولفت البيان ان عمليات الاغاثة وتوزيع المساعدات بين النازحين مستمرة في محافظة دھوك بشكل يومي بدعم وتعاون وزارة الهجرة والمهجرين .

شركات النفط في واسط تقترح إعطاء منحة اثنا عشر مليون دولار أمريكي مساعدة لإعادة أعمار المحافظة

الcraftية - احمد العلوان

كشفت شركة الواحة الصينية وشركة كاز بروم الروسية اللتان تعمل في تنفيذ مشاريع استثمارية لاستخراج النفط في محافظة واسط عن نوايا إعطاء 12 مليون دولار أمريكي كمساعدة لإعادة تهيئة البني التحتية في المحافظة. وقال رئيس لجنة الطاقة في مجلس محافظة واسط حسين مالح عداد في تصريح لـ "العراقية" ان "الشركتين اللتان تعمل في مجال النفط في المحافظة اقترحت إعطاء مجلس المحافظة 12 مليون دولار أمريكي كمساعدة لإعادة بناء المحافظة . وبين انه "لحد الان المجلس لم يستلم شي من تلك الأموال وإنما قد تم إعلامه من قبل الشركتين بتلك النوايا" ، موضحا ان "المحافظة بحاجة تلك الأموال لإعادة ترميم البني التحتية المتردية جدا" وأضاف ان "المجلس قام بتشكيل لجنة متخصصة لدراسة استثمار تلك المبالغ بما يخدم المصلحة العامة لأهالي المحافظة" ، مشيرا إلى ان "هذه المبادرة من قبل تلك الشركتين تمت عبر اتصالات واتفاقات مع الجهات المعنية في المحافظة" . يذكر ان محافظة واسط تعتبر من المحافظات المنتجة للنفط ولكن وضعها الاقتصادي متردي جدا بسبب سياسة الحكومة الاتحادية الذي ضر المحافظة الجنوبية كثيرا حسب ما قاله احد أعضاء المجلس، علما ان المحافظة تعاني من انهيار واسع في البني التحتية وتأخر في انجاز المشاريع بسبب عدم وجود السيولة المالية الكافية .

مجلس النجف يقرر رفع سعر امبير المولدات الاهلية الى ستة آلاف دينار

الcraftية - بغداد

صوت مجلس محافظة النجف، على رفع سعر الامبير الواحد للمولدات الاهلية الى ستة آلاف دينار للشهرين المقبلين، بعد ان كان في الفترة الماضية بسعر اربعة آلاف دينار. وقال ان مجلس محافظة النجف قرر جلسته الاعتيادية المنعقدة، أن يكون سعر الامبير شهري شباط وآذار المقبلين ستة آلاف دينار للامبير الواحد. و اضاف أن سعر الامبير الواحد في محافظة النجف خلال الفترة السابقة كان بأربعة آلاف دينار في الشهر الواحد. وتحدد مجالس المحافظات في بداية كل شهر اسعارا لأمبيرات المولدات الاهلية قد تختلف من محافظة الى اخرى تبعا لمستوى تجهيز الكهرباء من المنظومة الوطنية.

امهال معامل طابوق النجف نهاية العام الحالي لترحيلها

معالجة هذه الانبعاثات واستخدام ملابسيات الغبار ذات الكفاءة العالية للحد من نسب انبعاث الملوثات الناتجة عن عمليات إنتاج السمنت . ولفت الحسون إلى أن تقارير الرصد الميدانية بيئت أن المرسيات الموجودة في هذه المعامل غير مطابقة للمواصفات البيئية بالإضافة إلى تهاكها وسوء كفاءتها وهو ما دفع مديرية بيئة النجف إلى توجيه العديد من الإنذارات إلى الشركة العامة للسمنت الجنوبية، مؤكدا أن "وزارة البيئة ستتحذ الإجراءات القانونية بحقهم .

منح بدل الوحدات السكنية لذوي الشهداء بذوي قار بحدود 15 مليار دينار

الcraftية - بغداد

أعلنت مديرية شهداء ذي قار عن توزيع 15 مليار دينار ضمن منح بدل الوحدات السكنية لذوي الشهداء في المحافظة، فيما أوضحت ان المنح ستكون بواقع 82 مليون دينار لكل مستفيد من المنحة بدل الوحدة السكنية. وقال مدير المؤسسة عبد الحسين هادي هجر ان المديرية وبحضور رئيسة المؤسسة ناجحة عبد الأمير الشمري وزعت، اليوم، مبلغ 15 مليار دينار بين المستفيدين من ذوي الشهداء ، مبينا أن هذا المبلغ هو عبارة عن منح بدل الوحدات السكنية للذين لم يتسلموا المنحة . و اضاف هجر أن المنح وزعت بواقع 82 مليون دينار لكل مستفيد من منحة بدل الوحدة السكنية .

الصحة تضبط 600 طن من المواد الغذائية الفاسدة في بغداد



فيها الفحوصات المخبرية الدقيقة لاسيما الخاصة بالتلوث الاشعاعي والجراثومي بهدف احكام السيطرة على ارساليات المواد الغذائية المستوردة من خارج البلاد والمتعلقة بصلاحياتها للاستهلاك البشري، مبينا ان الوزارة تعمل على زيادة اجهزة ومععدات عمل الفرق الصحية في المنافذ الحدودية .

والمواد التالفة ومنع تكرار هكذا مخالفات من جهته، قال مصدر مسؤول في وزارة الصحة ان الوزارة دعت جميع فرقها الرقابية العاملة في المنافذ الحدودية الى عدم الاكتفاء بشهادات الفحص المسبق التي يتبعها الجهاز المركزي للتحقييس والسيطرة النوعية واتسباع الفحص الكامل لجميع المواد بما

الcraftية - بغداد

كشفت وزارة الصحة عن ضبط وإتلاف اكثر من 600 طن من المواد الغذائية الفاسدة منذ بداية العام 2014 وحتى الان وقال مدير شعبة الرقابة الصحية التابعة لصحة الرصافة الدكتور محمد عبد الرضا عباس ان "الفرق الرقابية التابعة للشعبة اجرت منذ بداية العام الماضي 86 الفا و943 زيارة رقابية لكشف المواد الغذائية المنتهية الصلاحية في الاسواق من بينها خمسة الاف و631 زيارة الى المعامل الغذائية المنتشرة في بغداد، اضافة الى القيام بـ 533 حملة منفردة و244 مشتركة مع جهاز الامن الوطني على محال ومعامل صناعة المواد الغذائية ومحازن الجملة في جانب الرصافة

واضاف ان "الفرق الرقابية ضبطت واتلفت خلال تلك الحملات اكثر من 600 طن من المواد الغذائية الفاسدة منها 401 طن من المواد الصلبة و219 من المواد السائلة ، لافتا الى اتخاذ اجراءات رقابية رادعة ضد المخالفين للشروط الصحية بحسب قانون الصحة العامة، مؤكدا استمرار الفرق الرقابية باجراء حملات دورية في اسواق بغداد بغية منع تداول الاغذية

طوكيو مدينة تفور بعالم الخيال الياباني



تذكر سكانها بأصالة تاريخهم. يقع المزار في شيادو كو، وقد شيد عام 1869 إكراماً لملايين اليابانيين الذين ضحوا بحياتهم من أجل إمبراطور اليابان بين عامي 1868 و 1951. ويضم المعبد متحف يوشوكان الذي يعرض قطعاً تاريخية و لوحات تشرح تاريخ اليابان العسكري.

العرافية - متابعة

طوكيو مدينة تشغل بال الشرق والغرب. بمجرد أن يُذكر اسمها على مسامعنا تصور ميخيلتنا بصور وثائقية عن عالم التكنولوجيا الياباني يجتاح حياتنا اليومية.

وإذا أردنا أن نختصر وصفاً لطوكيو يمكن القول عنها، إنها مدينة عالمية تشبه لعبة المتاهة العصرية الكمبيوترية، المكوّنة من مجموعة مراكز كبرى متصلة بمحطات قطارات تنقل الموظفين والمعمّال وتلامذة المدارس وطلاب الجامعات الذين يسكنون في الضواحي. وتنقسم تجويفاتها أحياء تتشابك في ما بينها في شكل مجدد، مما يجعل الوصول إلى نقطة النهاية مدوّخاً لمن يدخل في هذه اللعبة اليابانية.

تستلقي طوكيو على سهل كانتو في جزيرة هونشو المشرفة على المحيط الهادئ. تأسست المدينة عام 1868 ويعني اسمها "عاصمة الغرب" على عكس العاصمة القديمة لليابان يوكوتو والتي يعني اسمها "عاصمة الشرق". وقديما كان اسم طوكيو آيدو أي بوابة النهر نسبة إلى نهر سوميدا الذي يخترقها.

برج طوكيو نسخة عن قريته الباريسي

يقع برج طوكيو في ضاحية ميناتو، يتميز بلونه الأحمر والأبيض، صمم على شكل برج إيفيل الباريسي. يبلغ ارتفاع برج طوكيو 332 متراً أي بزيادة ثمانية أمتار عن برج إيفيل. ورغم أنه أطول برج من الحديد الصلب في العالم، فإنه أقل وزنًا من مثيله الباريسي. يضاء خلال فصل الشتاء بالألوان الأرجوانية، والأزرق والبيضاء خلال الصيف.

مزار ياشوكوني ذاكرة طوكيو التاريخية

رغم عصريّة طوكيو تحفظ العاصمة بتراتها، ومزار ياشوكوني هو أحد معالم طوكيو الأثرية التي

جزيرة أنغويلا... قبلة الصفاة والمشاهير

العرافية - متابعة



تعتبر جزيرة أنغويلا من الجزر التي تندرج تحت التاج البريطاني فيما وراء البحار، وتشتهر هذه الجزيرة بالشواطئ الرملية الناعمة والمناظر الطبيعية الخلابة والفنادق الفاخرة والمطاعم الراقية والمعارض الفنية وملاعب الغولف.

وتمتد جزيرة أنغويلا الساحرة في منطقة البحر الكاريبي بطول 16 كلم وعرض 5 كلم. وقد استقبلت هذه الجزيرة ملكة بريطانيا إليزابيث الثانية خلال عام 1994. وبعد

عشرين عاماً على هذه الزيارة الملكية أصبحت جزيرة أنغويلا البريطانية قبلة للمشاهير والنجوم العالميين مثل كوينسي جونز وشاكيل أونيل ودينزل واشنطن.

وتلبي هذه الجزيرة رغبة النجوم ومشاهير هوليوود في البعد عن صخب المدن المزدهمة؛ حيث نادراً ما يطلب السكان المحليون التوقعات التذكارية للنجوم، لدرجة أن النجمة العالمية جانيث جاكسون شوهدت بدون حارسها

الشخصي في أحد المراكز التجارية بالجزيرة. وتجذب الجزيرة البريطانية السياح من جميع أنحاء العالم، ولكن ثلاثة أرباع السياح يأتون من الولايات المتحدة الأمريكية. وتوفر معظم الفنادق والفيلات الفاخرة، التي تقع في الجزء الغربي من الجزيرة، خدمة كبير الخدم مع كبير الطهاة وخدمة الليموزين نظير تكلفة تصل إلى ألفين دولار أمريكي يومياً، أما السكان المحليون فإنهم يعيشون في الجزء الشرقي من الجزيرة.

عيشي مغامرة المصورّ جونز في كهوف "أيسلندا" الثلجية

العرافية - متابعة



تحذى المصورّ مارك أندرياس جونز (42 سنة) الحرارة المتدنية، ووطأ على أرض تتسبب بالانزلاق، وذلك لاستراق النظر إلى الكنوز النادرة المخبأة في كهف كريستالي قديم؛ ويقع عند جبل فاتناجوكول الثلجي الواقع تحت الأرض في أيسلندا.

يعتبر هذا الكهف "أرض الروائع الزرقاء"، التي تختبئ تحت 20 متراً من الثلج.

إن ملمس الصخور

والمولمات، التي يمكن استيقاؤها من الثلج والألوان خلابة، وخصوصاً الأزرق بمندرجاته. بالإضافة إلى ذلك، من المذهل أن الثلج المكسّس في المكان مضي عليه قرن من الزمن! ويُتصح عند القيام بهذه المغامرة،

ضاحية شيبويا متأهة في عالم التسوّق

تعتبر ضاحية شيبويا واحدة من أكثر ضواحي طوكيو حيوية. تأسست عام 1932، وتعرف بمركز الموضة. تضم مجمعي 109 و"100 ين شوب التجاريين اللذين يعتبران ملاذ هواة التسوق خصوصاً المراهقين، ففيهما مجموعة متاجر تعرض لأهم دور الأزياء العالمية، وبيوتكات الماكياج والحلي ومعرض الأثاث، وبالطبع المحال التي تعرض كل ما توصلت إليه التكنولوجيا اليابانية من كمبيوتر وهواتف خليوية وكل ما يمكن أن يجعل هاوي التسوق في سباق مع التكنولوجيا.

تلذذي السوشي في موطنه الأصلي

وكما تجتاح طوكيو العالم بتكنولوجيتها كذلك تجتاحه بمطبخها. فمن منا لم تكزم صديقة لها بدعوتها إلى أحد المطاعم اليابانية في المدينة التي تقطن فيها؛ كيف بك إذا كنت في موطن السوشي والتريايكي والتيموراوفي طوكيو يمكن أن تعمي بهذه الأطباق في جو ياباني أصيل، واللافت أن المقاهي خصوصاً تلك المنتشرة على أرصفة طوكيو، تحتشد خلال الصيف بالزوار الذين يتغنون بطبيعة طوكيو الخلابة.

تشعل طوكيو الجميلة، المخيلة بصور يابانية، ورياضات روحية تجعلك تعيدين توازنك النفسي بين مادية العصر وروح الإنسان. إنها طوكيو التي تضاحك في كل مرة تعبرين فيها جسر الفضاء لتصلني إلى مدينة تدخك بكل ما فيها.

جزيرة موريشيوس أرض السكر والإبتسامات

النخيل يمكن الاقتراب منها في حديقة Botanic Garden Pamplemousses حيث 80 نوعاً من أشجار النخيل.

هذه الحديقة معروفة بنباتاتها الأصلية والغريبة ومستنقعاتها المكسوة بالخضرة بما فيها بحيرة الزنبق العملاقة Lily Victoria Amazonia. يشبه مطبخ موريشوس قاطنيتها، هو غني بالألوان وهجين من ثلاث قارات.

يقدم إلى الزائر تشكيلة من الأطباق الهندية والصينية والمعدية والأوروبية على الأمانة نفسها مع بعد محلي فريد.

أحد اختصاصات الجزيرة هو فطيرة Dhol Purri المحشوة بالبازلاء المقدمة مع التوابل المنكهة والصبوبية مع الفلفل الحار. لا بد من تذوق «ميداليات، الكرنكند ومعكرون Macaroon جوز الهند الشهية مع الأيس كريم.

أي نسغ يخرس الجبال؟

كان السكر نادراً وثميناً، سحرياً متصللاً بالترف في ما مضى. هذه النباتات الطويلة الحمراء والزهرية والبيضاء المخضرة، قصب السكر، هي حياة الجزيرة التي تضبط إيقاع مشهديتها المدهشة.

يجب تأمل ألوان القصب في الطبيعة لمعرفة أي نسغ يخرس الجبال. تغمر السعادة أهل الجزيرة، عشاق الأرض حين يزهر القصب ويبدو وكأنه جيش المهرجاء.

عبر سكر موريشوس البحار إلى بريطانيا والهند وأستراليا. القرن العشرون في الجزيرة كان متصللاً بالقصة الاقتصادية للسكر.

صناعة السكر في موريشوس هي اليوم معروفة من الأسواق العالمية، السكر الأحمر والداكن والأحمر والسويدبي الذهبي والبني Demarara... هذا البلد الإستوائي، إلى جانب نخيله وشواطئه، غني بالتاريخ والمعالمات الإنسانية والتنوع.

رحلة A380 إنها لا تقل عن فندق طائر!

شغلت طيران الإمارات الناقلة العالمية الأسرع نمواً طائرتها الأيرباص A380 العملاقة يومياً إلى موريشوس ابتداءً من منتصف كانون الأول/ديسمبر 2013.

يأتي ذلك احتفالاً بمرور 45 عاماً على استقلال أجمل جزر المحيط الهندي. استغرق تصنيع A380 ثماني سنوات تقريباً. كل ركن في هذه الطائرة العملاقة ضمّم بعناية فائقة لمنح ركاب طيران الإمارات أفضل تجربة في الأجواء.

إنها لا تقل عن فندق طائر، وثورة في عالم السفر الجوي بفضل مستويات الراحة والراحة. تنقسم الطائرة أفقياً طابقين كاملين، وتتضمن أجنحة الدرجة الأولى مقاعد مريحة تتحول إلى أسرة مستوية بالكامل مع تجهيزات لتدليك الجسم وثلاجة صغيرة وشاشة كبيرة، ومفاجأة الطائرة «دوش»، كما في المنزل ولكن فوق السحاب.

كما يشكل الهدوء إحدى مفاجآت هذه الطائرة الضخمة. فمحركات GP7200 تعتبر الأقل ضجيجاً، مما يعني مزيداً من الراحة والهدوء للركاب في الأجواء.

عجزة حب

حكي أن ثنائياً كان يمضي شهر العمل في ذاك المنتجع. قرراً أن يفوضا صباحاً لمشاهدة الأسماك بين الشعب المرجانية.

اكتشف العريس أنه أضاع خاتم الزواج خلال السباحة. في اليوم التالي، عاد على متن قارب ليجث عن الخاتم لكنه رجح خاوي اليدين. بعد يومين، وبعد ساعة من البحث في مكان الفوص وجد الخاتم عالقاً في إصبع مرجانية.

فردوس وفاكمة

طوال أربعة أيام في منتجع One&Only Le Saint Géran، كان يوقظني صوت طائر Crested Crane عند الثالثة بعد منتصف الليل.

كم كان جميلاً ووحيداً، وكأنه إنذار لعدم زيارة الجزيرة دون رفيق في المرة المقبلة. فهي وجهة رومانسية لتمضية شهر غسل من السعادة والشمس والجمال واللفظ والإخلاص لكرم الضيافة وعبور الجسور الخشبية.

تعيش في هذه الجزيرة – التي تحيط بها الرمال البيضاء الصافية وتظلها أشجار جوز الهند الضخمة – الحمامة الوردية أيضاً.

قد تضفي ونسيم البحر أجواء خرافية خصوصاً للأعالي الغولف الذين يتمتعون بالمساحات الخضراء. البشونيات الرمادية والفلامنغو الزهري والبط البري والإوزات السوداء، تبدو الحياة البرية في الجزيرة حرة، وهو الشعور الذي يحظى به كل ضيف.

تقول بائعة الورد أنجيلي: «حين يمضي المرء نهاره مع الزهور يشعر بالراحة على الدوام ولا تفارقه الإبتسامة». تختصر أنجيلي بكلماتها مشاعر الجزيرة التي هي بمثابة حديقة فواحة غنية بما يثير الحواس ولونا وصوتا.

إجازة اللحم

لطالما كانت موريشوس مصدر الإهام للشعراء، شارل بودلير وفرناردان دو سان بيار ومارك توين وكتاب كثر ورخالة صوروا كل بأسلوبه المشهيدة المدهلة واستثنائية الجزيرة متأثرين بطاقة المغامرة المرجانية والميول المختلطة الآتية من المحيط الهندي.

نسيج وسكر وسياحة وخدمات، دعابات الجزيرة الأساسية. من زمن طويل، كان تصدير قصب السكر إلى الأسواق العالمية – خصوصاً أوروبا- مصدر العيش الأساسي للجزيرة.

وخلال القرون الثلاثة المنصرمة، صانت الجزيرة تميزها في التحام مجتمعها المدني والديني. ليست موريشوس مكاناً متزمتاً، لكن لا مكان للحرى أو جرأة الملابس فيها.

قالت لي كيران (اسمها يعني شعاع الشمس) – وهي تنقش يدي بالحناء – إنها لم تخرج يوماً من الجزيرة.

هي امرأة منفصلة بشكل غير علني عن زوجها وتخرج من محاولة أخرى. تعيش لابنتها ديفيا، التوقيت المثالي لزيارة هذه الجزيرة هو ما بين نيسان/أبريل وحزيران/يناير، و بين أيلول/سبتمبر وكانون الأول/ديسمبر.

الملتقى الروحاني Calm & Palm

تحتضن الطبيعة الخضراء في موريشوس الجوامع والكنائس والبوذا ومعابد الشيفالا والمآذير المميزة بقبابها الهندسية والمطيلة بألوان قد تكون مستعدة في عالما العربي.

ألوان توقظ الحواس. لا ناطحات سحاب هنا. لا يرتقي الجمال صعوداً، ارتفاعه أفقي. عام 1722، في ظل الإحتلال الفرنسي كان المسلمون في الجزيرة قبل هؤلاء الذين أقاموا في شرق أفريقيا، تحديداً العمانيين الذين أسسوا محطة تجارية لدعم زنجبار في الساحل الأفريقي.

طالب المجتمع الإسلامي الصغير في الجزيرة بدار للعبادة عام 1798. لكن طلبهم لم يستجب قبل 1805 حين شيد جامع «الأقصى». تمثل الجزيرة بمعالمها رموزاً إنسانية ودينية متمارحة بسلام.

هناك الكثير من التفاصيل التي توقظ الحواس وتُشعر بالرهبة ثم الفرح لاحقاً، كصوت طائر يبحث عن رفيقته التي ماتت.

مرحباً

نعيم حاجم



لهذا يسمونها أم المفاجآت

أطلت المفاجآت براسها في دور الـ 32 من أعرق بطولة كرة قدم على مستوى العالم وهي كأس الاتحاد الانكليزي. وعندما تصفها بالأعرق فهذا راجع لكونها انطلقت قبل قرن وثلاثة عقود من الآن حيث أبصرت النور بنسختها الأولى في عام 1884 ولم تتوقف سوى في سنوات الحربين العالميتين الأولى والثانية. فمن كان يتوقع غير الفوز لأغنى أندية انكلترا ومتصدر البريميرليغ وصاحب التشكيلة المدججة بالنجوم فريق تشيلسي وهو يواجه على ملعبه فريق برادفورد ستي المنتمي لأندية الدرجة الثانية لكن الأخير فجر المفاجأة ولم تكن مفاجأة عادية بل من العيار الثقيل والدراماتيكي فبعد تقدم البلوز بهدفين انتفض خصمهم المخمور وأحرز أربعة أهداف كانت لها وقع الصاعقة على رؤوس مشجعي ومحبي كتيبة مورينيو. أما بطل الدوري الانكليزي للموسم الماضي مانشستر سيتي والذي يعتبر من الأندية الغنية على مستوى العالم فقد استضاف فريق ميدلزبره الذي وعلى الرغم من أنه اسم له تاريخ ساطع الا انه حالياً في دوري الدرجة الأولى ويصارع من أجل الصعود إلى دوري الأضواء وهو الآخر كان أحد فرسان مفاجآت كأس الاتحاد الانكليزي بعد أن تغلب على الستي بهدفين نظيفين. فريق بولتون الذي يلعب في الدرجة الأولى (شامبيون شيب) أثبت هو الآخر ان كرة القدم لا تعترف بالحسابات المسبقة ولا تباين الدرجات بعد أن تعادل سلبيا مع مضيفه ليفربول ليحجر الريدز على خوض مباراة الاعادة. بلاكبيرن الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى أيضا تغلب على سوانزي ستي المنتمي الى الدوري الممتاز بثلاثة أهداف مقابل هدف. أما كامبريدج يونايتد الذي يلعب في دوري الدرجة الثالثة اي الرابعة بالحسابات الطبيعية بعد الممتاز والأولى والثانية والذي يصارع من أجل عدم الهبوط فقد وقف ندا أمام لاعبي زعيم الكرة الانكليزية مانشستر يونايتد ولم يسمح للشبابطين الحمر بالتسجيل في مرماه لتنتهي المواجهة بالتعادل السلبى. اذا كرة القدم لا تعرف صغيرا ولا كبيرا بل تعطي لمن يقدم ويجتهد فوق أرضية الملعب وهذه الدروس يجب أن تكون حاضرة في أذهان الجميع فكل مجتهد نصيب.

naem_hagm@yahoo.com

نزار أشرف : نتائج العراق في كأس آسيا مرضية

العراقية - بغداد

شدد المستشار الفني للمنتخب الوطني العراقي نزار اشرف على ان البعثة العراقية والجهازين الفني والاداري راضون تماما على ما حققه اسود الراهدين خلال بطولة كأس امم آسيا الجارية احداها في استراليا. واكد اشرف في حديث لموقع من استراليا : انه بالمقارنة مع ما مر به المنتخب العراقي قبل انطلاق البطولة من تاخر في استمعاء اللاعبين الى التعاقد المتأخر مع الجهاز الفني بقيادة راضي شنيشل بعد فشل المفاوضات مع المدرب البرازيلي لازاروني ، استطاع القول ويشيء من الضخر

والاعتزاز والعرفان اننا راضون تماما عن كل ما قدمه اسود الراهدين في بطولة آسيا . وأشار مدرب الاولمبي العراقي سابقا الى ان انخفاض معدلات اللياقة البدنية لغالب لاعبي المنتخب العراقي من اللاعبين المحليين جراء توقف الدوري المحلي فضلا عن انتهاء الدوريات الخاصة باللعبين المغتربين الى جانب اصابة البعض الاخر كانت من اهم الاسباب التي وقفت وراء عدم الوصول للمباراة النهائية من البطولة الآسيوية . وقال اشرف المنتخب الكوري الجنوبي تفوق علينا من خلال استغلاله للكرات الثابتة علاوة على الاخطاء البسيطة التي ارتكبت بخصوص التمركز الصحيح للاعبين ومراقبة المنافسين داخل منطقة الجزاء الخاصة بنا .



الاتحاد العراقي سيبدل كافة الجهود من اجل تصفيات كأس العالم

معسكرات تدريبية داخلية وخارجية لمصاري ديالى

العراقية - متابعة

أكد رئيس الاتحاد الفرعي لمصارعة ديالى جمال شعيب ، ان لاعبي المحافظة سيدخلون معسكرا تدريبية وخارجية. وقال شعيب : ان الاتحاد الفرعي قرر ادخال لاعبي المصارعة في المحافظة في معسكرات تدريبية داخلية وخارجية ، مبينا ان مكان ووقت اقامة المعسكرات سيتحدد في وقت لاحق . واضاف ان الهدف من اقامة المعسكرات هو زيادة احتكاك اللاعبين باقرانهم، ومنحهم فرصة تطوير مستوياتهم، في سبيل الظهور بأفضل صورة ممكنة خلال المشاركات التي يقمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة.

الكرة، مبينا أن في حال موافقة الاتحاد سيكوونو جاهزين للاختبارات مع المنتخب الوطني. وقال أسعد الساعدي إن أربعة لاعبين عراقيين مغتربين مرشحين للانضمام للمنتخب الوطنية بعد نجاح تجربة المغتربين مع المنتخب ، مبينا أن اللاعبين الأربعة سيخضعون لمناقشة ودراسة اتحاد الكرة ومن ثم البت في امر دعوتهم من عدمها . وأضاف الساعدي أن في حال موافقة اتحاد الكرة فسيخضع اللاعبون لاختبارات الجهاز الفني للمنتخب الوطني او المنتخب الأخرى ، كاشفاً أن اللاعبين هم كل من جيلوان حمة الذي يلعب في الدوري السعودي وراويز لاوين الذي لعب في الدنمارك والسويدي وزانا علي الذي يلعب في فرنسا وحيدر داود الذي يلعب في ألمانيا وسبق له اللعب في المنتخب بعهد المدرب زيكو .

عبد الخالق مسعود : نتائج آسيا محت كبة الخليج وسنستعد مبكراً لتصفيات كأس العالم

العراقية - خاص

أعرب رئيس اتحاد كرة القدم عبد الخالق مسعود عن رضاه التام بما حققه "اسود الراهدين" بالوصول الى نصف نهائي بطولة امم اسيا المقامة حالياً في استراليا . وطالب مسعود اللاعبين بتقديم افضل ما لديهم في المواجهة المقبلة ونسيان احداث مباراة كوريا الجنوبية.

واضاف ان النتائج التي تحققت للعراق في البطولة الآسيوية الحالية محت الاضافة والكبوة التي تعرضت لها الكرة العراقية، وان الرد لمكانة الكرة العراقية المرموقة قد جاء سريعاً رغم قصر فترة الاعداد والوقت الحرج للملاك التدريبي في

العام 1976 بقيادة المدرب اليوغسلافي واغاه ، حيث خسر العراق امام الكويت(3-2) وحملت اهداف العراق امضاء كلا من فلاح حسن وصباح عبد الجليل. وعندما توج العراق للمرة الاولى والاخيرة له بلقب بطولة كأس امم اسيا في العام 2007 بعد الفوز على المنتخب السعودي الشقيق بهدف القائد والهداف يونس محمود كان يقود منتخب اسود الراهدين وقت ذلك المدرب البرازيلي جورفان فييرا. واذا ما توج العراق بالمركز الثالث من النسخة الحالية من بطولة امم اسيا فسيكون راضي شنيشل اول مدرب عراقي يحقق هذا المركز بتاريخ مشاركاته العراق في نهائيات امم اسيا. وفي سياق متصل أعلن المدرب أسعد الساعدي المسؤول عن اللاعبين المغتربين عن وجود اربعة لاعبين مغتربين سيخضعون لدراسة اتحاد

كلام اخر " . وأشار الى أن الاتحاد العراقي سيبدل كافة الجهود من اجل الاعداد المبكر لتصفيات كأس العالم والتي ستبدأ في حزيران المقبل، مع اشارته الى امكانية اشراك واختبار عدد اكبر من اللاعبين ومنح فرصة للعديد منهم وسيضع الاتحاد منهاج كامل وبالتشاور مع خطة الملاك التدريبي. وعلى الرغم من خسارة العراق للمباراة ما قبل النهائية امام الشمشون الكوري الجنوبي(2-0) الا ان المدرب راضي شنيشل اصبح اول مدرب عراقي الجنسية يتمكن من قيادة منتخب اسود الراهدين الى هذا الدور منذ اول مشاركة للعراق في نهائيات تايلند في العام 1972. وكان اول ظهور للعراق في الدور ما قبل النهائي من بطولة من امم اسيا حدث في المشاركة الثانية للعراق في البطولة التي استضافتها العاصمة الايرانية طهران في

تجهيز الفريق فنياً وبدنياً، لكن تكاتف الجميع والخطو بثقة منحنا نتائج ايجابية". وأوضح مسعود ان المنتخب الوطني قدم مستوى طيباً حتى في خسارته من كوريا الجنوبية، ولولا الهدف الثاني المبكر في بداية الشوط الثاني لكان هناك

المرحلة الثانية من دوري السلة تنطلق غداً



العراقية - بغداد

قرر الاتحاد المركزي لكرة السلة انطلاق مباريات المرحلة الثانية لبطولة دوري اندية العراق الممتازة في الساعة الرابعة من عصر يوم غد الجمعة. اعلن ذلك حسين العميدي رئيس الاتحاد وقال: ان هذا القرار اتخذ في اجتماع الاتحاد الذي عقده مع ممثلي الأندية المشاركة امس الاول في مقره بقاعة الضيف المملقة. حيث تجري يوم الجمعة ثلاث مباريات الاولى بين ناديي الشرطة والتضامن في قاعة الكوفة والثانية بين نادي الميناء والنظف في قاعة البصرة والثالثة بين ناديي الكرخ والكهرباء في الخامسة عصرًا في قاعة الشعب في حين ستجري المباراة الرابعة ضمن الدور الاول من المرحلة الثانية في الساعة الرابعة من عصر يوم السبت المقبل بين ناديي نبط الجنوب والحلة في قاعة البصرة . واضاف العميدي: انه تم في الاجتماع تحديد جميع مواعيد المرحلة الثانية والقاءات التي ستجري فيها وكذلك تحديد مواعيد مباريات الحسم بين الفريقين الاول والرابع وكذلك بين الفريقين الثاني والثالث والتي في ضوء نتائجها سيتم تحديد هوية بطل الدوري ومضيفه ثالث ورابع الدوري الذي من المقرر اختتام منافساته يوم الثالث والعشرين من شهر آذار المقبل.

إتحاد الأثقال يعلن مشاركاته الخارجية ويشكل لجنته الفنية

العراقية - بغداد

اتخذ جملة من القرارات التي من شأنها ان ترتقي بواقع اللعبة التي جانب ان الاتحاد المركزي ينتظر اقرار الميزانية السنوية لاعلان مهناج البطولات المحلية. وبين: ان الاجتماع الاول أقر المشاركة في بطولة التضامن الاسلامي التي ستقام في تركيا شهر اذار المقبل الى جانب اعلان المشاركة في بطولة منتخبات غرب اسيا التي حدد موعد اقامتها في النصف الثاني من شهر نيسان المقبل في العاصمة الاردنية عمان وعلان المشاركة في بطولة العالم لدون 17 سنة في النصف الاول من شهر

اعلن امين سر الاتحاد المركزي الامين العام لاتحاد غرب اسيا لرفع الاثقال الدكتور مصطفى صالح ان الاتحاد عقد اجتماعه الاول في عام 2015 وخرج بمقررات عدة اهمها اعلان مشاركاته الخارجية وتشكيل اللجنة الفنية المشرفة على تسمية المنتخبات الوطنية ومدربي المنتخبات خلال مشاركاته الخارجية. وأكد صالح ان الاتحاد عقد اجتماع هيئته الادارية الاول في العام الجديد

يونس محمود

يقترّب من النصر السعودي والاسيوي يختاره افضل مهاجم في القارة

العراقية - متابعة



كشفت مصادر صحفية عن أن أحد أعضاء منتخبنا الوطني يونس محمود لإدارة النصر لتعاقد معه حتى نهاية الموسم. يُشار إلى أن السفايح بات من أبرز اللاعبين الذين لديهم حظوظ في ارتداء القميص الأصفر، عقب المستويات الجيدة التي يقدمها مع المنتخب العراقي في بطولة الأمم الآسيوية الحالية المقامة في أستراليا ورغم تقدمه في العمر. يونس لا ينتمي لأي ناد في الوقت الحالي وهو ما يسهل عملية التفاوض وكسب خدماته لأربعة أشهر.

جدير بالذكر أن إدارة النصر قررت الاستغناء عن الثنائي البرازيلي هرناي دي سوزا وزميله ماركينوس الذي وقع لمصلحة سانتوس البرازيلي ما يعني أهمية التعاقد مع ثنائي أجنبي بديل في خط المقدمة.

من جانب اخر اختارت اللجنة المنظمة لكأس آسيا قائد منتخبنا الوطني يونس محمود ليقود تشكيلة الفريق المثالي لنصف نهائي كأس آسيا 2015 . وأختير السفايح ليقود التشكيلة ليكون رأس الحربة والمهاجم في الفريق الأفضل وجاءت التشكيلة كالآتي :

حارس مرمى | ماثيو رايان | منتخب استراليا / كلوب بروج – بلجيكا
ظهير أيسر | جيسون ديفيدسون | منتخب استراليا / وست بروميتش آلبيون – إنجلترا

قلب دفاع | ترينت سايسبري | منتخب استراليا / بي أي سي زفوله – هولندا
قلب دفاع | مهند سالم العنزي | منتخب الإمارات / العين – الإمارات
قلب أيمن | كواك تاي هوي | منتخب كوريا الجنوبية / الهلال – السعودية
خط الوسط | سون هيونغ مين | منتخب كوريا الجنوبية / باير ليفركوزن – ألمانيا
خط الوسط | ماسيمو لونجو | منتخب استراليا / سويندون تاون – إنجلترا
خط الوسط | نام تاي هي | منتخب كوريا الجنوبية / لحوياء قطر
خط الوسط | عمر عبد الرحمن | عموري | منتخب الإمارات / العين – الإمارات
خط الهجوم | يونس محمود | منتخب العراق

زغير .. مهمة شنيشل تنتهي بانهاء أمم آسيا

مع النادي من اجل التعاقد مع الاتحاد المركزي لكرة القدم لتدريب المنتخب الوطني بشكل دائم بعد انتهاء مهمته في كأس اسيا وأشار زغير الى ان شنيشل باق مع فريقه القطري الى نهاية الموسم الجاري مؤكدا في الوقت نفسه ان اتحاد الكرة لم يفتح المدرب راضي شنيشل لتدريب المنتخب تعلمه ان الاخير لن يترك ناديه المتعاقد معه.

أكد عضو اتحاد الكرة المشرف على المنتخب الوطني كامل زغير ان المدرب راضي شنيشل باق مع فريق قطر القطري وقال زغير في تصريحات صحفية ان المدرب سينيي علاقته بالمنتخب الوطني فور انتهاء بطولة امم اسيا الجاري احداها في استراليا واضاف زغير ان شنيشل ملتزم مع نادي قطر بعقد رسمي ولن يخون عهده مع القطريين او فسخ عقده

أمانة بغداد يؤكد التوقيع بشكل رسمي مع جلال حسن

العراقية - بغداد

الكروي، فيما أشار إلى الاستغناء عن حارسي مرمي في الفريق. وقال المدرب المساعد للفريق إن إدارة النادي صادقت بصورة رسمية على عقدها مع حارس مرمي المنتخب الوطني جلال حسن لتمثيل الفريق الموسم الحالي ، مبينا أن إدارة النادي استغنت عن خدمات حارسي المرمى سمرمد رشيد وأسامة حسين .

كشف نادي أمانة بغداد أن إدارة النادي صادقت بشكل رسمي على عقدها مع حارس مرمي المنتخب الوطني جلال حسن، مؤكدا ان حسن بإمكانه تمثيل الفريق في المباريات المقبلة من الدوري

احد اعرق اندية البوندسليغا

فولفسبورغ قوة عظمى جديدة قادمة لاقتحام منصات التتويج الالمانية

العراقية - متابعة

لم يعد فريق فولفسبورج منذ موسم 2008 - 2009 يعتبر فريقا عاديا في البوندسليغا الالمانية، بل تحول إلى فريق من المفترض أن ينافس دائما على لقب بطولة الدوري الالمانى بعدما حقق اللقب بالفعل بقيادة فيليكس ماجات مع جيل ذهبي للفولفي لا يستطيع نسيانه أي عاشق لكرة القدم.

إلا أن بعض الأخطاء الإدارية الفادحة، أودت بفولفسبورج إلى الوراء كثيرا بعد لقب الدوري، فقد تحول الفريق من منافس على اللقب إلى منافس على البقاء في الدوري، نتيجة للتغيير الكثير للمدربين والإدارة الرياضية. ولكن الأمور بدأت في فولفسبورج في الاستقرار، تحديدا في نهايات عام 2012 منذ أن تم التعاقد مع كلاوس ألوفس كمدير رياضي للفريق الأخضر، ومنذ ذلك الحين بدأ الفريق تدريجيا في التحسن والعودة إلى المنافسة على مراكز متقدمة مع تحسن كبير في قطاع الناشئين والفريق الأول. أدى الاستقرار الذي أكمل بالتعاقد مع المدرب ديتير هيكنج واستمراره رغم بعض النتائج السلبية له في بداية الموسم الماضي مثلا، إلى وصول الفريق في نهاية المطاف للدوري الأوروبي وتسجيل عودة حقيقية في الدوري بنتائج ممتازة هذا الموسم جعله يحتل المركز الثاني مع نهاية الدور الأول.

قوة مالية كبرى

لدى بايرن ميونخ قوة مالية كبيرة يستمد منها من البطولات التي يحققها، وهذه القوة المالية لم تكن تجد من يقارعها، حتى بوروسيا دورتموند عندما ظهر في فترة وتحصل على الأموال فضل في

خطورة على بايرن ميونخ

تحدث الكثير من الكتاب الألمان عن أن فولفسبورج هو الفريق الوحيد في ألمانيا حاليا



الذي يمتلك القدرة على مقارعة بايرن ميونخ مستقبلا، وذلك لتوافر المال والإدارة الجيدة جدا، وهو ما أكده من بعده الكثير من المحللين والمدربين الألمان. لعل أبرز من تحدث في هذا الأمر هو فيليكس ماجات، أسطورة فولفسبورج التدريبية، عندما قال فولفسبورج هو المنافس الحقيقي

كل اسبوع

بعيدا عن الترضية

نافع خالد

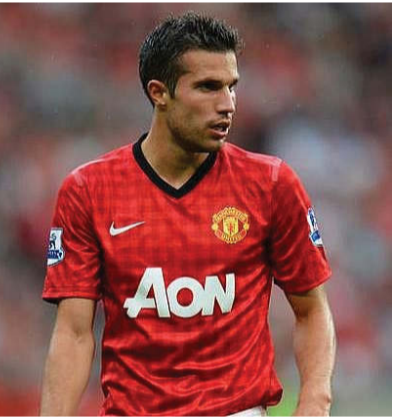


اللقاء الذي سيخوضه منتخبنا الوطني منتصف نهار يوم غد الجمعة أمام نظيره الاماراتي على ملعب ايتفري في مدينة نيوكاسل الاسترالية لا يعتبر مباراة ترضية كباقي مباريات تحديد المركز الثالث في كافة البطولات فمواجهة الغد تحمل في طياتها الكثير من الأهمية بالنسبة لمستقبل الكرة العراقية وأول الأمور المهمة هو تأثير نتائجها على ترتيبنا في تصنيف الفيفا لشهر كانون الثاني والذي سيتم اعتماده في قرعة قارة اسيا لتصفيات كأس العالم القادمة التي ستستضيفها روسيا سنة 2018 حيث ستجري القرعة الشهر القادم ويتم توزيع فرق القارة الصفراء على ثمانية مجموعات تضم كل واحدة منها خمسة منتخبات بعد تقسيم الفرق الاربعين على خمس مستويات ونحن للغاية الآن ضمن المستوى الثاني وهو ما يعني وقوع فريق قوي من المستوى الاول بجانبنا في التصفيات الأمر الذي يهدد حلمنا الموندبالي بالضياع لأن كل مجموعة سيتأهل منها المتصدر بالإضافة إلى أفضل أربعة ثواني من كافة المجموعات. اذا فالفوز غدا مهم جدا لتحسين تصنيفنا والدخول ضمن منتخبات المستوى الأول. كما ان توديعنا منافسات النسخة السادسة عشر من بطولة كأس اسيا بفوز سيكون مفيدا من الناحية النفسية والمعنوية في قادم المناسبات لأن الخسارة لا تسمح لله سيكون لها تداعيات سلبية على اللاعبين وجهازهم الفني الذي سيظل يعاني من ضغط الخسارة للغاية اول لقاء رسمي قادم. نحن على ثقة بقدرات لاعبيننا على تحقيق الفوز على خصمنا الاماراتي الذي يعتبر من أهم وأبرز المنتخبات على مستوى القارة ولديه جيل جيد من اللاعبين يحقق النتائج والانجازات منذ سنوات كما ان فوز السودان الافدين ضروري لفك العقدة الاماراتية التي لازمتنا في اخر مواجهتين خسرنهما في خليجي 22 قبل شهرين بالعاصمة السعودية الرياض ويهدفي على مبخوت وفي نهائي منافسات خليجي 21 بالبحرين مطلع علم 2013 عندما خسرنا في الوقت الاضافي. ويقتينا فإن الفوز يوم غد ان شاء الله سيمخج الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني المزيد من الثقة ويجعلهم يطمئنون شمارهم جهودهم التي بذلوا خلال الفترة الماضية والتي صنعوا من خلالها رغم قصر المدة الزمنية منتخبنا يحق لنا أن نشخر به.

frhnaem@yahoo.com

فان بيرسي غير راض عن مستواه

ماضي كارثي خرج فيه البطل الأسبق للدوري الانجليزي بخفي حين ولم يتأهل حتى لاني بطولة أوروبية، وهو غياب لم يتذوق طعمه الفريق منذ سنوات طويلة.



العراقية - متابعة

وجه الدولي الهولندي روبيان فان بيرسي انتقادات لاذعة لادائه الهجومي مع فريقه مانشستر يونايتد رابع ترتيب الدوري الانجليزي بكرة القدم. وجاءت هذه الانتقادات من المهاجم الهولندي أمام وسائل الإعلام على خلفية فشل الشياطين الحمر في زيارة شباك مضيفهم المتواضع كامبردج يونايتد الذي يلعب في دوري اندية الدرجة الثالثة في إنجلترا. وتعدال مانشستر يونايتد مع كامبردج ضمن مباريات كأس الاتحاد الإنجليزي بدون أهداف في الدور 32، مما استدعى إعادة المباراة ولكن في ملعب مانشستر يونايتد هذه المرة اولد ترافورد، حيث ستقام المباراة في الثالث من شباط المقبل. ويعتقد فان بيرسي أنه لم يسجل الحصة الكافية من الأهداف لحساب فريقه الذي يشرف عليه مواطنه فان غال منذ بداية الموسم، وتبدو مهمة العودة للبطولات صعبة بعد موسم

رودجرز يستغرب تصرف "كوستا" وهو يربو ويدافع



العراقية - متابعة

يتربق نادي تشيلسي بقلق شديد ما إذا كان الاتحاد الانكليزي لكرة القدم سيخذ أي اجراء عقابي ضد لاعبه الدولي الإسباني دييغو كوستا، بعد حادثة دهسه اثنتين من لاعبي ليفربول خلال مباراة اياب الدور نصف النهائي لكأس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة لكرة القدم، التي جرت الثلاثاء، وانتهت فوز البلوز بنتيجة هدف لصفر. وأي عقوبة إيقاف قد تعني غياب كوستا عن المواجهة القوية، المقررة يوم السبت القادم، أمام مانشستر سيتي لحساب الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم. وقد بدأ أن كوستا قد دهس اللاعبين ايمري كان ومارتن سكرتل في المباراة التي تأهل على إثرها نادي تشيلسي إلى نهائي كأس الرابطة. ولم يشكك بريندان رودجرز مدرب ليفربول كثيرا في إمكانية طرد بيغو كوستا، حيث قال في تصريح صحفي عقب المباراة: "لم يكن هناك حاجة لذلك، إنه لاعب من الطراز العالمي. يعلم كيف يفعلها دون أن يرها الحكام. وأضاف: "لم يكن هذا الأمر جيدا من أجل المباراة، من المحزن مشاهدة مثل هذا اللاعب الجيد وهو يتصرف بهذه الطريقة."

زينغا يضع بوغبا في مصاف نجوم العالم

العراقية - متابعة

أكد الإيطالي والتر زينغا حارس نادي إنتر ميلان الإيطالي أن يوفنتوس محق بطب 100 مليون يورو لبيع لاعب خط وسطه الفرنسي بول بوغبا. ونشر موقع توتو بوهي المهمت بأخبار السيدة العجوز تصريحات زينغا التي قال من خلالها: "اليوفي محق بطلبه 100 لبيع بوغبا، ولو كنت مدريا للاعبين مثل بوجيا أو إبراهيموفيتش، فأسأدهم يفعلون ما يحلو لهم على أرضية الملعب. وأضاف بوجبا يمتلك الجودة الكبيرة، ويعتبر وحشا من الناحية الجسدية، ويجري كالمجنون، وفي مباراة كيبيفو مثلا قام بثلاث لقطات فنية مجنونة. وتابع: "أنتي أحب دي روسي، ويجرلو، وماركيزيو، وفيراتي، وأشعر بالمرض عندما أسمع بأن اللاعبين الأجانب أفضل من لاعبين، لكن بوجبا في مستوى أعلى منهم. وأختتم: "لن أندش إن حقق بوجبا جائزة أفضل لاعب في العالم عام 2016".

الاتحاد الإماراتي يقدم 27 مليون درهم للاحتفاظ بـ"مهدي"

آسيا، وحاز على المركز الثالث في بطولة خليجي 22 التي استضافتها العاصمة السعودية الرياض. وكان الإنجاز الأهم بالنسبة له، قيادة المنتخب الإماراتي للمربع الذهبي للمرة الأولى، في بطولة أهم آسيا الحالية في استراليا بعد المشاركة الأبرز للأبيض في عام 96، عندما نال المركز الثاني خلف السعودية. وكان الاتحاد الإماراتي، قد شرع في مفاوضات مبدئية مع مهدي علي في الفترة التي سبقت المشاركة في البطولة الآسيوية، لكن لم يتم الإعلان عن التجديد بشكل رسمي.



قاد الأبيض للحصول على لقب خليجي 21 في البحرين، وتأهل كأول مجموعته على حساب أوزبكستان لنهائيات أمم

العراقية - متابعة

سبعين اتحاد الكرة الإماراتي رسميا، في الأيام القليلة المقبلة عن تمديد عقد المدرب الوطني مهدي علي، لثلاث سنوات قادمة تنتهي في صيف 2018، عقب موندبال روسيا. وقاد مهدي علي الأبيض في يوليو عام 2012، خلفا لمواطنه عبد الله مسفر، الذي تولى المهمة بشكل مؤقت، من السلو فيني كاتنيتش. وحقق المهندس مهدي علي، كما يُلقب في الإمارات، إنجازات عدة منتخب بلاده، إذ

فياريال يتعاقد مع مهاجم ارسنال

العراقية - متابعة

الموسم. وذكرت وسائل اعلام بريطانية أن انتقال المهاجم الكوستاريكي لاسبانيا جزء من صفقة اقترح فيها ارسنال من ضم البرازيلي جابرييل باوليستا مدافع فياريال الذي اجتاز فحصا طبيا في لندن. وكتب كامبل في حسابه على موقع تويتر بجانب صورة له وهو يرتدي وشاحا لفياريال أشكر كل أسرة ارسنال على رسائيلهم. أتمنى أن أجعلهم يشعرون بالفخر. وسيصبح باوليستا (24 عاما) ثاني لاعب يضمه ارسنال في كانون الثاني بعد البولندي الشاب كريستيان بيليك.

قال فياريال الذي ينافس في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم والملقب بالخوفاص الصفراء أنه استعار جويل كامبل مهاجم ارسنال حتى نهاية

تشيلسي يستعد لدفع 35 مليون يورو لضم فيورنتينا

مقابل مبلغ أقل من قيمة الشرط الجزائي الموجود في عقد اللاعب حسبما أشارت شبكة سكاى سبورت. وأشارت التقارير الصحفية إلى أن مورينيو تحدث مع إدارة النادي وطالبهم بضرورة ضم اللاعب ودفع الشرط الجزائي وحصل على موافقة مبدئية على اتمام الصفقة.

أعطى البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لنادي تشيلسي الضوء الأخضر لإدارة النادي لدفع 35 مليون يورو وضم اللاعب الكولومبي كوادرادو خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية بعدما أعلنت إدارة فيورنتينا بشكل صريح عن عدم وجود أي نية لبيع اللاعب

الحسنة شارابوفا على بعد خطوة من لقب أستراليا



العراقية - متابعة

تعاملت الروسية ماريا شارابوفا بنجاح مع شدة الرياح لتتأهل للمرة الرابعة لنهاية بطولة أستراليا المفتوحة للتنس بالفوز 6-2 و 6-3 على مواطنها إيكاترينا مكاروفا، وستخوض شارابوفا النهائي ضد سيرينا وليامز المصنفة الأولى أو الشابة ماديسون كيز اللتين ستلتقيا في مواجهة أمريكية خالصة بمباراة قبل النهائي الأخرى. وقالت شارابوفا المصنفة الثانية في مقابلة داخل الملعب "إنه أمر ذو خصوصية كبيرة.. حين تبدأ البطولة تتعامل مع كل مباراة على حدة وكان الطريق غريبا لكنني هنا وأنا سعيدة بالوصول للنهائي. وأضافت بالطمع ستكون سيرينا مرشحة للفوز في تلك المباراة لكن ماديسون تقدم أفضل مستوياتها في هذه البطولة.

سيميويني

يشعر بالفخر رغم الخسارة أمام برشلونة

العراقية - متابعة

أعرب الأرجنتيني ديبجيو سيميوني، المدير الفني لفريق أتليتيكو مدريد عن فخره بلاعبيه رغم الخسارة أمام برشلونة بثلاثة أهداف مقابل اثنين في إياب ربع نهائي كأس ملك إسبانيا لكرة القدم وتوديع البطولة.

وقال سيميوني، في مؤتمر صحفي عقب المباراة، "حسنت المباراة في الشوط الأول، في الشوط الثاني لعبنا كما رأيتم بناء على قراري، دون أي تطلمات كنا نسمي لعدم استقبال هدف آخر، وعدم الاقدام على مخاطرات. أنا المدرب وأنا أحدد طريقة اللعب في كل لحظة". وأوضح أننا فخور بلاعبينا. كان الشوط الأول استثنائيا بقوة وحماس شديد من جانب الجميع لتعويض الخسارة ذهابا بهدف نظيف وعن طرد جايي فرناندز بين شوطي المباراة، أشار إلى أن اللاعبين اخبروه بما جرى في المنطقة المختلطة، موضحا بالتأكيد كره ذلك مرات عديدة، وقرر الحكم طرده".



بين الماضي والحاضر

مطابع العراق.. من حروف التصفييف.. الى الماكينات الحديثة

”

يعد تاريخ بداية الطباعة في العراق من المواضيع المعقدة التي مازال فيها الكثير من الغموض والاجتهادات والآراء وبعد فان هذا الموضوع من الأهمية التي تترتب عليها الكثير من الأمور وسبب ذلك هو عدم وجود أرشفة ولا توثيق ولا وثائق ولا مذكرات ولا دفاتر وسجلات لوائيل العاملين في هذا المجال إضافة إلى ضياع وفقدان الكثير من المطبوعات التي هي الدليل المادي لما كان موجودا وما تم أنتاجه وطبعه في تلك الفترة إضافة إلى أن مؤرخي الطباعة من مصريين وسوريين لم يذكر لنا الشيء الكثير عن الطباعة في بلدانهم التي هي في عين الوقت كانت من أوائل البلاد العربية التي انتشرت الطباعة فيها .

“

”

العراقية : فيصل سليم

هناك طبع مطبوعات لكافة المراحل الدراسية للتوعية الثقافية الإسلامية لمنهجنا تتمثل بتعلم طلبتنا الأعراف في العجلة الصيفية

“

وإذا ثبت بالدليل الأخبار التي تناقلتها كتب الرحالة الأوربيون بصدد قيام الوالي العثماني لولاية بغداد داود باشا والذي حكم ولاية بغداد للفترة من 1818 م ولغاية 1831م بإنشائه مطبعة من ضمن المشاريع الكثيرة التي قام بها في بداية حكمه كونه من الولاة ذو النزعة الاستقلالية عن الدول العثمانية والذي كان قد استعان بالخبراء الاوربيين وخاصة الفرنسيين ، فان العراق ربما يعتبر أول دول عربية دخلت الطباعة إليه وتكون جريد جرنال عراق أول صحيفة في العراق والوطن العربي وريما المنطقة او اسيا .

أن التاريخ الطباعة في العراق من قبيل الحروف المعدنية المتفرقة في ضوء الماضي الموروث لعدم تقدم الطباعة فيه ونتيجة اعتلال الحاضر والمعزل الذي يشوب الواقع بسبب تهالك الطامعين ببلاد النهرين فقد نهضت بغداد للمرة الأولى في ثلاثينيات القرن الماضي للانتهاء من القيادة الفكرية أن التطور البشري للقوى العاملة في مجال الطباعة من سنة (1958-1929) في المطابع الأهلية والحكومية وقد كانت الطبقة العاملة أكثر تنويرا من غيرهم لاتصالهم برجال الفكر من المثقفين حيث ينفذون مشاريع نتاجهم الفكرية معامل المطابع أول من يقرر طباعت الحروف المعدنية المتفرقة ويصححها قبيل النشر والتوزيع بهذا فقد أطلق على عمال المطابع (أنصاف المثقفين) لأنه ينفذ مشاريع المفكرين باطلاعهم على الجديد والفريد من تجارب الشعوب .

الصحيفة حاولت من خلال هذا التحقيق التعرف على أهم عمل المطابع وكان لنا لقاء مع الحاج فرقان عبد الحكيم خليل مدير مطبعة الوقف السني قال

أن المطبعة ترتبط بهيئة استثمار أموال الوقف

العراقية) ومناهجها التدريسية والعلمية وما يترتب على هذه الجامعة العراقية .

أن لهذه المطبعة أعمال كثيرة منها طبع المناهج الدراسية لدائرة التعليم الإسلامي إضافة إلى كافة المستلزمات وكلية الإمام الأعظم (الجامعة

العراقية) ومناهجها التدريسية والعلمية وما يترتب على هذه الجامعة العراقية .

أن لهذه المطبعة أعمال كثيرة منها طبع المناهج الدراسية لدائرة التعليم الإسلامي إضافة إلى كافة المستلزمات وكلية الإمام الأعظم (الجامعة

العراقية) ومناهجها التدريسية والعلمية وما يترتب على هذه الجامعة العراقية .

أن لهذه المطبعة أعمال كثيرة منها طبع المناهج الدراسية لدائرة التعليم الإسلامي إضافة إلى كافة المستلزمات وكلية الإمام الأعظم (الجامعة

العراقية) ومناهجها التدريسية والعلمية وما يترتب على هذه الجامعة العراقية .

أن لهذه المطبعة أعمال كثيرة منها طبع المناهج الدراسية لدائرة التعليم الإسلامي إضافة إلى كافة المستلزمات وكلية الإمام الأعظم (الجامعة

الإستخفاف بالطلاق..

ذلك الخطر الدايم الذي تغص بملفاته رفوف المحاكم

العراقية : فيصل سليم

لقد أباح الإسلام الحنيف الطلاق في ظروف خاصة وبضوابط وشروط لا يتم إلا بموجبها على نحو استحالة العشرة الزوجية في بعض الأحيان فيكون الطلاق بذلك مخرجاً من الضيق وفرجاً من الشدة ، خلافاً للاديان الأخرى التي جعلت من الطلاق أمراً مباحاً ومشاعراً بلا قيود تذكر ، او تحريم الطلاق مطلقاً وذلك بتأييدها للزواج حتى الموت .

وما يؤسف عليه حقاً أن استخفافاً غير مسبوق في ابغض الحلال -الطلاق- أصبح أمراً مألوفاً في العراق على خلاف المعهود، حتى أن رفوف المحاكم الشرعية غصت بمئات الآلاف من الملفات المتعلقة بالطلاق، والتفريق، والخلع، الأمر الذي يندر بعواقب وخيمة تهدد كيان الأسرة والمجتمع العراقي برمته، ومن المؤسف ان أحدث احصائية عن الطلاق تؤكد انفصال زوجين كل ساعة تقريباً في واسط، وأن معدلات الطلاق في ذي قار وصلت الى 50 % ، وفي بابل شهدت قبل عدة اعوام وقوع 4385 حالة طلاق، بمعدل طلاق كل 18 ساعة وللوقوف على اسباب تقضي الطلاق ووصوله الى خط الكارثة الاجتماعية بمعدل 200 % التقينا الباحث الشرعي ، علي الحنفي، وسألناه عن انواع الطلاق واحكامه، فأجابنا قائلاً:

أن الطلاق هو رفع قيد النكاح في الحال والمآل بلفظ مخصوص ونحوه، فالذي يرفع قيد النكاح في الحال يسمى بالطلاق البائن، والذي يرفعه في المآل هو الطلاق الرجعي بعد انقضاء العدة، او بعد اضافة طلقتين الى الاولى.

وما في ما يتعلق بالطلاق الرجعي لا يزيل الزوجية إلا بعد انتهاء العدة، ولا يجوز للزوجة في حال الطلاق الرجعي ان تخرج من بيت الزوجية مادامت في العدة، كما تبقى النفقة على الزوج طوال هذه الفترة، ويترتب كل منهما الآخر، اذا مات احدهما، وبإمكان الزوج ان يعيد زوجته لعصمته بلا مهر ولا عقد جديدين، كما لا يحق للزوجة في هذا الطلاق الرجعي ان تطالب بمؤخر صداقها إلا بعد انتهاء العدة الشرعية .

وما في ما يتعلق بالطلاق البائن بينونة صغرى فان المطلق لا يملك الحق في مراجعة مطلقة إلا بعقد ومهر جديدين، ولا يتوارث الزوجان اذا مات احدهما، وتستحق المطلقة النفقة ويجوز لها طلب مؤخر الطلاق او تابع لمهر مؤجل، وليس بإمكان الرجل في هذه الحالة إلحاق طليقة أخرى بها .

وأما في حالة الطلاق البائن بينونة كبرى، فلا يحق للزوج إلحاق زوجته إلا بعد ان تنكح زوجاً غيره .

* وماذا عن الطلاق البائن؟

* هناك ايضاً الخلع فما هو ؟

* ماهي احكام الطلاق في كلا الحالتين؟

– اما بشأن الطلاق الرجعي فهو الطلاق الذي يملك فيه المطلق حق ارجاع مطلقة الى عصمته مادامت في العدة وهي الفروع الثلاثة (ثلاث حيضات او طهر من حيض)، ويترتب على هذا الطلاق امران، اولهما: هو نقص عدد الطلقات التي يملكها الزوج بتطبيق زوجته، وثانيهما انتهاء العلاقة الزوجية بين الطرفين في حال لم يراجعهما في اثناء العدة، وبناء على ذلك فان

”

اما في ما يتعلق بالطلاق البائن بينونة صغرى فإن المطلق لا يملك الحق في مراجعة مطلقة إلا بعقد ومهر جديدين

“



لها رسول الله صلى الله عليه وسلم: 'أتردين عليه حديثه؟'

– فقالت: نعم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لزوجها: اقبل الحديثة وطلقها تطليقة واجمع الفقهاء على الخلع ومشروعيته فيحق للزوجة في هذه الحالة طلب الخلع بشرط ان يكون مقابل عوض من جهة الزوجة ونهب بعض الفقهائ الى حرمة اخذ الزوج من زوجته مالا في حال اكرامها على ذلك، ومن شروط المخالعة ايضاً إتفاق الزوجين على ذلك بدفع البديل من الزوجة ورضا الزوج بالخلع والبديل، وفي حال عدم التراضي فإن القاضي يلجأ الى الزام الزوج بالخلع، والخلع معمول به في عدد من الدول العربية والاسلامية في محاكم الاحوال الشخصية.

أما في السنة النبوية المطهرة فما روي عن قصة زوجة ثابت بن قيس التي طلبت الخلع من زوجها فقال

أما في السنة النبوية المطهرة فما روي عن قصة زوجة ثابت بن قيس التي طلبت الخلع من زوجها فقال

البحوث والدراسات التي لها إصدارات ومؤلفات شاركت في هذه الإصدارات بمعارض كثيرة منها محلية ودولية . وقال نقوم بطبع صحف (متنوعة كبيرة ومتوسطة وصغيرة) وبأحجام مختلفة وقدمت طبع كثر من مليون مصحف وبأشكال متنوعة منها المصحف المجزأ والمصاحف المجزئة منها -عم- تبارك - والذاريات - وقد سمع - هذا ما يتم توزيعها على المساجد التابعة للديوان .

مؤكداً أن هناك طبع مطبوعات لكافة المراحل للتوعية الثقافية الإسلامية لمنهجنا تتمثل بتعلم طلبتنا الأعراف في العجلة الصيفية وثقافتهم في دورات تطويرية وتعليمية وثقافية .

نقوم كذلك بطبع التقاويم الهجرية والميلادية ومواقيت الصلاة إلى كافة محافظات العراق . وأشار عبد الحكيم على أن هناك شعبية خاصة تجارية تعمل وبالتفاهق على طبع أي مطبوع أو كتاب أن كانت أهلية أو حكومية . قطاع خاص . وقطاع مختلط

شاركت مطبعتنا بطبع كرايس واصدارات حول بغداد عاصمة الثقافة العربية وقد تم طبع المطبوعات الخارجية التابعة لوزارة الثقافة ومؤسساتها منها دار المأمون وادارة الثقافة الكردية .

كما أن لدينا مكاتب حديثة متطورة بجهود الوقف السني المتمثلة برئيس الديوان وللمدير عام أموال الوقف السني دور كبير في تطويرها ومتابعة حثيثة من قبلهم

وفي آخر الكلام قال نتمنى أن نتعاون مع كافة الدوائر الحكومية والأهلية وأن تكون جزء من رفع المستوى الثقافي ونهضة العراق الجديد في سبيل مصلحة البلد والمواطن ..

* وعن الاسباب الموجبة للخلع سألتنا الباحث الاجتماعي عبد الله محمد فأجابنا قائلاً:

– من الاسباب الموجبة للخلع ان يكون في الزوج عيب اخفاء عن الزوجة قبل الزواج ولم يطلعها عليه، كالعدم والعجز الجنسي، والامان على المخدرات والخمور والمرض العقلي والنفسية او الدمان على لعب القمار والرايسز ونحو ذلك من الاسباب الموجبة للخلع، فضلاً على استحالة العشرة بينهما والعنف الجسدي ضد المرأة، وفي حال هجر الزوج لزوجته وتعليقها حيث تصبح المرأة بين حاليين، فلا هي بحكم المتزوجة ولا هي بحكم المطلقة، الأمر الذي يلحق بها ضرراً كبيراً يهدد حياتها وحيات أطفالها، فمن حق المرأة في هذه الحالة ان تطلب التفريق.

الاستخفاف بالطلاق كارثة

× يقول المحامي عبدالقادر عبدالجبار ان صعوبة احصاء عدد حالات الطلاق اولاً تكمن في عدم وجود احصاء سكاني جديد يتضح من خلاله عدد المطلقات، وثانياً ان عدداً كبيراً من حالات الطلاق يقع خارج قاعة المحكمة الامر الذي ادى بمجمله الى ظهور شريحة كبيرة يقدرها بعضهم بنحو مليوني مطلقة ونسبة طلاق عالية جداً ، فالطلاق ليس مجرد انفصال بين شخصين بل هو انشقاق خطير يصيب الاسرة ويهدد مستقبلها ومستقبل ابنائها لما يتركه من اثر سلبي كبير على نفوس الابناء، ناهيك عن نظرة المجتمع الفاسدة والخالطة تجاه المرأة المطلقة التي تواجه مصاعب جمة .

مصر وتحديات الفوضى الإقليمية



والشرطة مع إرهابيين في سيناء وغيرها، لا يحكمهم وازع من ضمير، يتأكد أن مصر كانت في قلب سيناريو الفوضى الهادمة. النجاة من هذا السيناريو تماما، فرضت على المواطنين واجبات أساسية، ووضعهم أمام مجموعة من التحديات الإستراتيجية. وعلينا جميعا، أخذ الدروس والعبر من حول مصر وتحمل المزيد من تكاليف النجاة، واعتقد أنه لا غضاضة في هذا المطلب، فقد مرت على البلاد سنوات عجاف في مراحل تاريخية مختلفة، قد تكون أشد صعوبة مما نعيشه الآن. ومرت بسلام، وبقية مصر بشعبها وحضارتها. من يرجع بالذاكرة إلى الوراثة ويتبدد الطريقة التي اندلعت بها ثورة يناير، والظروف التي حضت على استكمالها بثورة يونيو، والمقومات التي حصنت البلاد من الانقلاب، يعرف لأي درجة أننا شعب، قادر على تجاوز الصعاب والمحن.

لثورة 25 يناير، كشف الوجه الخفي لبعض القوى، التي لا تزال تحلم بالانقراض على مصر، ولو على جثث الأبرياء، فالمظاهرات المسلحة بالعنف في الداخل، وحملات التحريض في الخارج، أبتوا أن حلقات الاستهداف لم تتوقف، وربما تظهر منها أنواع غير مألوفة. لذلك، فإن الحفاظ على البيت متماسكا، أول وأهم الخطوات لقطع الطريق على الجهود الرامية إلى النيل من مصر، التي ساهم خروجها من النفق المظلم، في تخريب مخططات محكمة، قصدت المنطقة برمتها، كما أن تجنب أسلوب تصفية الحسابات السياسية، والحفاظ على وحدة الجماعة الوطنية، من العوامل الرئيسية، التي يمكن أن تفرمل أية توجهات رامية للنفاذ إلى تفتيت الكتلة الصلبة للدولة المصرية. ومن يشاهد تفاصيل التطورات الدقيقة في دول مجاورة، يشعر بتعاطف الخطر. ومن يتذكر المعارك التي خاضها الجيش

المهم إحكام السيطرة على المقدرات السياسية، والمفاصل الأمنية، والمركزات الاقتصادية، وجميع الإمكانات الحيوية. فالدول التي خضعت للفوضى، سواء بسبب التقديرات الخاطئة لأطرافها المحلية، أو جراء مؤامرات خارجية، لم تدخل هذه الحلقة الجهنمية من فراغ، بل وجدت في الداخل بيئة مكشوفة وصالحة لتنفيذ مخططات شيطانية، وفي المحصلة لا الأطراف المحلية حققت طموحاتها الضيقة، ولا القوى الخارجية الراغبة في فرض الهيمنة، وإعادة تشكيل المنطقة العربية، بعد فك وتركيب هياكلها، نجحت في فرض هيمنتها الكاملة. الجانبان، يكابدان، أملا في الوصول إلى صيغة، يمكن من خلالها أن يصل كل طرف إلى ما يريده، إلا إذا كان سيناريو الفوضى والانفلات الحاصل، هدفا في حد ذاتهما. وهذا مستبعد، لأنه في النهاية لا بد أن تستقر حركة الساعة في مكان معين، نتيجة إرهاب الآلة نفسها، وعدم القدرة على مواصلة الحركة لأجل غير مسمى. في الوقت الراهن، تبدو حالات الاقتتال الأهلي المنتشرة في دول كثيرة، لم تصل إلى درجة الإنهاك الكامل، لأنها تتغذى على عوامل متجددة، وتضخ في شرايينها أنواعا مختلفة من الدماء المسمومة، جعلتها تتصرف غالبا بطرق غير آدمية. فالقتل والتدمير والتخريب، طالوا أشياء متباينة. وكنا نعتقد في وجود حرمة لامرأة، أو رحمة بطفل، أو شفقة على شيخ، أو تعاطف مع عابر سبيل. وضاعف من المأساة أن هناك تدخلات، في ظاهرها البحث عن حلول سياسية، ثم يكتشف العالم أنها تحوي في باطنها عوامل تسعى إلى مد أمد الأزمات العسكرية، وقد تجاوزت بعض الدول رذيلة القتل على الهوية، إلى القتل لمجرد الرجوع، المخاطر التي ضربت دولا

محمد أبو الفضل

أي نظرة عابرة للخريطة العربية حاليا، تشعر صاحبها بالغضب والضيقة. فعدد كبير من الدول، أصبح رهينة لكثير من الصراعات والنزاعات الداخلية، ويخضع لحسابات قوى إقليمية لديها أطماعا تاريخية في المنطقة، و بانتظار الخطوة التي يمكن أن تقدم عليها قوى دولية، تملك حزمة صارمة من التصورات للشكل الموسوم لها، ولا تريد التفريط فيها، وتوسع من خلال أدوات مختلفة إلى تشيئنا، وفقا لسيناريوهات أساسية وأخرى بديلة.

عدة، مثل سوريا وليبيا والعراق واليمن، وكذلك السودان، ومن قبله الصومال ولبنان، كاد شبحتها يطل على دول عربية أخرى السنوات القليلة الماضية، في مقدمتها مصر، لكنها نجت بأجوبة من الفوضى، واستطاع شعبها ومؤسسته العسكرية وقواه الوطنية الحية، أن يفوتوا الفرصة على محاولات تكرار تجارب مبررة في دول مجاورة، وإذا كانت مصر عبرت فعلا البلاد إلى بر الأمان، إلا أنها لا تزال مستهدفة، ولم تتوقف رغبات البعض في تركيعها. وثمة مناوشات تظل برأسها، ما يعني أن الثورة الكبرى (مصر) لن يتم تركها لحالها، وربما تظل مرغوبة، ومطلوب تقزيم قواها المركزية، وإغراقها في أزمات ممتدة، لأن تماسكها، في ظل الترهل والتدهور الذي يحيط بدول عربية شقيقة، من الممكن أن يصوب المسارات السلبية، ويدل دفة الموازين المختلة، التي أنهكت وربما قضت على هذه الدول، فمصر القوية العفية، لن تقبل حدوث المزيد من الانفلات، وحماتا تسعى إلى لملمة الجراح الحالية. التحرك بالهجوم السياسي تجاه هذه المسألة، لا يعني البحث عن استرداد زعامة غابرة، أو جريا وراء قيادة، يعلم كثيرون أنها مكلفة، بل لأن تضميد الجراح العربية، هو حماية أساسية للأمن المصري أولا، فالسوس الذي ينخر في بلاد متعددة، ربما يزحف على مصر عبر قنوات خلفية، أو يتسرب إليها من خلال ناقل عدي مستترين، وأحيانا معلومين. في الحالتين، يمثل الانكفاء على الداخل خطورة كبيرة، تنعكس أضرارها مباشرة على تماسك الدولة المصرية، التي نجت بأجوبة من عمليات إرهابية، بقاها لا تزال مستمرة، ولم تتوقف حتى هذه اللحظة. ولعل ما حدث يوم الأحد الماضي، في خضم الاحتفال بالذكرى الرابعة

دماء وجروب... تخترق حواسنا. عين على بلدي الجريح الذي ينزف وعين أخرى على العالم. من اليمن إلى سوريا والعراق وليبيا وفلسطين... مشاهد واحدة.. قد تتغير الملامح، ولكن السيناريو واحد أناس يحملون السلاح ويقتلون وآخرون على التعش يحملون. لبنان، البلد الصغير ليس بعيدا عن هذا الواقع.. ولا جيشه بعيد.. رائحة الموت نفسها هناك وإن تغير العذاد.. بلدان الحروب تعد بالعشرات والمئات ولبناننا بعد بعشيرة أقل. محطات الإعلام اعتادت أن تعد أرقاماً من القتلى في أراض معارك محتدمة، وقد يكون أهل البلدان تخدروا من رائحة الدم التي يشتمونها، أما نحن في هذا البلد الصغير لا يزال وقع الموت والدماء علينا شديدا، خصوصا عندما نبتمد. تحاول جاهدا أن تجد على هذه الشاشات ما يحمل إلى نفسك الطمأنينة، أن تسمع صدى سلم حقيقي هنا أو هناك فلا تجد.. حتى مبادرات الإسلام اليتيمة، هي الأخرى مرهونة بمصالح الدول.. تطرح لمصلحة وتسحب لمصلحة.. وبين الطرح والانسحاب ضحايا يدفعون الثمن. نبعث السلاح باليمن ونحاول أن نبدو رعاة سلام باليسري... والشعوب حتى ليست قادرة على تمييز الملامح، فعضن السلطة والرغبة في الانتقام طغت على العقول وسيطرت على المشهد، الكل على مبدأ واحد من ليس معي فهو ضدي، وعلمي قتاله.. ويتردد صدى صوت القادة في قلوب أتباعهم.. فتصبح نغمة واحدة وسفوقية واحدة نتيجتها الوجيدة.. رائحة الدم. أحيانا أسأل.. هل دور الإعلام الإشارة فقط بتسليط الضوء على الصراعات والحروب، أم أن تلك الأخيرة سيطرت على المشاهد فرضت نفسها أمرا وأفعالا! قد يكون الإعلام يساهم في أن يرى كل العالم ما يحصل في زواياها الصغيرة، ولكن رائحة الموت ترافق البشر منذ زمن بعيد جدا.. دائما الغلبة للأقوى، الأقوى بالجيش، الأقوى

تل أبيب وفرضيات الرد على الرد

بين إيران والغرب، وإجبار المفاوضات على مناقشة مخاطر القوة الباليستية الإيرانية، وقواعدها العسكرية المتقدمة في لبنان وربما في الجولان، أما السيناريو الثاني: فيتصعيد تدريجي، يمتد لعدة شهور، ويتحول إلى حرب شاملة، تكرر فيها تل أبيب سيناريو 1982، الذي مكثها من طرد منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان، وتطمح الآن إلى أن تقضي على القدرة القتالية لـ حزب الله، وتدمير الدولة اللبنانية. لكن في حال جاء رد الحزب من داخل الأراضي السورية، فإن الرد الإسرائيلي سيكون بالقضاء على ما تبقى من قدرات النظام السوري وعلى تجمعات «حزب الله» في سوريا، مما سوف ينتقل لصالح المعارضة، ويبدل موازين القوى، ويوقع الأسد تحت ضغط مسلحي المعارضة، ويفرض عملية سياسية لا تنساب طهران.



منطق السياسة يقول إن «حزب الله» المستنزف في سوريا، الذي لا يمكنه تحمل أعباء حرب تجر لبنان إلى خراب شامل، من المستحسن أن يتجنب الحرب أو يؤخرها، كما أن منطق السياسة في طهران لن يسمح لإسرائيل بضبط ساعة الحرب على توقيتها، ولن يقبل أن تقذف حجر عشرة بوجه تقاربها مع واشنطن، كما أن تحريك ذراعها العسكرية في لبنان له حساباته، لكن منطق العسكر يختلف في طهران وفي تل أبيب عن منطق السياسة، حيث تتحكم القوة في العقل، وتصعب الحرب حلا ملائما للخروج من المأزق المتراكمة لديهما، من انخفاض أسعار النفط، إلى المروحة التي تهب على سوريا، إلى الأسد الجريح، إلى الانتخابات الإسرائيلية، وأخيرا وليس آخرا العبور الدبلوماسي الناجح لفلسطين نحو المجتمع الدولي.

مصطفى فحص

من المرجح أن العملية العسكرية الإسرائيلية التي استهدفت كواد مهمين في «حزب الله» والحرس الثوري الإيراني في الجولان السوري، لم ينحصر قرار تنفيذها في القيادة العسكرية والأمنية فقط، وقد تكون قد أعطيت ضوءاً أخضر سياسياً، وإستراتيجياً ربما. فقد اختارت تل أبيب الهجوم في لحظة انتقالية حرجة تمر فيها سوريا والمنطقة، ويعول فيها المجتمع الدولي على انعطافة في علاقة طهران بالمجتمع الدولي تنهي الخلاف على مشروعها النووي.

لم يصر صنع القرار الإسرائيلي اهتماما لكل التقارير الإعلامية والسياسية والاستراتيجية، التي صدرت عن مؤسسات إسرائيلية وأخرى لبنانية عربية ودولية، تعليقا على ما قاله الأمين العام لـ «حزب الله» السيد حسن نصر الله، في لقائه الإعلامي الأخير، حول القدرات العسكرية الهائلة التي يملكها «حزب الله»، والتي سيستخدمها ضد إسرائيل في حال أقدمت على استهداف «محور الممانعة»، في أي بقعة جغرافية كانت.

وجهت تل أبيب بهذه العملية رسائل سياسية وعسكرية بعدة اتجاهات. أولها لنظام الأسد، فقد أعادت تذكيره بضوابط العلاقة التي تربطها، منذ توقيع إتفاقية فصل القوات بعد حرب تشرين 1973، التي تعهد فيها الأسد الأب بمنع أي عمل مسلح ضد إسرائيل عبر الأراضي السورية، وإخلاء المنطقة الحدودية بعمق 7 كلم من أي عتاد عسكري هجومي، الرسالة الثانية لـ «حزب الله»، وهي أن تل أبيب وإن غضت الطرف

رائحة الموت وخدر الانسانية



باعتاد.. والآن أضيف مصطلح جديد، الأقوى في أن يتجرد من أي إنسانية، أن يقتل بدم بارد من دون أن يرف له جفن، على العكس يضحك على قبر ضحيته. كنت دائما عندما أرى مشاهد القتل العبيث أسأل، أليس لهؤلاء ولو جزء يسير من الإنسانية، وكنت أسترسل في التحليل النفساني الذي اعتدنا عليه أن المجرم يكون تعرض في حياته لمشاكل أو اضطهاد... إلى أن جاءني جواب جديد من صديقة لي فيكتور في الكيمياء، قالت لي إن دراسة علمية أظهرت إنه بطبيعة البشر هناك جانب إنساني، أي عندما نرى شخصا يتألم تعاطفا معه نشعر بما يشعر به، ولكن البعض ليس لديهم هذا الشعور فيزيولوجيا! فيزيولوجيا لا يشعرون. الدراسات أظهرت أنهم استثناء لقاعدة الشعوب بالآخرين، إلا أنه يبدو أن الإنسانية في أيامنا هذه هي التي أصبحت استثناء!

إيلاف : نسرين عجب

دماء وجروب... تخترق حواسنا. عين على بلدي الجريح الذي ينزف وعين أخرى على العالم. من اليمن إلى سوريا والعراق وليبيا وفلسطين... مشاهد واحدة.. قد تتغير الملامح، ولكن السيناريو واحد أناس يحملون السلاح ويقتلون وآخرون على التعش يحملون.

لبنان، البلد الصغير ليس بعيدا عن هذا الواقع.. ولا جيشه بعيد.. رائحة الموت نفسها هناك وإن تغير العذاد.. بلدان الحروب تعد بالعشرات والمئات ولبناننا بعد بعشيرة أقل. محطات الإعلام اعتادت أن تعد أرقاماً من القتلى في أراض معارك محتدمة، وقد يكون أهل البلدان تخدروا من رائحة الدم التي يشتمونها، أما نحن في هذا البلد الصغير لا يزال وقع الموت والدماء علينا شديدا، خصوصا عندما نبتمد.

تحاول جاهدا أن تجد على هذه الشاشات ما يحمل إلى نفسك الطمأنينة، أن تسمع صدى سلم حقيقي هنا أو هناك فلا تجد.. حتى مبادرات الإسلام اليتيمة، هي الأخرى مرهونة بمصالح الدول.. تطرح لمصلحة وتسحب لمصلحة.. وبين الطرح والانسحاب ضحايا يدفعون الثمن.

نبعث السلاح باليمن ونحاول أن نبدو رعاة سلام باليسري... والشعوب حتى ليست قادرة على تمييز الملامح، فعضن السلطة والرغبة في الانتقام طغت على العقول وسيطرت على المشهد، الكل على مبدأ واحد من ليس معي فهو ضدي، وعلمي قتاله.. ويتردد صدى صوت القادة في قلوب أتباعهم.. فتصبح نغمة واحدة وسفوقية واحدة نتيجتها الوجيدة.. رائحة الدم.

أحيانا أسأل.. هل دور الإعلام الإشارة فقط بتسليط الضوء على الصراعات والحروب، أم أن تلك الأخيرة سيطرت على المشاهد فرضت نفسها أمرا وأفعالا!

قد يكون الإعلام يساهم في أن يرى كل العالم ما يحصل في زواياها الصغيرة، ولكن رائحة الموت ترافق البشر منذ زمن بعيد جدا.. دائما الغلبة للأقوى، الأقوى بالجيش، الأقوى

أن نسامح نعم.. أن ننسى لا أبداً

إذا كان يحق لنا ان نسال حقا عن مبرر، لمثل هذه الممارسات التي لا تبرير لها! الحقيقة المؤلمة ان ان المدافعين عن موقف السلطنة ومن شاركها من العشائر، يحاول اما نفي احتمال قتل هذا العدد الكبير من الناس، اي بمعنى انهم يشككون في العدد، وهذا يذكرني بما قاله حسن عبد المجيد وزير الدفاع العراقي في زمن صدام حينما قال وهو يقند دعوة الكورد بانهم قتلوا منهم في الانفصال مائة وثمانون الف انسان، قال ولماذا هذا التضخيم ان القتلى لا يتجاوزون المائة الف! ان المهم ليس القتل بل العدد، ولكن يتناسى الكل ان القتل هو جريمة تحرمها كل الشرائع الدينية والارضية، اما البعض الآخر فيحاول الايحاء ان الارمن كانوا يتآمرون على السلطنة، متناسين انه لا يمكن ان ينضم شعب كامل في مؤامرة بهذه الضخامة، وانه لا يمكن ان يتم قتل كل هذه الاعداد لهذا السبب، وان السلطنة لم تكن من ممتلكاتهم بل كان الارمن والاخرين شركاء و اصحاب ارض وكانوا مهانون ومظلومون ومن حقهم البحث عن حقوقهم، ولكن ماذا عن الاشوريين وعن اليونان، ماذا عن الحملات الجملة على الايزيدية والتي تجاوزت السبعين حملة، ولماذا لم يلاقي العرب نفس الامر وهم كانوا يتآمرون علنا، اذا كل محاولات التبرير تبقى واهية عن هول المذبحة البشرية التي اقترفت بحق بعض الشعوب الاصلية لهذه المنطقة، بل تبقى هناك اسباب ايدولوجية وتعاليم دينية تحت وتسمح بذلك.



التي تقول اي نعم لقد تعرضتم ظلما لكل هذا ولتفادي استمرار ذلك ومعالجة اثاره، نتشارك جميعا معكم في وضع اساس قانوني يحميكم من غول وشرة الاكثريات التي بين الحين والاخر تستل سيف الايدولوجية الدينية وترمي في وجوهكم مهددين وجودكم. هل هذا كثير، سؤال

تم اغتياله اثناء الاحداث ليس من السهل تحمل وزر الظلم والاجحاف الذي لحق بشعبنا، هذا اعتراف قد يكون مقلوبا وغير مفهوم لدى البعض، ولكن الضحية تشعر بثقل الالم المستمر لما لحق بها، وحينما لا تجد منافذ للتفيس عن الالمها او معالجة اثار الالم حينها يتحول الامر الى مرض يستعصى معالجته، مرض قد يتحول الى كره للعالم كله، لانه لم يحاول ان يمد يد المساعدة لمن احتاجها ولا يزال يحتاجها، لكي يعبر الطريق المظلم الذي وضع فيه. وتوضيح بعض امثلة المعاناة اليومية، وعلى مستوى الشعب ومطالبه بالخصوص، اطرح مثال يتم تعبيرنا، كلما طالبتنا بحقنا في المشاركة في تقرير مصير بلدنا، باننا اقلية، يا ترى لو لم يكونوا قد قتلوا هذا العدد من ابناء شعبنا خلال هذه المذابح والمذابح التي سبقتها والتي نلتها، هل كانوا يتمكنون من تعبيرنا هكذا؟ والمرارة تكون اشد حينما يعيرك من شارك اباه او اجداده في قتل شعبك بهذا الامر، دون ان يرف له جفن، اي نعم في الجوار الجانبى قد يفر شخص ما بان ما حدث كان جريمة، وقد يبرره بان الدافع كان دينيا، ولكن حين التطبيق على الارض يتم محاسبتك وتفصيل حقوقك على اساس انك اقلية، هل تدركون مدى الالم الذي يمكن ان يستشعره الانسان حينها؟ نحن ندرك ان لا معنى ابدا للانتقام حتى لو قدرنا عليه، لانه لن يعيد لنا قتلانا ولا يضاعف اعدائنا، ولكننا نرمي الى الحصول على العدالة،

رواندوزي يطالب فرنسا الانفتاح على العراق بالجانب الثقافي

العراقية - جاسم حيدر

طلب وزير الثقافة فرياد رواندزي من فرنسا مساعدة العراق في مجالات ترميم المتاحف واللوحات الفنية للرواد وتزويد العراق بخبرات متخصصة في هذه المجالات بالإضافة الى التعاون في استرداد الموروث الثقافي العراقي المسروق، بينما كشف السفير الفرنسي ان بلاده وبالتعاون مع منظمة اليونسكو اتخذت قرارات لمساعدة العراق، مطالبها بمعرفة اللجان التي شكلها العراق للوقوف على اهم المشاكل التي تواجه الواقع الثقافي وخصوصا في مجال المتاحف، وجاء ذلك خلال اللقاء الذي جمع رواندزي بالسفير الفرنسي في بغداد مارك بارتيني وأكد وزير الثقافة فرياد رواندزي ان الثقافة الفرنسية متجذرة في العراق، فالعراقي يتشرب من الثقافة الفرنسية باعتبارها متنوعة

ومميزة وهي ليست غريبة عن العراق. و اضاف: اننا في وزارة الثقافة لدينا خطة طموحة لتطوير العمل من خلال تغيير النهج السابق في الحكومات المركزية التي لا تتناسب مع الوضع الجديد والتطور في الدول الاخرى وان عملية تغيير النهج صادم في بعض الاحيان ولكن لايد منه. وبين: اننا مهتمون باعادة ترميم المتاحف واللوحات التشكيلية للرواد ونحتاج الى الخبرات الفرنسية في هذا المجال. بالإضافة الى الموروث العراقي الذي تم سرقة وعلى الدول ومنظمة اليونسكو مساعدة العراق في هذا المجال. وقال وزير الثقافة: ان امتياتنا بعودة المركز الثقافي الفرنسي من جديد لمكانته وسمعته التي تتناوله الاوساط الثقافية دائما باعتباره

رافدا اساسيا لثقافات العالم، و نرغب بافتتاح المركز الثقافي العراقي في فرنسا باقرب وقت.

واشاد رواندزي: بدور فرنسا في مختلف الجوانب وخصوصا لما يتعرض له العراق من هجمة ارهابية تستهدف ليس العراق فحسب بل حتى اوربا ومنها فرنسا. مبينا ان فرنسا من اولى البلدان التي وقفت الى جانب العراق في تصديه لتنظيم داعش حيث قدمت مختلف المساعدات العسكرية كما في المجال الانساني للنازحين.

من جهته، قال السفير الفرنسي في بغداد مارك بارتيني: ان العراق بلد التراث والتاريخ ونرغب ببناء علاقات ثقافية، مبينا ان فرنسا تقدم كافة خبراتها لدعم العراق وان تصدينا لتنظيم داعش مع الحكومة

عرض بأكثر المهرجانات العالمية شهرة

الفيلم العراقي "ميسي بغداد" أفضل فيلم في مهرجان ايرفن الأمريكي

العراقية - وسام قصي

كشف المؤرخ السينمائي مهدي عباس ان الفيلم العراقي الأسطورة "بغداد ميسي" للمخرج سهيم عمر خليفة توج ضمن مهرجان ايرفن السينمائي الدولي في الولايات المتحدة الأميركية، والذي أقيم للفترة من 16 إلى 22 من الشهر الجاري . وقال عباس في تصريح صحفي ان "بغداد ميسي" حصل على جائزة افضل فيلم في المهرجان، وهي الجائزة الخمسون التي حصدها، مضيفاً " ان الفيلم يعد العمل السينمائي العراقي الاول من حيث الجوائز والعروض في المهرجانات السينمائية الدولية والتي تجاوزت ال 150 مهرجان.



الفيلم. وأشار خليفة الذي يعيش في بلجيكا حالياً أنّ فيلمه يسجل رقم قياسي في موقع اليوتيوب كأكثر فيلم مشاهدة من بين الأطفال الكوردية والبلجيكية . في غضون ذلك حقق الفيلم نجاحاً لافتاً بعد أن تم عرضه في مهرجان السينما الدولي في مدينة لوفين البلجيكية، كما حظي بنجاح كبير عند المشاركة في مهرجان دبي الدولي السينمائي في كانون الأول/ ديسمبر من العام الماضي. يذكر أنّ ميزانية الفيلم كانت بتمويل من رجال الأعمال من إقليم كردستان العراق وبلغت 130 ألف دولار.

والفيلم الذي صور في ضواحي بغداد في الصيف الماضي، أصبح محل اهتمام الإعلام الكوردي والعربي والأوربي نظراً للمحتوى

الإنساني للفيلم والأسم الذي يحمله. ومن الطريف أن العمل أتاح الفرصة للطفل العراقي علي الزيداي، الذي تقمص دور نجم الفريق ليونيل ميسي في الفيلم، القدوم إلى برشلونة ورؤية لاعبه المفضل ميسي وزملائه بالفريق الكتلونني على أرض الواقع.

جدير بالذكر ان المخرج الكوردي سهيم عمر خليفة من مواليد كردستان العراق عام

لوحات فنية عراقية تزين تقويم مجلس الطفولة

العراقية - متابعة



الاتجار بهم، الحق في الحماية من الاستغلال الجنسي والحماية من المواد المخدرة والاستغلال الاقتصادي

إضافة إلى الحق في اللعب والترفيه وعدم التمييز. ويذكر أن الفنانة التشكيلية سندريلا الشكرجي هي عضو مؤسس في برلمان الطفل العراقي منذ عام 2004 وفازت في رئاسة البرلمان الدورة الأولى (2008) وعملت في مجال حقوق الإنسان والفن التشكيلي، وتخرجت من قسم التربية الفنية كلية التربية /جامعة ميسان عام 2013، وتعمل حالياً في رئاسة جائزة العنقاء الذهبية الدولية ومستشارة في برلمان الطفل العراقي، وعلى الرغم من تجاهل حكومة مدينتها العمارة لفضها المثمر الذي عبر عن آفاق العراق إلا أن (برلمان

في تقويمها اثني عشرة لوحة وتضمنت عناوين مختلفة منها (الحق في التعليم، الحق في رعاية الوالدين،الحق في الرعاية الصحية والرعاية البدلية في حالة غياب الوالدين، والحماية من

زينت لوحات بعنوان "أنا اخترت الأمل" قدمتها الفنانة العراقية التشكيلية سندريلا الشكرجي هدية إلى (المجلس العربي للطفولة والتنمية في القاهرة) تقويم المجلس لعام 2015.

يشار إلى ان المجلس العربي للطفولة والتنمية يعد من المنظمات المهمة في الوطن العربي والمثمرة في ميدان الطفولة .

ونقل مصدر صحفي ان برلمان الطفل بالعراق قوله: انتقلت مع رئاسة المجلس بالقاهرة من اجل المشاركة في إعادة دمج وتأهيل أطفال الشوارع بالمجتمع ووضع برنامج يؤهلهم لدخول المدارس ورعايتهم .

وأضاف ان عدد اللوحات التي شاركت الشكرجي

العراقية وتقديم المساعدات الانسانية للعراقيين وتدريب القوات المسلحة والبيشمركة خير دليل على عمق العلاقات بين البلدين. و اضاف: ان العلاقات الثقافية مع العراق ترتبط بجذورها لسنوات طويلة، لكن بسبب الظروف الامنية التي يمر بها العراق اغلقنا المركز الثقافي الفرنسي في بغداد ومن المؤمل فتحه عند تحسن الأوضاع. لكن من جانبنا نبين ان هناك ارادة استمرار النشاطات والفعاليات الثقافية كما في اقليم كردستان العراق. ووضح: ان فرنسا تدين الهجمة الارهابية التي يتعرض لها التراث العراقي ومحاولة تنظيم داعش طمس الهوية الثقافية والحضارية للعراق.

وبين: ان فرنسا وبالتعاون مع منظمة اليونسكو اتخذت قرارات لمساعدة العراق، ونريد ان نعرف طبيعة اللجان التي شكلها العراق للوقوف على اهم المشاكل التي تواجه الواقع الثقافي وخصوصا في مجال المتاحف. وقال: ان معهد العالم العربي في باريس يعتبر من اهم المراكز الثقافية في فرنسا حيث بإمكان العراق عرض نشاطاته الثقافية هناك.

إضاءات

نقابة الفنانين تكرم الفنان كاظم نصار

العراقية - متابعة

كرمت نقابة الفنانين المسرحي كاظم نصار في مقر النقابة وبحضور العديد من الفنانين. وقال نقيب الفنانين صباح المندلوي ان هذا الاحتفاء بالفنان جاء لتكريس جهود الفنانين وتبسيط الضوء على الاعمال الفنية المتميزة والتي عرفت عراقيا وعربيا وعالميا . يذكر ان الفنان كاظم نصار هو مخرج مسرحي عراقي اخرج العديد من الاعمال الناجحة التي لاقت صدى محلي وعربي واسع، و اخر اعماله هي مسرحية (احلام كارتون) وعمله الجديد (فلك اسود) وحاز عمله (مطر صيف) على اربع جوائز في مهرجان طقوس الدولي عام 2012.

ولد الفنان نصار في بغداد وتخرج من كلية الفنون الجميلة وانجز اكثر من (14) عملا مسرحيا نال عليها العديد من الجوائز وكان اهم مسرحياته (حياة مدجئة) و (امام الباب) و (نساء في الحرب).

أكاديمي من كربلاء عضوا في ثلاث مجلات عالمية

العراقية - متابعة

قالت مسؤولة اعلام جامعة كربلاء وسن البلداوي، ان ثلاث مجلات عالمية اختارت رئيس قسم علوم الحاسوب في كلية العلوم ليكون عضوا في حياة تحريرها تيمنا لمقدرته العلمية والبحثية.

وأوضحت البلداوي أنه تم اختيار رئيس قسم الحاسبات في كلية العلوم في جامعة كربلاء المقدسة الدكتور عباس فاضل الجبوري ليكون عضوا لهيأة تحرير ثلاث مجلات عالمية . وأضافت أن الدكتور الجبوري الذي يشغل أيضا مديرا لوحدة الموقع الالكتروني لجامعة كربلاء أصبح عضوا لهيأة تحرير ثلاث مجلات عالمية هي (JDCTA, AISS, IJACT) وهي مجلات متخصصة في مجال علوم الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات .

وأشارت الى أن هذا الاختيار جاء تقديرا لعلمية الجبوري وموهبته وقدرته العلمية وتيمنا لجهده الاعلامي في مجال تكنولوجيا المعلومات ويذكر ان هذه المجلات الثلاث تعنى جميعها بنشر البحوث المتعلقة بعلوم وهندسة الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات وإقامة المؤتمرات وورش العمل وتقييم ونشر البحوث العلمية، فضلا عن انها تضم نخبة من علماء العالم في حياتها.

البيت الثقافي البابلي يستضيف عددا من أدباء البصرة

العراقية - متابعة

ضيف البيت الثقافي البابلي بالتعاون مع اتحاد أدباء وكتاب بابل مجموعة من أدباء البصرة في امسية شعرية قرأ فيها الشعراء عبد السادة البصري و مقداذ مسعود وصبيح عمر و عبد الكريم السامر قصائدهم التي عبرت عن انتماء حقيقي لهاذا الوطن الجميل .. أدار الأمسية الشاعر رياض الغريب وحضر الأمسية حشد غفير من أدباء وجمهور بابل. وفي ختامها ألقى الشاعر جبار الكوازي رئيس اتحاد أدباء بابل كلمة رحب فيها بالأدباء الضيوف شاكرا لهم حضورهم وتقديم هذه الأمسية الجميلة وكان من بين حضورها الشاعر هادي الناصر عضو المكتب التنفيذي في اتحاد أدباء وكتاب العراق .

ندوة عن نظام حكومة المواطن الالكترونية بالأرياء العراقية

تضمنت الندوة العراقية للأرياء وبالتعاون مع قسم شؤون المواطنين في وزارة الثقافة ندوة تعريفية حول نظام حكومة المواطن الالكترونية صباح يوم أمس تنفيذاً لتوجهات الامانة العامة لمجلس الوزراء. وقال المستشار القانوني لشؤون المواطنين محمود شاكر في الندوة ان نظام حكومة المواطن الالكترونية جاء لتقليص الروتين الخاص بالمواطن ومشاكله ومخاطبة الوزارات ودوائر الدولة والمحافظات من اجل تدليل كافة العقبات التي تقف حاجلا دون حصول المواطن والموظف على حقوقه ضمن القانون . فيما أشار المسؤول عن تطبيق النظام احمد قدوري لمدنوب المكتب الاعلامي في الوزارة انه سيتم الرد على هذه الشكاوى عبر الصفحة الرسمية بالقسم http://www.ca.iq خلال فترة 72 ساعة على ان تكون الشكاوى موقفة بالأدلة القانونية والرامية.

مسرحية" الديك النشط" في متوسطة السيدة زينب

احتفت دار ثقافة الأطفال بطالبات متوسطة زينب التابعة لتربية الكرخ الأولى في بغداد . وأقامت الدار بهذه المناسبة احتفالية عرضت خلالها مسرحية "الديك النشط" وعبر الطالبات عن سعادتهن وفرحتهن بهذه المبادرة التي تستحق التقدير وتعبير عن الروح الوطنية والإنسانية لأبناء العراق الميامين ومسحت جانبا من الألم الذي تعرضوا له والتخفيف من المعاناة التي يرون بها نتيجة الأعمال الإرهابية للتنظيمات المسلحة . كما أهدت الدار مجموعة من مطبوعاتها المتمثلة بمجلة (مجلتي والمزمزار وسلسلة مكتبة الطفل) إلى مكتب محافظة بغداد لفتح آفاق التعاون الثقافي مع الدار ومنظمات المجتمع الأخرى .

مجلة الموروث الثقافية تحتفل بعامها السابع

سعد يشير اسكندر لكل كادر المجلة متمنيا لهم دوام الموفقية والاستمرارية. وأشار الى ان الموروث الثقافي العراقي يواجه في هذه المرحلة تحديات الأزهاب موجزا للمستشرق الفرنسي جاك بيرك الدعائي ومحاولات محو الهوية التراثية للتنظيمات المسلحة . واستهدفه مراقدا الأنبياء والقلاع والرموز التاريخية و احراق الكتب والمخطوطات المحفوظة بالمكتبات.

فالتواصل مطلوب بين حاضرتنا وماضيها لأحيائه ونحن نسير به نحو المستقبل وبما يجعل مصطلح الموروث ينطبق عليه، يجعلنا نستحضر تعريفا بليغا موجزا للمستشرق الفرنسي جاك بيرك الدعائي يحاور الحاضر عن التراث هو الماضي يحاور الحاضر عن المستقبل . وفي ختام الحفل وزعت الهدايا من قبل مدير عام دار الكتب والوثائق الدكتور

فيلم عراقي يشارك في مهرجان (اسكونا) السينمائي الدولي

العراقية - متابعة

القصير والذي تبلغ مدته 14 دقيقة يستعرض قصة صبيين أحدهما صابئي الديانة والثاني أيزيدي يقعان في حب شابة كردية مسلمة والأهل لا يوافقون على الزواج، وتعالج ثيمة الفيلم قضية اجتماعية مهمه هي تعايش الأديان . يذكر ان الفيلم سبق ان عرض في مهرجان دهلي السينمائي الدولي الثالث، كما شارك في أكثر من مهرجان وحاز على عدد من الجوائز

يشارك الفيلم الروائي القصير (فقد في الغبار) للمخرج سوران إبراهيم ومن تأليف هيمن حيدري، ضمن مهرجان اسكونا السينمائي الرابع في سويسرا والذي يقام للفترة من 26 الى 28 شباط القادم . وودكر بيان لوزارة الثقافة ان الفيلم

العراقية - متابعة

أقيمت في دار الكتب والوثائق يوم أمس احتفالية بمناسبة مرور 7 أعوام على إصدار المجلة التي تعنى بالشأن الثقافي والموروث العراقي . وأشار المتحدث الثقافي وأكد مدير تحرير مجلة الموروث أسماء مصطفى ان الموروث الثقافي لاي

معارض دائمية للكتاب ... في دار المأمون



رفداً للساحة الثقافية والمعرفية بشكل عام ودعمًا للترجمة بشكل خاص أقامت دار المأمون للترجمة والنشر التابعة لوزارة الثقافة معارض دائمية.

وقال المدير العام لدار المأمون للترجمة والنشر، الدكتور علاء أبو الحسن إن الدار عازمة على إقامة معارض دائمية للكتب والمجلات الصادرة عن الدار، إذ نظمت معرضاً للكتاب في المسرح الوطني في يوم الجمعة الموافق، وضم (117) عنواناً من روائع الأدب العالمي. وأضاف أنّ الدار عرضت أيضاً كتباً ومجلات في المركز الثقافي البغدادي. وأشار أنّ الدار مستمرة بهذه المعارض لتطوير الواقع الثقافي والمعرفي بين الوسط الأكاديمي والثقافي ورفده بكل ما هو جديد من إصدارات الدار.

شعراء العراق يتغزلون بأمر كلثوم

يا ام كلثوم غنيئا مسلية
فأنا بعد أيام سنفتقر
وأثناء غناء ام كلثوم كان الشاعر محمد باقر الشيببي
يرقب صوتها ويتأثر بأدائها وبأهاتها العذبة ففاضت
روحه من الشعر اعذبه فقال :
هنيئا لك بغداد
فهذي ام كلثوم
من الغيد الاعارب
أنتنا لامن الروم
لقد احيت لياليك
بتغريد وترنيم
فعدرا فرحة النفس
إذا قصر تكريمي
فهيا ايها الغادة
وغنيني على العادة
اعيدي السمع والصدق
وغنيئا الي الفجر
فهذي الانجم الزهر
مطلات مع البدر
ففني اروع الشعر وصوغيه من السحر
فمن نحرك للفر
ومن نغرك للحر

اضحى غير مروهوم
قد كان يمتص ضرع الغيث مندققا
فعاد يعطب في جرجاء مفلوم
تبصرى الارض هل قامت مناكبها على اساس قديم
غير مهديم
وقد كان صوت ام كلثوم صوتاً عذباً ينعش القلوب
ويفتح النفوس ويضفي مسحة جمالية تهب على
سامعيه لتخلق اجواء نرجسية من الراحة النفسية
فحينما سمعها شاعرنا الفيلسوف جميل صدقي
الزهاوي اعجب بصوتها وطرب لتغريدها فراح يطلق
العنان لشعره .. فقال ابياتا مؤثرة بحق مطربة الاجيال
ام كلثوم :
الغن روض انيق غير مسؤوم وانت بليله يا ام كلثوم
لانك اقدر من غنى بقافية
لحنا يرجعه من بعد ترنيم
يا ام كلثوم انا لشاكرون
فقد آتيت طائرة فوق القشاعيم
ثم يواصل قوله :
غني وغني الى ان يظهر الفلق ويذهب الليل كل الليل
والغسق
يا ام كلثوم ان الامر مشترك
فان سكت فلاننا فيه تنفق



مع النسور على ورد الردى حومي
سيرى مع الجفجل الجرار خافقة وسابقي فوqe سرب
القشاعيم
وناوحي الامة النكلى فقد زرنت بلادها بالمطاعين
المطاعيم
وفي مكان اخر من القصيدة قال :
قمرية الدوح اضحت ارضه ييسا ومزهر الفصن

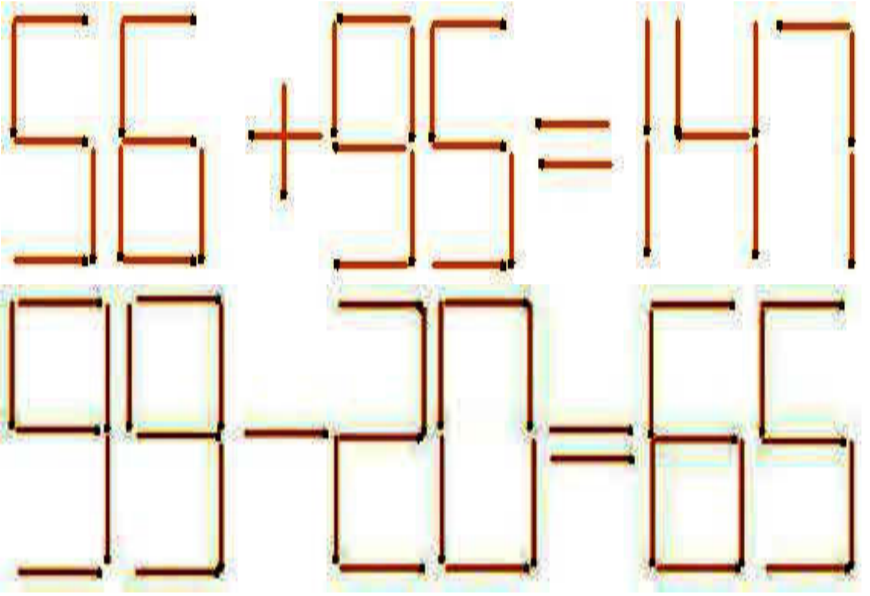
امة وحدها بهذا الزمان
هي في الشرق وحدها ربة الفن فما كان للفن رب ثان
ذاع من صوتها لها اليوم حيث عم كل الامصار والبلدان
ما تغنت الا وقد سحرتنا
بافتتان لها واي افتتان
في الاغاني تمثل الحب تمثيلاً صريحاً بصوتها
الفتان
يتجلى في لحنها مشهد الحب ولون الوصال
والهجرات

هي في مرتقى الاغريد تعلقو حين تشدو ونحن في
خطران
يشعر المرء حين يصغي اليها بغرام من صوتها
روحاني
بنت فن غنت لنا فسقتنا
من فنون الغناء بنت دان
هكذا فلتكن يد الفن عليا
هكذا فليكن علا الفنان
اما الشاعر الكبير ، الشيخ جواد الشيببي ، فقد نظم
لها قصيدة عصفاء بسنة وسبعين بيتاً وهي من اجمل
قصائد الشاعر قال فيها :
قمرية الدوح يا ذات الترانيم

العراقية - قحطان جاسم جواد

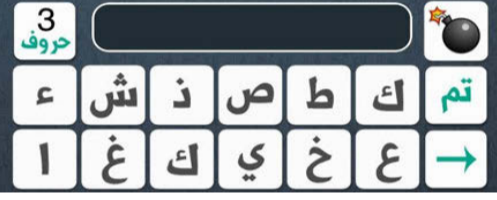
في العام 1932 حطت ام كلثوم فنانة الاجيال رحالها
في عاصمة الرشيد (بغداد) بدعوة من الحكومة
العراقية لاجياء مجموعة من الحفلات الغنائية ، لتغني
اجمل الالحن بصوتها المتفجر عنوبية . وقد كانت
القاعة التي قدمت فيها اغانيها تقص بالحاضرين .
ومن ابرزهم اضافة الى رموز القيادات السياسية آنذاك
، شعراء العراق الكبار كالرصافي والزهاوي والشيببي
الذين راوحوا يتساقون في نثر ابيات الشعر مستلهمين
شخصية ام كلثوم ، وصوتها الرنان
فشاعرنا الكبير معروف الرصافي ، كان في مقدمة
الرواد الذين شدهم صوت السيدة فراح ينصت لغنائها
بوجدان الشاعر الحساس وفكرة المثقف واندماج مع
صوتها بكل جوارحه ثم قال بحقها ابياتاً شعرية جميلة
تليق بها وبصوتها الرفيع:
وقصيدته التي انشدها لكوكب الشرق هي من
القصائد المشهورة للرصافي وهي موجودة في ديوانه .
يقول فيها الرصافي عن سيدة الطرب :
ام كلثوم في فنون الاغاني

مسابقة اعواد الثقب



حرك اعواد الثقب لتصبح المعادلتين صحيحة

كلمة في اربع صور



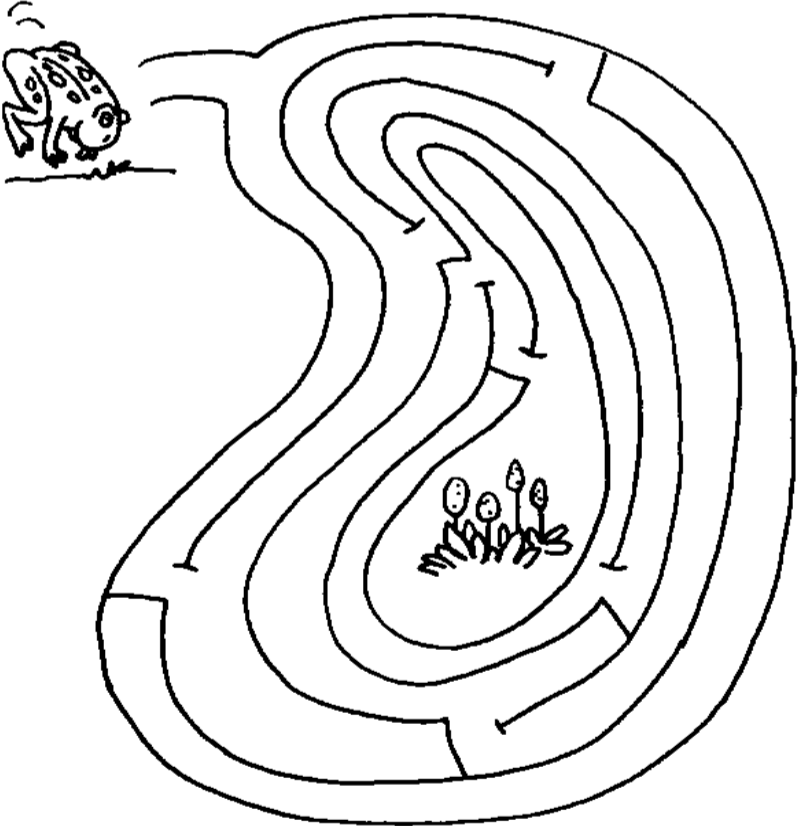
اليوم في التاريخ

1987 - الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو تقمع
حركة تمرد قام بها عدد من ضباط الجيش
سيطرو خلالها على مبنى الإذاعة والتلفزيون،
وهذه الحادثة هي خامس محاولة انقلابية
ببعدها.
1992 - الهند تعلن إقامة علاقات دبلوماسية
كاملة مع إسرائيل.
2002 - منتخب السعودية لكرة القدم يفوز

1947 - ليندا باك، عالمة أحياء أمريكية حاصلة على
جائزة نوبل في الطب عام 2004.
1951 - فيتور نورث، ممثل برتغالي.
1953 - رياض الخولي، ممثل مصري.
1954 - أوبرا وينفري، مقدمة برامج أمريكية.
1966 - روماريو، لاعب كرة قدم برازيلي.
1970 - هينز جراهام، ممثلة أمريكية.
1980 - إيفان كلاسنيتش، لاعب كرة قدم كرواتي.
1982 - آدم لامبرت، مغني أمريكي.
1988 - أحمد الفريدي، لاعب كرة قدم سعودي.

مواليد هذا اليوم

متاهة



ارشد الضفدع للوصول الى الزهور

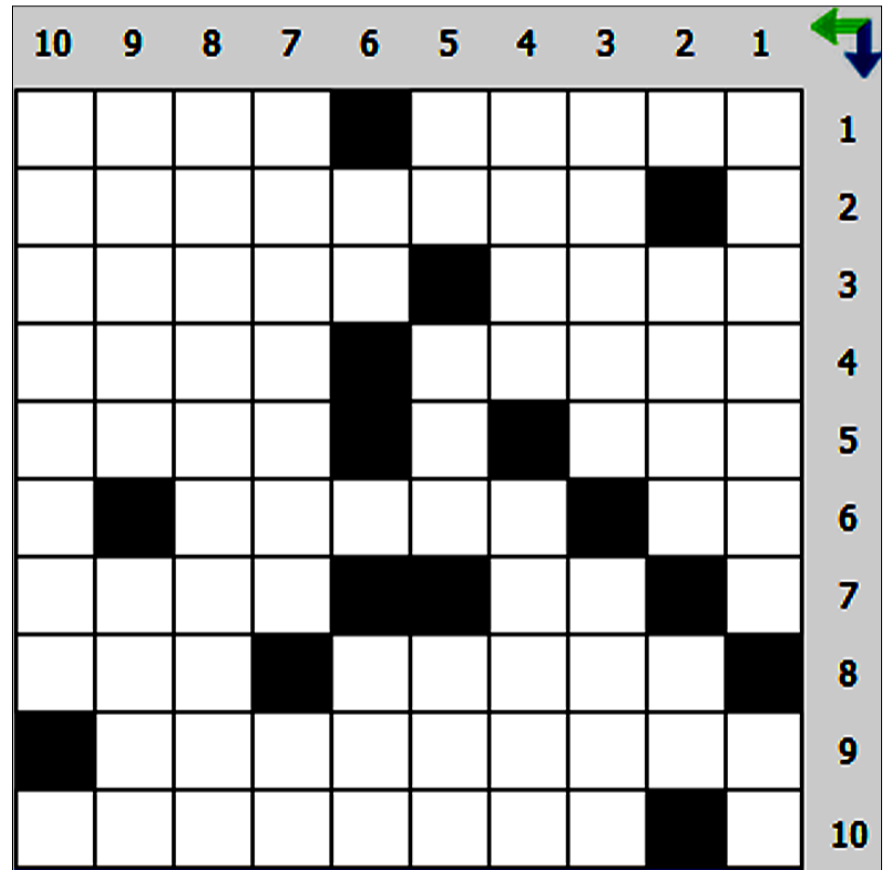
أفقي

- 1- أول قبيلة للمسلمين - يوضع التاج فوق رأسى
- 2- جزيرة في المحيط الهادي.
- 3- تنقرها فتسمعك هدير الصوت - يحتاج
- 4- نسمات- ابتعادا
- 5- في الشعر - أعب وأشرب
- 6- وحدة قياس الطاقة - من أساليب الخط العربي
- 7- نصف ولول - معناه كثير البركة واليمن
- 8- من انواع الخشب - مجهز مواد لموضوع معين
- 9- أول من روض الخيل.
- 10- سكرتير سابق للأمم المتحدة تولى منصبه أكثر من مرة.

عمودي

- 1- مدينة غير عربية فيها 450 مسجدا - تحت أقدامها الجنة
- 2- غير معقد - للتعريف
- 3- أنواع مشروب محبب - اسم فلم لمحمد سعد (مبعثرة).
- 4- منسوب إلى دول العالم - الارتفاع والعلو
- 5- ما يبلغه الانسان من عمره - سوق كبير البناء - قمة الطرب
- 6- نعم بالاجنبية - ركض
- 7- العصر الإسلامي حيث كانت إدارة للحمام الزاجل - مجهز مواد للبناءمعين
- 8- اصبح ملكا لمصر وعمره 9 سنوات
- 9- الخروج الى الحياة - لدينا
- 10- ثمرة تحتاج لسنة كاملة لتنضج

كلمات متقاطعة



برج الجوزاء



العقل والمنطق أقصر طريق للنجاح حتى وإن بدت الفهولة
أنها الطريق الأقصر، المشاكل النافهة لا تكفى لتثبيط عزيمتك
وكذلك الكبيرة، لكن إهمال أحدهما أو كليهما بتفاهم
مولود برج السرطان، فإنها فى بدايتها أسهل تجنب الشائعات النافهة
القبيل والقائل.

برج العذراء



عندما يتجاهلك شخص معين فلا تهتم به لأنه لا يستحق
هذا الاهتمام. لا تمنح مشاعرك لأي شخص قبل أن تتأكد من
إخلاصه لك، لكي لا تندم وتصاب بالانطواء والعزلة نتيجة
الصدمة. لا تخف من ارتكاب الأخطاء وعبر عن نفسك بحرية.
أعمل فى نفسك معروف، على قد لحافك مذ رجلك.

برج القوس



انت شخص حساس للغاية تأخذ الأمور البسيطة بنوع من
الحساسية بشكل مبالغ فيه، توقف عن التصرف على هذا النحو
ولا تتعجل الأمور مطلقاً مع الشريك. إذا كنت مرتبطة عاطفياً مع
مولود برج السرطان، فالجذب مع هذا المولود يتعمق يوماً بعد يوم،
والأجواء بينكما على أحسن حال.

برج الحوت



تذكر أن الحب هو الشيء الوحيد الذي لا يقبل المناقشة. اختر
الوقت المناسب لتعبر فيه عن مشاعرك للطرف الآخر. حاول أن
يكون هناك شيء من التجديد فى حياتك إذا كنت تشعر أن الأيام
متشابهة ومملة. ما رأيك فى تجديد ديكور منزلك جلسة مع
نفسك قد ترغب فى عقدها لمراجعة خططك طويلة الأجل.

حافظ على عينيك مُتبعظتين لكل ما يدور من حولك، واجبت
عما يدور وراء الكواليس لتأمين ظهرك من طعنة غدر، فالك
حرص ولا تخونشمن المتوقع أن تقضى الليلة سهرة رائعة مع
منها. ربما يكون لديك يوم عاصف لأنك قد تضطر للتعامل مع
أخطائهم غير المقصودة.

أنت شخص حساس تتأثر كثيراً بالأراء المحيطة بك، ولكن
حاول ألا تفقد ثقتك بنفسك نتيجة بعض الآراء السلبية. منزلك
يعج بالأقارب والأصهار فى جو إحتفالي يعيد لك حيوتك
المفقودة لتشعر باستمرارك على قيد الحياة وأنت بؤرة الإهتمام
من الجميع.

أسأل نفسك عن أهدافك وخصص جزءاً من حياتك للسمعي
خلف هذه الأهداف من أجل تحقيقها. ربما يقدم لك العديد من
الفرص الرائعة ولكن عليك أن تكون حذراً ومتيقظاً لتستفيد
منها. ربما يكون لديك يوم عاصف لأنك قد تضطر للتعامل مع
أشخاص تكره التعامل معهم.

لا تندفع فى تكوين علاقاتك مع الآخرين كي لا تندفع بسهولة.
كن واثقاً من نفسك وتأكد أن الأحلام مسموح بها ولكنها ليست
كل شيء فى الحياة. يمكنك أن تحقق كل أمنائك وأحلامك ولكن
عليك أن تتحلى بالصبر والإصرار. أحد الأصدقاء يثبت إخلاصه
بإمدادك بمعلومات صحيحة لكن لا يمنع من التأكد منها.

برج الثور



برج الاسد



برج العقرب



برج الدلو



تحت أى ظرف لاتقم باتخاذ قرارات متهورّة أو تتسرّع تحت
ضغط من أحدهم، أفعالك قد لاتكون متوافقة مع ماترغب، ظللال
الشك تلبّد الموقف فلا تتسرّع حتى تنقش الغيوم وتنضج الرؤية
الحياة لا تخلو من التقلبات ولكن عليك أن تستغل الفرص
الجيدة التي تقدمها لك كي لا تندم فيما بعد.

الفشل فى أى مهمة لا يعنى نهاية الحياة ولكن لا تخرج من أى
تجربة قبل أن تكتسب خبرة لأن الحياة بدون التعلم من الأخطاء
هى الفشل الحقيقي. حاول أن تقبل الحياة بكل عيوبها كي
تتكيف معها وتفوز بضغط كاف من الراحة والسعادة. لا تضغط
نفسك فيما يخص طلبات الحبيب.

أنت تشعر بثقة كبيرة بنفسك لأن لك سحراً وجاذبية، وهذا ما
يجعل الجميع يفتن بك، ولكن لا شئ مضموناً لا تحاول
أن تجد إجابة على كل الأسئلة لأن هذا قد يأتي بنتائج عكسية.
تذكر أن أحيانا النظرة الصادقة من الممكن أن تعبر عما لا يمكن
لمئات الكلمات أن تعبر عنه.

إذا أردت أن تسترخي هذا المساء فلا بد أن تغلق هاتفك وتأخذ
حماماً دافئاً وتخلد مبكراً إلى النوم. السلوك جزء مهم جداً فى
شخصية الإنسان لذا عليك أن تهتم بتصرفاتك مع الآخرين
وحاول أن يكون التواضع هو أسلوبك فى التعامل. نجاح كبير
لأحد أفراد العائلة يرفع من الحالة المعنوية لك وللجميع.

الإعلامية شيماء المياحي لـ «العراقية»

انطلاقتي من العراقية وشهرتي من البغدادية

العمل الاعلامي في ظل الظرف الامني صعب.. لكننا تجاوزناه



لي العمل بأهم مؤسسات البلد الاعلامية كالحرة والعراقية والبغدادية .

* ما التحديات او المعوقات التي تواجه مقدم البرامج ؟

– العمل الاعلامي صعب جداد وتحدياته كثيرة ومقدم البرامج كأعلامي تواجهه صعوبات كافة تتعلق بالوضع الامني والوضع السياسي وتناقضاته وازمائه المتكررة وبالتالي علية مسك العطاء من الوسط والموازنة بين الامور مع واقعية الحقيقة وهموم المواطنين على رأس الاولويات اما التحديات الخاصة التي تجابه مقدم فهي اول ثقافته وتمكنه وقدرته على مواجهه الجمهور بثقته وهذا الموضوع يتوقف على الاعلامي وسحبته لبناء نفسه وجديته بالتعاطي مع مفردات هذه المهنة وتفاصيلها .

* كيف يكون استقبال الجمهور لك عندما تكونين بينهم في لقاء او تسجيل مباشر حلقة من البرنامج ؟

– لا ابالغ لو قلت بانني احظى بترحيب كبير من قلب الجماهير اينما ذهبت وفي اي مكان من محافظاتنا العزيزة من الشمال الى الجنوب الى درجة من الصعوبة الخروج من بيوتهم عندما تنهي تسجيل لقاء او برنامج فالعراقيون كرماء كما هو معروف عنهم رغم قساوة الظروف .

* هل وصلت الى الشهرة وما مزايها ؟

– امتلك جمهور واسع من المحبين والمتابعين لشيماء وما تقدم ومن ابرز مزايها الاستقبال الراقي والتعامل بالذوق اينما ذهبت ولاي مؤسسة والحمد لله .

* من خلال عملك الاعلامي في العراق وهذه الأوضاع الحرجة وانعكاسه على امن الاعلامي بشكل خاص هل ترغيبين العمل خارج العراق وضمن الاعلام العراقي ايضا ؟

– الكل يلحم بتوسيع دائرة العمل والانطلاق للفضاء العربي وحتى العالمي وانا منهم شرط ان لا يكون للمؤسسة موقفا عداونيا او نديا من بلدي وقضاياها كالجزيرة والعربية التابعتين لبلدان لا يخفى على الجميع موقفهما اتجاه العراق .

* كيف تنظمين وقتك بين العمل والبيت وماذا عن العائلة ؟

– شكرا لشيماء الاعلامية المتألقة على قبولك الدعوة لهذا اللقاء الصحفي .

الصعاب والمشقة في العمل من جراء المنع... اذا لماذا تركت القناة ؟

– نعم تركت العمل لكون الظروف اذاتت سوءا فهم لم يكتفوا بظواهر المنع العلني لعمل القناة داخل العراق بل الى المتابعة الدقيقة ويلاحقون الخطوات لكل من يعمل لصالح القناة والى ان اشتدت من قبل الجهات الامنية الى درجة لاتطاق ولهذا قدمت استقالتني

لو وجدت الفرصة مناسبة لطموحي سوف اعمل في فضائيات عربية شرط موقفها الايجابي من العراق

* لاحظنا عملك في قناة البغدادية في برامج متعددة (شباب لخير) و (ساعة ونص) و(حوار عراقي) اي بمعنى في الحوارات وتقديم البرامج والسؤال هل تجد نفسك في هذه البرامج مما ابعدك عن تقديم نشرة الاخبار ؟

– نعم كانت البداية هي تقديم نشرات اخبارية في قناة الدولة العراقية لكنني وجدت نفسي في تقديم البرامج والحوارات ولان قارى النشرة ينقل ويقرأ مايكتب له ويملي عليه بينما المحاور قللة الراي وجهة نظر وان يكون مثقفا وملما بموضوعه وبالتالي يكون له حضورا اكبر

* كان هناك لفظ ودار الكلام من قبل الاوساط الاعلامية حول برنامج (مسؤول صائم) وكان النواب وطريقة ادارتك للحوار مع النواب وكان اسلوب ايجاني للدعاية الانتخابية والمعروف عن قناة البغدادية برصدها للمتناقضات وتضع المسؤول امام لمسؤوليه فهل كان ذلك خروج من معتادات عليه ام توصية ام ماذا ؟

– كشف الجانب الاجتماعي عن حياة المسؤول لايعني تقديم الرعاية الانتخابية والموضوع يتوقف على طبيعة الاسئلة المطروحة اذا لم تتطرق خلال البرنامج لمنجزات المسؤولين او سيرتهم الحافلة بل ركزنا على التحيز الذي طرا على حياتهم بعد تسلمهم كرسى المسؤولية والمواطن يبحر عن حقيقة المسؤول وكيف كان وكيف اصبح وبالتالي فتلك التساؤلات المواطن نفسه اضعف الى ذلك بان صاحب الفكره اساسا هو الدكتور عون الخشلوك رئيس ادارة القناة ثم كيف لبرنامج (دعائي للمسؤول) يحظى بنسبة متابعة كبيرة ويحصد جوائز من مؤسسات رصينة كاستفتاء جريدة ايلاف الذي فاز كفضل برنامج وانا كفضل مقدمة برامج لرمضان عام 2013

كجائزة مؤسسة البيت الثقافي العراقي للبرنامج وي كذلك

* هل ارضى العمل في البغدادية طموحك الاعلامي ؟

– طموحاتي لا حدود لها ومؤسسة متابعة حد كالبغدادية بالتأكيد هي طموح اي اعلامي يرغب بالوصول الى المشاهد والحمد لله قدر

امراه عراقية لمعت من خلال عملها الاعلامي كمقدمه ناجحة في عدد من البرامج ومنها المتعلقة بمشاكل الشباب ومتطلبات الشرائح الفقيرة وكان اخرها في قناة البغدادية التي تعرضت لمنع واغلاق بسبب صوتها العالي والمسموع من قبل شريحة كبيرة من الشعب العراقي المقدمة الاعلامية الناجحة لم يثنيتها مخاطر المنع عن عملها وكأنها تؤدي رسالة من خلال الاعلام في البغدادية..

* نسال الاعلامية الممعة عن هويتها الشخصية ؟

– تقول شيماء المياحي تولدت 1980 بكالوريوس لغة اسبانية من جامعة بغداد وحصلت على الماجستير كلية اللغات متزوجة وام لطفلين فرات وايليا بدأت العمل منذ 2994 في قناة الحرة عراق ثم الى العراقية ومن ثم قناة البغدادية

* صفي لنا عملك في قناة البغدادية بالانحص ايام المنع واغلاق مكاتبتها، الوبشكل هذا ولو الاحساس بالخطر عليك شخصيا كونك واولا المرأة وثانيا طبيعة برنامج الذي يتطلب عملا شاقا والتجوال في محافظات لبلاد وعلى ارض واقعهم الايكلنك مشقة لعمل مع البغدادية عانقا ؟

– البغدادية مؤسسة رصينة تحضى بمتابعة واسعة لهموم لمواطن البسيط وتكشف المفسدين وانا كنت اعمل بمتمه كبيرة وباندفاع ولم يشك المنع اي عائق امامي مادام جمهوري راض عن ما اقدم وعن اسلوب



– من الصعب جدا تنظيم الوقت بين المنزل والعمل الا انني اسعى جاهدا لرضاء الطرفين مع ترجيح كافة المنزل بكل تأكيد ولا اطمنن الا حينما اكمل احتياجات ابائتي اولاد والابتغى في جو من عدم الارتياح والقلق حتى وانا بالعمل .

* هل تواجهين صعوبة في العمل الاعلامي كونك امرأة ؟

– اعتقد بان وطأة الظرف الامني والسياسي تجابه الجميع ان كان رجلا او امرأة ولافرق طبعا وبالمنااسبة انا من صنف النساء الذي لا يخشى الظرف الامني واحب المغامرة لكوني على يقين بان حصاد ما بعد المتاعب يكون اوفر واغنى ويرضى المشاهدين البيئية السهلة لا تصنع النجاح ابدا .

شكرا لشيماء الاعلامية المتألقة على قبولك الدعوة لهذا اللقاء الصحفي .

أول بطولة سينمائية
مطالقة لـ "منة شلبي"
في "نواره"

بدأت الفنانة منه شلبي تصوير أولى بطولاتها السينمائية المطلقة "نواره" مع المخرجة هالة خليل والذي يتم تصويره بين الديكورات الداخلية وشوارع القاهرة. يذكر أن موعد عرض الفيلم لم يتحدد وهو من كتابة وإخراج هالة خليل، ويشارك في بطولته محمود حميدة وأمير صلاح الدين، فيما سيحاول فريق العمل المشاركة بالفيلم في مهرجانات السينمائية قبل طرحه جماهيريا. هذا وستنتهي "شلبي" من تصوير الفيلم في منتصف الشهر المقبل لتتفرغ بعدها لتصوير أحدث أعمالها الدرامية "حارة اليهود" مع الفنان إياد نصار، وهو العمل المرشح للعرض على خريطة الدراما الرمضانية.

مهرجان الإسكندرية
يخلد اسم فنانة حمامة
بجائزة سنوية

قررت إدارة مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول حوض البحر المتوسط إطلاق اسم سيدة الشاشة العربية فانت حمامة على جائزة أحسن ممثلة بالمهرجان في كل عام لتخليد اسمها بالمهرجان، وذلك بعد اجتماع طارئ عقده المكتب التنفيذي للجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما المشرفة عليه. واختارت إدارة المهرجان إطلاق اسم فانت حمامة على الجائزة من الدورة المقبلة له والمقرر إقامتها ما بين 3 و 9 سبتمبر (أيلول) المقبل بالإسكندرية. علما أن هذا المهرجان قد قام بتكريم حمامة في دورته عام 2001 وقام بإهدائها لقب نجمة القرن العشرين وقد حصلت على ميدالية تذكارية لم تحصل عليها أية فنانة أخرى تقديرا لموهبتها الفنية ومسيرتها الفنية الحافلة. تجدر الإشارة إلى أن القائمين على مهرجان المنصورة السينمائي قرروا تغيير اسمه ليكون مهرجان فانت حمامة السينمائي علما أن هذا القرار قد أعلن قبل وفاة الراحلة بفترة وجيزة.

هبة طوجي ونشوة التهليل الجاهز

يصبح غناء طوجي في برنامج هواة هالة لا ينجيها من التعرض لها، فإنه التضخيم، ثنني على أداء تقدمه، وان مال البعوض، ونحن منه، التي تفضيل الصوت الانثوي على الجهورية الصاعقة، أما أن تحول طوجي ذات ليلة مبدعة ومبهرة ومدهشة، ليس لأنها اعتلت المسرح الرجباني أو توفقت في حفل، بل لأن فلوران بابنيه وجينيفر وزاوي وميكا (أعضاء لجنة التحكيم) استداروا لها، وهم أصحاب الوجوه البشوشة والسلوك المُشجّع للمواهب الواعدة، فإنه التضخيم مرة أخرى. لا بداية ولا نهاية، أينما قدمت رغبة. وكل نجمة لا تلتفها الأذن تحدث فضولا ذا وقع مختلف.

أي مدمعة لفرح عارم في أن تكون مغنية محترفة في مكان وهاوية في آخر، وإن هلت لها ورفعت الى مصاف الممتصرة اللبثاني بيالغ. لا دهشة في استدارة مدرّبي "ذا فويس" الفرنسي لهبة طوجي. الدهشة في اعتبار الخطوة استثنائية. ليس النقد انتقاصاً من أثر طوجي فنياً، فطالما أدت ما يستحق الملح. أمكن قراءة المشاركة في النسخة الفرنسية من البرنامج (Cash or Splash) على أنها غاية فردية. على عكس ما يُشاع منذ ألبين لحود، ليس لبنان الطرف الرايح في المغامرات. حق الوجدان أن يدغغ أمام الانجازات العظيمة، لكن أن

نجلاء بدر تتعاقد على بطولة "بين السرايات"

تعاقدت الفنانة نجلاء بدر على الإشتراك في بطولة مسلسل "بين السرايات" مع الفنان باسم سمرة، وبذلك تكون قد انضمت إلى أسرة العمل التي تجمع بين سيمون، نسرین أمين، روجينا، عمر عابد، محمد الشرنوبلي، صبري فواز وأحمد وفیق، فيما سيبدأ تصوير المسلسل الشهر المقبل. يذكر أن العمل من كتابة أحمد عبدالله، إخراج سامح عبد العزيز وإنتاج شركة "العدل غروب" التي ستقوم بتسويقه لعدد من المحطات الفضائية خلال العرض الرمضاني، علما بأن التصوير سيكون في القاهرة بين الديكورات التي يتم بناؤها ومنطقة بين السرايات بالجيزة. يذكر أن بدر أوشكت على الإنتهاء من تصوير حلقات برنامجها "Cash or Splash" الذي يعرض على قناة MBC مصر، فيما كان آخر أعمالها الدرامية مسلسل "أنا عشقت" الذي عرض عبر مجموعة قنوات OSN مؤخرا وسيعرض على شاشة قناة "النهار" في شهر مارس (آذار) المقبل.

